

Министерство образования и науки Самарской области  
Юго-западное управление министерства образования и науки Самарской области  
Структурное подразделение «Дом детского творчества»  
государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области  
средней общеобразовательной школы №2 с.Приволжье  
Приволжского района Самарской области

Согласовано:

Руководитель СП

Фирсова С.А. Фирсова  
« 9 » августа 2019 года

Утверждаю:  
Директор ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье  
Сергачева Л.Ю.Сергачева  
Приказ № 94/4 от « 9 » августа 2019 г.  
- 08

Программа принята решением  
педагогического совета СП «ДДТ»  
ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье  
протокол № 1 от « 9 » августа 2019 года

**МОДУЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ИГРОМИР»**

Возраст обучающихся 7-13 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:  
Лутошкина Ольга Владимировна,  
педагог дополнительного образования

с. Приволжье, 2019 год

## Оглавление

1. Краткая аннотация	3 стр.
2. Учебные модули программы	4 стр.
3. Пояснительная записка	9 стр.
4. Ожидаемые результаты	13 стр.
5. Критерии и способы определения результативности	13 стр.
6. Формы подведения итогов	13 стр.
7. Содержание изучаемого курса	14 стр.
8. Методическое обеспечение	17 стр.
9. Список использованной литературы	20 стр.

## 1. КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ:

Программа опирается на необходимость подготовки молодых лидеров-организаторов деятельности ученического самоуправления на современном этапе развития общества. Также актуальность данной программы обусловлена психологическими особенностями подросткового возраста детей, когда на смену продуктивно-творческой деятельности приходит потребность в общении, осознании своего «Я», как частички коллектива, желание быть признанным окружающими. Учебный материал подобран таким образом, что позволяет подростку осознать перспективы своего психологического развития, понять природу своего «Я», найти применение своим творческим, организаторским способностям.

**Новизна** данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что **по форме организации образовательного процесса она является модульной**

Дополнительная образовательная программа «Игромир» состоит из 3 модулей:

1. Модуль «Познаем»
2. Модуль «Играем»
3. Модуль «Творим»

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

Программа ориентирована на обучение детей 7-13 лет. Объем программы - 108 часов. Режим занятий - 2 раза в неделю: по 1,5 академических часа, при наполняемости – от 15 учащихся в группе.

## 1. Учебный план ДОП «Игромир»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Модуль «Познаем»	36	12	24
2.	Модуль «Играем»	36	18	18
3.	Модуль «Творим»	36	10	26
	<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>42</b>	<b>66</b>

## 2. УЧЕБНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ

### 1. Модуль «Познаем»

Знакомство с программой, правила работы в группе.

Игры на знакомства, развитие внимания. Роль игры в жизни человека.

Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине.)

Разнообразить сферу применения правил этикета в повседневной жизни.

Понятия, которые должны усвоить дети: этикетные нормы поведения. Речевой этикет. Повседневный этикет. Хорошие манеры

Функции игры, классификация игр, роль организатора в игре.

Культура речи, как важная составляющая образа человека, часть его обаяния.

Нормы общения и поведения.

Дать знания о нормах воспитанности, прививать навыки культуры поведения, общения с людьми, расширить этический кругозор обучающихся.

**Цель модуля:** Ознакомление детей с игровой деятельностью, формирование у детей интереса к игре.

**Задачи модуля:** - Развить у детей интерес к игровой деятельности.

-Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

**Учебно – тематический план модуля «Познаем»**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Игры на знакомство, развитию внимания	6	2	4	
2.	Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине.)	4	2	2	
3.	- понятие игра; - функции игры: саморегуляция в игре, диагностическая, коррекция в игре, развлекательная, социокультурная, коммуникативная, релаксация в игре; - классификация игр: 1) по содержанию, по форме, по времени и месту проведения, по составу и количеству участников и т.д.; 2) по видам: соревнования, эстафеты, розыгрыши и т.д.; 3) физические и психологические, тренинги, интеллектуально-	6	2	4	

	творческие, социальные и комплексные игры; - роль организатора в игре.				
4.	Культура речи как важная составляющая образа человека, часть его обаяния.	6	2	4	
5.	Нормы общения и поведения.	6	3	3	
6.	Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».	4	1	3	
7.	Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»	4	-	4	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

## 2.Модуль «Играем»

Основы публичного выступления. Искусство полемики. Виды вопросов. Простые и сложные вопросы. Искусство отвечать. Правила поведения в дискуссии.

Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение.

Коллективно-творческое дело (КТД) основное средство сплочения коллектива, совместная организаторская и творческая деятельность детей и взрослых. КТД ориентировано на развитие фантазии и творческих способностей детей.

**Цель модуля:** Реализация умений , навыков обучающихся посредством КТД.

**Задачи модуля:** - Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа.

-Развивать у детей четкую, ясную дикцию, артикуляционный аппарат, с помощью скороговорок, чистоговорок, различных упражнений.

### Учебно – тематический план модуля «Играем»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основы публичного выступления	14	8	6	
2.	Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение	22	10	12	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

### 3.Модуль «Творим»

Знакомство со сценарием мероприятия.

Написание и отработка сценария.

Распределение ролей с учётом пожелания обучающихся

Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением.

Понятие мимика, сценическое движение, жест. Разыгрывание диалога.

Обыгрывание элементов костюмов.

Образ и костюм. Подбор костюмов.

Репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.

**Цель модуля:** создание условий для развития ребёнка, развитие познавательных процессов, стремления к самостоятельному познанию посредством ролевых игр.

**Задачи модуля:** Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомима).

- формирование способности работать в группе сверстников

-Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

### Учебно – тематический план модуля «Творим»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство со сценарием мероприятия	4	2	2	
2	Распределение ролей с учетом пожелание учащихся	4	2	2	
3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением	10	2	8	
4	Обыгрывание элементов костюмов	8	2	6	
5	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.	4	-	4	

6	Показ мероприятия	6	2	4	
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	

### 3. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### ВВЕДЕНИЕ

Одной из основных предпосылок создания программы лидерской направленности является создание условий для развития инициативы и лидерских способностей подростков, а также реализации их посредством участия в конкретных и важных для их возраста видах деятельности. Процесс воспитания активности, подготовки лидеров должен строиться на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Только на основе сотрудничества закладывается фундамент социальной инициативы, способности работы с человеком и для человека. Ребячьи «вожаки» всегда играли большую роль в детском коллективе. В связи с этим, большую социальную значимость приобретает задача выявления лидеров и создания условий для развития лидерства в детских коллективах.

Главными и наиболее важными качествами человека в современном мире становится мобильность, конкурентоспособность. Особенно сложно самоопределиться подростку, для которого именно это время является определяющим в его становлении и развитии. Очень важно, чтобы подросток научился правильно оценивать окружающий мир и позиционировать себя в нём. Для собственной успешности в социуме необходимы определённые знания и умения, с помощью которых можно определять собственную жизненную позицию и активно реализовывать её в рамках определённой деятельности.

Предлагаемые обучающие занятия создадут благоприятные условия для социализации подростка. Ориентированный на выявление и реализацию лидерского потенциала подростка. Образовательная программа сможет помочь

ему более полно и объективно осознать свой лидерский потенциал и пути его развития в рамках лично – и общественно полезной деятельности.

Система дополнительного образования может помочь в решении проблемы, разнообразить организованную досуговую деятельность включением детей в деятельность на добровольных началах, на основе личных интересов и внутренних побуждений, это способствует развитию лидерских навыков.

## **НАПРАВЛЕННОСТЬ**

Настоящая программа относится к программам социально-педагогической направленности.

## **АКТУАЛЬНОСТЬ**

Программа опирается на необходимость подготовки молодых лидеров-организаторов деятельности ученического самоуправления на современном этапе развития общества. Также актуальность данной программы обусловлена психологическими особенностями подросткового возраста детей, когда на смену продуктивно-творческой деятельности приходит потребность в общении, осознании своего «Я», как частички коллектива, желание быть признанным окружающими. Учебный материал подобран таким образом, что позволяет подростку осознать перспективы своего психологического развития, понять природу своего «Я», найти применение своим творческим, организаторским способностям.

### **Программа составлена на основании следующих документов**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

**Цель программы:** создание благоприятных условий для развития, формирования, приобретения организационных и коммуникативных качеств личности.

**Задачи программы:**

### **•Обучающие**

способствовать формированию лидерских качеств (навыков руководства и умений руководитель, психологической и коммуникативной культуры, способности к рефлексии);

### **• Развивающие**

способствовать развитию аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в группе, в команде; творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости;

### **Воспитательные**

• создать условия для: нравственного становления обучающихся, мотивации к социально значимой деятельности, активизации самоуправления, создания благоприятного психологического климата снижения уровня тревожности в детском коллективе.

Закончив обучение по образовательной программе «Организатор», обучающиеся становятся членом общества, готовым к самостоятельной жизни, к решению самых сложных социальных проблем на его жизненном пути. Ключевые навыки и умения, формируемые у обучающихся в ходе реализации данной программы.

### **Возраст обучающихся**

Данная программа рассчитана для детей 7-13 лет.

### **Срок реализации**

Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игромир» социально-педагогической направленности, рассчитана на 1 год обучения.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации деятельности:** групповая.

### **Режим занятий**

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1,5 академических часа.

#### **4. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В конце обучения обучающиеся

должны знать:

- нормы общения и поведения;
- классификация и функции игр.

должны уметь:

- владеть навыками словесного действия;
- развивать навыки управления эмоциями, самооценки, взаимодействия;
- организовывать КТД.

#### **5. КРИТЕРИИ И СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

Эффективность общеобразовательной программы осуществляется на основании:

- организация и проведение игр, различной сложности;
- анализа работы и творческой деятельности обучающихся;
- результативность участия в агитбригадах, конкурсах;
- умение проводить массовые мероприятия;
- умение выступать в качестве ведущего;
- выступать в качестве тренера в группах.

#### **6. ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ**

Итоговый контроль – это контрольные уроки, отчетный концерт, акции, участие в конкурсах, фестивалях различного уровня

Формами контроля выступают: индивидуальный контроль, групповой контроль

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. начальный контроль (сентябрь). В ходе дискуссии по теме: «Качества лидера» определяются знания подростков по вопросу и умение публично выступать;
2. текущий контроль (в течение всего учебного года). С помощью взаимозачета и самоанализа ребята определяют уровень овладения программой и координируют дальнейшие действия по приобретению знаний, умений, навыков;
3. промежуточный контроль (январь). Оцениваются ораторские и организаторские знания и умения в ходе реализации практической деятельности (организация игр и других массовых мероприятий);
4. итоговый контроль (май). Взаимозачет в рамках защиты социальных проектов позволяет оценить знания, умения и навыки, приобретенные в ходе обучения по данной программе, и проследить положительную динамику развития каждого обучающегося.

## **7. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА ПРОГРАММЫ.**

### **1. Модуль «Познаем»**

1. Вводная беседа. Знакомство с планом объединения. Выбор актива.

Теория: Знакомство с программой, правила работы в группе.

Практика: “Оригинальное знакомство”, “Представление

2. Игры на знакомства, развитие внимания.

Теория: Знакомство с играми на внимание игры знакомства, их функциональное значение

Практика: Игры на внимание « Муха», « Шишки- мышчки», Игры на знакомства « Снежный ком», «Интервью».

3.Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине.)

Теория: Разнообразить сферу применения правил этикета в повседневной жизни.

Понятия, которые должны усвоить дети: этикетные нормы поведения. Речевой этикет. Повседневный этикет. Хорошие манеры

Практика: Применение этики в повседневной жизни. Упражнение « Хорошие манеры»

4.Понятие игра.

Теория: Что нужно, чтобы игра получилась. Функции игры, классификация игр, роль организатора в игре.

Практика: Проигрывание разных игр. Подвижные игры «Американский треугольник», «Бояре», «Голова – хвост», «Моргалки». Игры с залом. «Чайничек», «У тети Моти четыре сына», «Меня укусил гиппопотам», «Колобок», «Летают- не летают», «Летит, летит по небу шар», «Вместе мы одна семья», «Охота на льва», «Глава, рамена, колена, пальцы», . «Часы», «Семья дяди Томаса», «Веселая грамматика», «Это я, это я, это все мои друзья», «Ежики»

5.Культура речи как важная составляющая образа человека, часть его обаяния.

Теория: понятие культурная речь. Чистота родного языка. Уважение к языку.

Практика: составление, показ и обсуждение презентации «Сквернословие»

6. Нормы общения и поведения.

Теория: Дать знания о нормах воспитанности, прививать навыки культуры поведения, общения с людьми, расширить этический кругозор обучающихся.

Практика: «Сократовская беседа».

7. Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».

Теория: План схема стенгазеты, Правила оформления стенгазеты.

Практика: Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».

8. Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»

Теория: Что такое такт. Тактичный человек.

Практика: Игра «Золотое правило».

## **2. Модуль «Играем»**

### **1. Основы публичного выступления**

Теория: Основы публичного выступления. Искусство полемики. Виды вопросов. Простые и сложные вопросы. Искусство отвечать. Правила поведения в дискуссии.

Практика: «Публичная лекция», «Турнир ораторов», «На пне в лесу», «Разброс мнений», «Диалог с веком».

### **2. Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение.**

Теория: Коллективно-творческое дело (КТД) основное средство сплочения коллектива, совместная организаторская и творческая деятельность детей и взрослых. КТД ориентировано на развитие фантазии и творческих способностей детей.

Практика: Проведение КТД.

## **3. Модуль «Творим»**

### **1. Знакомство со сценарием мероприятия.**

Теория: Написание и отработка сценария.

Практика: Проба ролей.

### **2. Распределение ролей с учётом пожелания обучающихся**

Теория: Распределение ролей.

Практика: Проигрывание ролей.

### **3. Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением.**

Теория: Понятие мимика, сценическое движение, жест.

Практика: Разыгрывание диалога.

4.Обыгрывание элементов костюмов.

Теория: Образ и костюм.Практика: Подбор костюмов.

5. Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.

Теория: Постановка сценария.

Практика: Репетиция.

6.Показ мероприятия.

Теория: Подготовка афиш, рекламы.

Практика: Показ мероприятия.

Теория: Постановка сценария.

Практика: Репетиция.

## 8. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 1. Модуль «Познаем»

№ п/п	Название темы	Форма организаци и занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, технические средства обучения	Формы подведения итогов
1	Вводная беседа. Знакомство с планом объединения. Выбор актива.	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюдательные.	Меловая доска.	анкетирование
2	Игры на знакомство, развитию внимания	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюдательные.	Меловая доска.	
3	Связь этики с общей культурой человека.	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюдательные.	Меловая доска.	
4	понятие игра; функции игры; классификация игр.	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюдательные, демонстра-	Меловая доска, ноутбук, бумага.	

			ТИВНЫЕ		
5	Культура речи как важная составляющая образа человека, часть его обаяния.	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Меловая доска, ноутбук, бумага.	
6	Нормы общения и поведения.	Рассказ, беседа, объяснение, лекция.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Меловая доска, ноутбук, бумага, Проектор.	
7	Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».	Рассказ, беседа, объяснение, лекция.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Бумага чертёжная, канцелярские принадлежности (ножницы, клей, цветная бумага, краски, кисточки, фломастеры)	
8	Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»	Рассказ, беседа, объяснение, лекция.	Словесные, наблюдательные, демонстративные, проблемный	Ватман, ноутбук, музыкальные колонки, проектор	

## 2. Модуль «Играем»

№ п/п	Название темы	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, технические средства обучения	Формы подведения итогов
	Основы публичного выступления	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор	

2	Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные, проблемный	Музыкальный центр, видеомаягнитофон, ноутбук, музыкальные колонки, проектор	
---	--	------------------------------	--	---	--

### 3. Модуль «Творим»

№ п/п	Название темы	Форма организаци и занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, технические средства обучения	Формы подведения итогов
1	Знакомство со сценарием мероприятия	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	ноутбук, бумага, меловая доска.	
2	Распределение ролей с учетом пожелание обучающихся	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Меловая доска	
3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор	
4	Обыгрывание элементов костюмов	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор	
5	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор	

	сопровождением.				
6	Показ мероприятия	Беседа.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор	

## 9. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Возжаев С.Н., Возжаева Е.И. Слагаемые успеха лагерной смены. – М., 2002.
2. Газман О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы.– М., 2003.
3. Иванов.И.П. Энциклопедия коллективно– творческих дел. – М., 1989.
4. Игротека “Лидер 21 века”. – Н.Новгород, 2006.
5. Кабуш В.Т. Гуманистическое воспитание школьников. – Минск, 2004.
6. Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности – основа целостного воспитательного процесса. – М., 1993.
7. Как вести за собой. Большая книга вожаго. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
8. Колузаева Н.Г. Организация занятий со школьным активом. – ж-л. “Классный руководитель” №4, 2006.
9. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. – М.1986.
10. Лутошкин А.Н. Эмоциональная жизнь детского коллектива. – М., 1979.
11. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. Методическое пособие для школьных администраторов, учителей/ авт.– сост. А.Н.Вырщиков, М.Б.Кусмарцев, А.П.Пашкович.– М.: Глобус, 2007.

- 12.Новикова Л.И. Педагогика детского коллектива.– М., 1978.
- 13.Рожков М.И., Волохов А.В. Детские организации: возможности выбора.– М., 1996.
- 14.Сухомлинский А.В. Методика воспитания коллектива. – М., 1980.
- 15.Филлипова Н. Оргсбор как школа самоорганизации. – Уфа, 2003.
- 16.Школа интересных каникул / авт.-сост. С.Г.Огнева и др.– Волгоград: Учитель, 2007.
- 17.Шмаков С.А. Игры учащихся феномен культуры, – М., 1994.
- 18.Шмаков С.А. Каникулы. Прикладная энциклопедия. – М., 1994.
- 19.Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии. – М., 1998.
- 20.Щуркова Н.Е. За гранью урока.– М., 2004.