

Министерство образования и науки Самарской области  
Юго-западное управление министерства образования и науки Самарской области  
Структурное подразделение «Дом детского творчества»  
государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области  
средней общеобразовательной школы №2 с. Приволжье  
Приволжского района Самарской области

Согласовано:

Руководитель СП «Дом детского творчества»

Фирсова С.А. Фирсова

«9» августа 2019г.



Утверждаю:

Директор ГБОУ СОШ № 2 с.

Приволжье

Сергачева Л.Ю.

Сергачева

«9» августа

2019г.

Приказ № 1/1 от «9» августа 2019 г.

Программа принята решением педагогического совета СП «Дом детского творчества» ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье протокол № 1 от «9» августа 2019года

**МОДУЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ЛЕТНИЕ ФАНТАЗИИ»**

Возраст обучающихся: 6-18 лет

Срок реализации программы: 1 года

Разработчик:

Русанова Ольга Васильевна,

методист

с. Приволжье, 2019 год

## Оглавление

<b>1. Краткая аннотация</b>	<b>4 – 5 стр.</b>
<b>2. Учебные модули программы</b>	<b>5-11 стр.</b>
<b>3. Пояснительная записка</b>	<b>11 -16 стр.</b>
<b>4. Ожидаемые результаты</b>	<b>16 стр.</b>
<b>5. Критерии и способы определения результативности</b>	<b>16 стр.</b>
<b>6. Формы подведения итогов</b>	<b>16 стр.</b>
<b>7. Содержание изучаемого курса</b>	<b>16- 26 стр.</b>
<b>8. Методическое обеспечение</b>	<b>26 стр.</b>
<b>9. Список использованной литературы</b>	<b>26- 27 стр.</b>

## **1 Краткая аннотация**

Данная программа «Летние фантазии» предназначена для работы в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием на базе СП «ДДТ» ГБОУ СОШ №2 с. Приволжье и рассчитана на детей в возрасте от 6 до 15 лет. Обязательным для лагеря является вовлечение в его работу ребят из многодетных и малообеспеченных семей, трудных подростков.

В основу программы «Летние фантазии» легли идеи социально – педагогической направленности, а также оздоровления детей, развития творческого потенциала. Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря дневного пребывания детей.

**Новизна программы** данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной.

Дополнительная образовательная программа «Летние фантазии» состоит из 5 модулей:

Модуль 1 «Твори, играй, участвуй»,

Модуль 2 «Весёлая кисточка»,

Модуль 5 «Рукодельница».

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение 18 дней.

**Программа ориентирована на обучение детей 6-15 лет.**

Участники программы смены — дети и подростки 1-9 классов, будущие первоклассники. Количество детей - 65 человек, сформированных в 3 отряда

по 20 -22 человек, с двумя взрослыми наставниками во главе и вожатыми из учащихся 14-15 лет.

**Объем программы:** 108 часов

Продолжительность лагеря - 18 рабочих дней.

Режим занятий (работа в объединениях) в лагере ежедневно по 1,5 академическому часу при наполняемости от 15 учащихся в группе.

### **Учебный план ДОП «Летние фантазии»**

№	Наименование модуля	Кол-во часов в неделю		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Твори, играй, участвуй»	60	42	18
2.	«Весёлая кисточка»	24	8	16
3.	«Рукодельница»	24	5	19
	<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>55</b>	<b>53</b>

## **2. Учебные модули программы**

### **1. Модуль «Твори, играй, участвуй»**

Работа по данному модулю направлена на развитие коммуникативных и организаторских навыков, повышения психологической и эмоциональной устойчивости личности. Ребята учатся писать сценарии, организовывать мероприятия, КТД.

В летней смене «Летняя фантазия» стремительно происходят открытия себя в творчестве, спорте, трудовой деятельности. Отряды превращаются в весёлые творческие команды.

Команды утверждают свои законы, создают необходимую инфраструктуру. Команды за победу в мероприятиях получают отличительные знаки – «смайлики». Команда, набравшая наибольшее количество «смайликов», признается победителем.

В отрядных уголках по итогам дня отражаются результаты пройденных испытаний, участие в мероприятиях. Каждый из участников смены имеет свою карту успеха, в которой отражаются его личные достижения, по результатам которой в конце смены проходит награждение.

В течение смены ребята как участники игры, по результатам своих достижений, могут получить различные звания и отличительные знаки.

**Цель модуля:** знакомство участников лагерной смены, раскрытие личностных способностей обучающихся через актуализацию познавательного опыта в процессе игровой деятельности.

**Задачи модуля:**

1. познакомить участников друг с другом через психологические игры
2. познакомить с различными формами и методами работы в отряде и правилами поведения;
3. научить обучающихся преодолевать различные трудности, возникающие в других видах жизнедеятельности посредством игры;
4. развивать коммуникативные и творческие способности;
5. помочь участникам лучше узнать друг друга, сократив дистанцию в общении, способствовать созданию позитивного эмоционального единства группы;
6. способствовать личностному самоопределению;
7. формировать навыки социального взаимодействия, освоение диалектики общения.

#### **Учебный план ДОП «Твори, играй, участвуй»**

№ п.п	Наименование модуля	Количество часов			Форма аттестации контроля
		Всего	теория	практика	
1.	<u>День друзей</u> «Давайте познакомимся»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия

2.	<u>Открытие лагеря</u> «Возьмёмся за руки друзья»	4	3	1	Организация и проведение мероприятия
3.	<u>День радости и веселья</u> «Живёт на планете народ весёлый дети»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
4.	<u>День здоровья и спорта</u> «По тропе здоровья – ЗОЖ»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
5.	<u>День вежливости и доброты</u> «В гостях у гнома – этикета»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
6.	<u>День защиты детей</u> «Пусть лето звонкое смеётся»	4	3	1	Организация и проведение мероприятия
7.	<u>День окружающей среды</u> «Экологический патруль»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
8.	<u>День мастеров</u> «Рукотворные чудеса»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
9.	<u>День весёлых испытаний</u> «Вокруг света за одно лето»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
10.	<u>День дорожных наук</u> «В гостях у дяди Стёпы»	4	3	1	Организация и проведение мероприятия
11.	<u>День экскурсий</u> «Если с другом вышел в путь»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
12.	<u>День России</u> «Честь и слава Великой России»	3	2	1	Организация и проведение

					мероприятия
13.	<u>День путешествий</u> «Кругосветка»	4	3	1	Организация и проведение мероприятия
14.	<u>День сказок и чудес</u> «Сказочный городок на планете детства»	4	3	1	Организация и проведение мероприятия
15.	<u>День красоты и таланта</u> «Мистер и миссис планеты детства»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
16.	<u>День памяти</u> «Цветок памяти»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
17.	<u>День фантазий и творчества</u> «А у нас всё наоборот»	3	2	1	Организация и проведение мероприятия
18.	<u>День закрытия лагерной смены</u> «Прощальная история на планете»	4	3	1	Организация и проведение мероприятия
	<b>Всего:</b>	<b>60</b>	<b>42</b>	<b>18</b>	

## **2 модуль «Весёлая кисточка»**

Работа по данному модулю направлена на развитие художественных способностей, кругозора, внимания, пространственного воображения. Занятия рисованием повышают сенсорную чувствительность, развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику, формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть и достигать результат.

**Цель модуля:** Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами изобразительного искусства.

**Задачи модуля:**

**Образовательные задачи:**

1. Формировать устойчивый интерес к видам изобразительного искусства.

2. Обучить графики живописи рисунку. Дать знания по основам композиции, формообразования, цветоведения.
3. Дать знания по истории искусств и научить жанрам живописи: портрет пейзаж натюрморт бытовой жанр

**Воспитательные задачи:**

1. Воспитать стремление к разумной организации своего свободного времени, помочь детям в их желании сделать свою работу общественно значимой.
2. Воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, прививать навыки работы в коллективе.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать изобразительные навыки.
2. Умение работать в разной технике, различными материалами, применять накопленный изобразительный опыт в творческой деятельности, создавать собственные проекты оформления среды с использованием компьютерной графики.
3. Способствовать развитию творческой инициативы, воображения, формированию художественного вкуса.

**Учебный план ДОП «Весёлая кисточка»**

№ п.п	Наименование модуля	Количество часов			Форма аттестации контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Беседа. Игра: «Расскажи мне о себе»
2.	Тематическое рисование (пейзажи)	6	1	5	Практическая работа — живопись (гуашь). Выставка.
3.	Рисование с натуры	4	1	3	Практическая работа — живопись (гуашь).
4.	Графика	4	1	3	Практическая работа — живопись (гуашь, акварель). Выставка.
5.	Иллюстрация к сказке с фигурой человека	4	1	3	Практическая работа — живопись (гуашь). Выставка.
6.	Рисование животного	4	1	3	Практическая работа — живопись (гуашь). Выставка.
	<b>ИТОГО</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	

### **3 модуль «Рукодельница»**

Модуль знакомит с увлекательными видами рукоделия. В содержание обучения входит ознакомление учащихся с историей возникновения видов художественной обработки материалов, организацией рабочего места, с правилами безопасной работы, с материалами, инструментами и оборудованием применяемых при выполнении изделий.

**Цель модуля:** развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества.

**Задачи модуля:**

#### **Обучающие:**

1. сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
2. научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
3. познакомить детей с историей изучаемых видов декоративно-прикладного творчества.

#### **Развивающие:**

1. развивать память, внимание, фантазию, воображение, самостоятельное мышление, мелкую моторику рук, глазомер;
2. пробудить интерес к познанию;
3. развивать коммуникативные навыки.

#### **Воспитательные:**

1. воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость, усидчивость;
2. воспитывать умение общаться со сверстниками и работать в коллективе.

#### **Учебный план ДОП «Рукодельница»**

№ п.п	Наименование модуля	Количество часов			Форма аттестации контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Лепка из соленого теста.	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Практическая работа Выставка работ.
2.	Аппликации из цветной бумаги	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Практическая работа Выставка работ.
3.	Творческие работы	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	Практическая работа
4.	Поделки из	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Практическая работа Выставка работ.

	пластиковых бутылок, стаканчиков, ложек, вилки, тарелочек				
5.	Изделия из природного материала.	6	1	5	Практическая работа. Выставка работ.
6.	<b>Всего:</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>19</b>	

### 3. Пояснительная записка

#### Введение

В основу программы «Летние фантазии» легли идеи социально – педагогической направленности, а также оздоровления детей, развития творческого потенциала. Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря. Идея программы ЛДП «Летние фантазии» - представление детям возможностей для раскрытия творческих способностей ребенка, создание условий для самореализации потенциала детей. Программа ориентирована на работу в разновозрастном детском коллективе. Смена общей численностью 65 человек. Формируя воспитательное пространство лагеря, в основу организации смены закладывается легенда лагеря, согласно которой все дети, посещающие лагерь, становятся участниками длительной сюжетно-ролевой игры со своими законами и правилами. В лагере ребята приобретают организаторские навыки, развивают лидерские качества личности, приобщаются к работе в детских объединениях, формируются умения и навыки, направленные на интенсивное включение детей в систему социальных отношений, развитие творческой деятельности.

Дети пробуют себя в различных социальных ролях, что помогает им самоутвердиться, способствует развитию у ребенка нравственных оценок, познавательной и окружающей среды, проектированию собственной деятельности, социальной адаптации, активизации творческой деятельности.

### **Направленность: социально – педагогическая**

#### **Актуальность:**

Организация летнего отдыха является одной из важнейших задач, стоящих перед педагогическим коллективом. Именно в период летних каникул, когда большая часть режимного времени освобождается от учебных занятий, возникает риск попадания детей в различные негативные ситуации. Поэтому необходимо создание системы детского отдыха, оздоровления и занятости, совершенствование условий для развития личности ребенка в каникулярный период.

Программа детского лагеря предусматривает развитие у резидентов качеств успеха при помощи ежедневных мастер-классов, мероприятий, работы творческих объединений.

### **Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного

финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19 апреля 2010 г. №25 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.2599-10»

### **Цель программы:**

Создание педагогических условий для социального и психологического благополучия ребенка, реализации его интересов и способностей, для сохранения и укрепления здоровья детей.

### **Задачи программы:**

#### **Оздоровительные:**

- Обеспечить комплекс условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период.
- Вовлечь детей в активную спортивно-оздоровительную деятельность;
- Обеспечить длительное пребывание детей на воздухе;

#### **Воспитательные:**

- Создать условия для личностного развития каждого ребёнка;
- Развитие творческих способностей;
- Воспитание культуры поведения;
- 

#### **Образовательные:**

- Повысить интерес к творческим видам деятельности.
- Формировать развитие познавательной активности, творческого потенциала каждого ребенка.

### **Развивающие:**

- Создания условия для развития координированности и коммуникативности детского коллектива – через творческую самостоятельную, объединяющую деятельность детей в смешанных группах, через самоуправление.
- Создать условия для самореализации детей и подростков в различных видах деятельности
- Приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления.
- Создание условий для физической активности и оздоровления;
- Развитие творческих способностей личности;
- Создание условия для творческого самовыражения;

**Возраст детей: 6-18 лет**

**Сроки реализации: 18 дней, июнь 2020 года**

### **Формы обучения:**

Под сменой лагеря дневного пребывания понимается форма оздоровительной и образовательной деятельности в период каникул с обучающимися общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей с пребыванием обучающихся в дневное время и обязательной организацией их питания (Приказ Министерства образования Российской Федерации от 13.07.2001 №2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха»). Продолжительность лагеря - 18 рабочих дней. Лагерь организуется для детей в возрасте от 6 до 15 лет.

В лагере дневного пребывания, дети обеспечиваются двухразовым питанием.

Лагеря дневного пребывания организуются с обязательной реализацией оздоровительно-образовательной программы, где детям предоставляется возможность участия в разнообразных развивающих программах

### **Формы и методы организации деятельности:**

Индивидуальные и коллективные формы работы в лагере осуществляются с использованием традиционных методов (беседа, наблюдение, поручение, конкурсы рисунков, плакатов, утренники, праздники, экскурсии, выставки); метод интерактивного обучения (тренинги, ролевые игры, дискуссии); в которых дети не просто «проходят» что-то, а проживают те или иные конкретные ситуации; методики коллективно-творческого воспитания. Одним из важнейших средств и методов организации воспитательного пространства является создание органов детского самоуправления-самостоятельности в проявлении инициативы, принятии решения и его самореализации.

### **Режим дня:**

Режим дня в лагере с дневным пребыванием «Сказка» составлен в соответствии с гигиеническими требованиями к режиму дня (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19 апреля 2010 г. №25 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.2599-10»)

Время	Мероприятие
8.30 – 9.00	Сбор детей, зарядка
9.00 – 9.15	Утренняя линейка
9.15 -10.00	Завтрак
10.00 -12.00	Работа по плану отрядов, общественно полезный труд, работа кружков и секций

12.00 – 13.00	Оздоровительные процедуры
13.00- 14.00	Обед
14.00 – 14.30	Свободное время
14.30	Уход домой

#### **4. Ожидаемые результаты:**

1. Сохранение и укрепление здоровья ребёнка, привитие навыков ЗОЖ
2. Расширение кругозора ребёнка через игровой сюжет с учётом возрастных особенностей и интеллектуального уровня;
3. Развитие лидерских и организаторских способностей через коллективно – творческие дела;
4. Сплочение детского коллектива;
6. Развитие творческих способностей детей, через работу в творческих объединениях

#### **5. Критерии и способы определения результативности**

1. Определение эффективности оздоровления данные динамики показателей (рост, масса)
2. Участие в мероприятиях (концертах, викторинах, конкурсах, коллективно - творческих делах)
3. Результаты практической работы в объединениях (выставка поделок, рисунков)

#### **6. Формы подведения итогов**

Опрос, контрольное занятие, открытое занятие, мероприятие для родителей, выставка, конкурс, самостоятельная работа, презентация творческих работ, и др.

#### **7. Содержание изучаемого курса программы**

##### **Модуль 1: «Твори, играй, участвуй»**

Во время реализации программы, участвуя в различных творческих, познавательных делах обучающиеся приобретают организаторские навыки, развивают лидерские качества личности, приобщаются к работе в детских объединениях, формируются умения и навыки, направленные на

интенсивное включение детей в систему социальных отношений, развитие творческой деятельности.

В летней смене «Летняя фантазия» стремительно происходят открытия себя в творчестве, спорте, трудовой деятельности. Отряды превращаются в весёлые творческие команды.

Команды утверждают свои законы, создают необходимую инфраструктуру. Команды за победу в мероприятиях получают отличительные знаки – «смайлики». Команда, набравшая наибольшее количество «смайликов», признается победителем.

В отрядных уголках по итогам дня отражаются результаты пройденных испытаний, участие в мероприятиях. Каждый из участников смены имеет свою карту успеха, в которой отражаются его личные достижения, по результатам которой в конце смены проходит награждение.

В течении смены ребята как участники игры, по результатам своих достижений, могут получить различные звания и отличительные знаки.

### **Тематика дней:**

#### **1 .День друзей**

**«Давайте познакомимся»**

**Цель:** знакомство участников лагерной смены, раскрытие личностных способностей обучающихся через актуализацию познавательного опыта в процессе игровой деятельности.

#### **Задачи:**

- познакомить участников друг с другом через психологические игры;
- познакомить с различными формами и методами работы в отряде и правилами поведения;
- научить обучающихся преодолевать различные трудности, возникающие в других видах жизнедеятельности посредством игры;
- развивать коммуникативные и творческие способности;
- помочь участникам лучше узнать друг друга, сократив дистанцию в

общении, способствовать созданию позитивного эмоционального единства группы;

- способствовать личностному самоопределению;

- формировать навыки социального взаимодействия, освоение диалектики общения.

## **2. День Открытие лагеря**

**«Возьмёмся за руки друзья»** - концертно – игровая программа

**Цель и задачи:**

1. Формирование игровой культуры у детей.

2. Создание радостной праздничной атмосферы.

3. Формирование желания проявлять творческую инициативу и принимать активное участие в мероприятии.

4. Воспитание коллективизма, доброты.

## **3. День радости и веселья**

**«Живёт на планете народ весёлый дети»** - игровая программа

**Цель:** Создать эмоционально-положительный настрой у детей посредством организации игровой программы.

## **4. День здоровья и спорта**

**«По тропе здоровья – ЗОЖ»** - спортивное мероприятие

**Цель:** формирование навыков здорового образа жизни, сохранение и укрепление здоровья детей

**Задачи:** актуализация знаний учащихся о здоровье и здоровом образе жизни, воспитание у подростков, их родителей и педагогов внимательного отношения к своему здоровью, формирование потребности к самостоятельным активным занятиям физкультурой и спортом, организация активного отдыха

## **5. День вежливости и доброты**

**«В гостях у гнома – этикета»** - праздник этикета

**Цель:** Формировать знания основных правил этикета.

**Задачи:**

1. Познакомить с правилами поведения в транспорте.
2. Познакомить с правилами поведения в гостях.
3. Познакомить с правилами поведения в школе.
4. Повторить «вежливые» слова.
5. Развивать память.
6. Развивать воображение.

### **6. День защиты детей**

#### **«Пусть лето звонкое смеётся» - игровая программа**

Цель мероприятия: ознакомление детей с праздником 1 июня – Днем защиты детей; организация досуга детей.

### **7. День окружающей среды**

#### **«Экологический патруль»**

##### **Цель:**

Создание условий для формирования экологической культуры у детей

##### **Задачи:**

- создать условия для развития умения ориентироваться в природной и социальной среде обитания;
- способствовать развитию самостоятельности, навыков взаимоотношений со сверстниками и взрослыми средствами эколого-туристской деятельности;
- воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к природе и её ресурсам.
- уборка территории

### **8 День мастеров**

#### **«Рукотворные чудеса» - мастер - классы**

**Цель:** создать условия для развития художественно-творческих способностей детей

##### **Задачи:**

1. Расширять и совершенствовать круг культурных потребностей учащихся.
2. Воспитание чувства удовлетворенности результатами труда.
3. Активизация творческих способностей детей.

### **9 День весёлых испытаний**

## **«Вокруг света за одно лето» - поисковая игра**

Тема праздника – занимательная география. Ребят ждут интересные конкурсы и викторины о разных частях света и особенностях жизни народов, их населяющих. В гости к юным путешественникам придут любимые герои мультфильмов. Сказочные персонажи устроят для детей веселый флешмоб. Вместе с ребятами они будут петь, танцевать и радоваться приходу лета и долгожданных каникул.

### **10 День дорожных наук**

«В гостях у дяди Стёпы» - мероприятие по профилактике дорожно-транспортного травматизма

**Цель:** создать условия для формирования у школьников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

#### **Задачи:**

- Сформировать у учащихся устойчивые навыки соблюдения и выполнения Правил дорожного движения;
- Применять современные формы и методы обучения и воспитания детей, инновационные технологии, направленные на предупреждение несчастных случаев на улицах и во дворах;
- Развивать у детей и подростков чувство ответственности за свои действия и поступки;
- Поддерживать у родителей обучающихся устойчивый интерес к безопасности и здоровью детей как участников дорожного движения
- Укреплять взаимодействие между «ДДТ» и ГИБДД с целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

### **11 День экскурсий «Если с другом вышел в путь»**

Цель: раскрыть сущность нравственных отношений между людьми, развитие умений учащихся вести рассуждения, формирование нравственных качеств учащихся: умение дружить, беречь дружбу.

## **12 День России «Честь и слава Великой России»**

Цель: гражданское воспитание детей.

Задачи:

1. Знакомство с историей государственного праздника День России,
2. Формирование правильного поведения детей в ситуациях, где используются символы России
3. Создание положительных эмоций детей при работе с материалом гражданско-патриотического характера (символы, песни, пословицы и поговорки и т.д.)

## **13. День путешествий «Кругосветка»**

Актуальность проведения игры по станциям «Кругосветка» заключается в том, что педагог в неформальной обстановке может проверить не только знания и умения ребят, но и выявить уровень сплоченности детского коллектива, умения договариваться в процессе решения поставленных задач. В то же время игра по станциям дает возможность каждому ребёнку проявить себя как творческая личность.

## **14. День сказок и чудес «Сказочный городок на планете детства»**

**Цель:** Создать радостную, праздничную, доброжелательную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в празднике.

**Задачи:**

1. Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей.
2. Развивать доброжелательные отношения между детьми.

## **15. День красоты и таланта «Мистер и миссис планеты детства»**

**Цель:** выявление и развитие творческих способностей воспитанников лагеря средствами игровой деятельности.

**Задачи:**

- выявить всесторонне развитых участников;
- способствовать активизации и развитию творческих способностей;
- воспитывать в детях чувство коллективизма и дружелюбия.

### **16. День памяти «Цветок памяти»**

Цель военно – патриотической игры «Зарница»

- Способствовать сохранению и укреплению традиций, связанных с патриотическим воспитанием школьников в рамках военно-спортивных игр.

**Задачи:**

- Формирование у детей навыков быстрой реакции в нестандартных ситуациях.
  - Обучение школьников оказанию первой помощи в экстремальной ситуации.
- Развитие и укрепление физической подготовки школьников. - Развивать креативные способности методами мозгового штурма, эвристики, аналогии.

### **17. День фантазий и творчества «А у нас всё наоборот»**

Цель: развивать фантазии и творческие способности детей; проводить оздоровление детей.

**Задачи:**

- заинтересовать детей участием в программе;
- дать возможность проявить свои творческие способности;
- поощрить детское творческое воображение

### **18. День закрытия лагерной смены «Прощальная история на планете»**

Цель: подведение итогов лагерной смены.

**Задачи:**

1. Показать индивидуальный подход к каждому ребенку.

2. Развивать творческие способности детей.
3. Воспитывать коллективизм, умение слушать, видеть способности у другого человека, учить положительно реагировать на успехи других

## **Модуль 2 «Весёлая кисточка»**

**1. Вводное занятие.** Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомления с планом работы на год.

### **2. Тематическое рисование.**

«Летние впечатления» пейзаж

**Теория:** Жанр пейзаж. Закон воздушной перспективы. Линейной перспективы. Тень полутень свет. Показ работ Шишкина. Левитана.

#### **Практика:**

Изображение природы. Домиков людей леса реки животных сельский пейзаж села Софьино Екатериновка Заволжье по выбору учащихся. . Изображения реки Волги усадьбы Самариных.

### **3. Рисование с натуры**

Жанр живописи – натюрморт. Понятие локальный цвет. Светотень в живописи. Становление натюрморта как самостоятельного жанра. Мир вещей в натюрморте всегда выражает внешние приметы исторической эпохи. Показ репродукций натюрмортов П. Класа, В. Хеды, Ф. Снейдерса, П. Сезанна, П. Кончаловского, Ю. Пименова и др.

#### **Теория:**

Уточнение и систематизация знаний о композиции натюрморта и линейной и воздушной перспективе.

Изображение объёмных геометрических фигур, пропорции, градации света. Взаимодействие в композиции из фигур, завязанных с окружением

#### **Практика:**

Фрукты на декоративном блюде;

Цветы в вазе;

Виноград на столе.

### **4. Графика.**

**Теория:** Рисование по памяти, с натуры реальных объектов; контраст в изобразительном искусстве, его разновидности, художественный образ;

#### **Практика:**

Графическое изображение дерева «Сказка про дерево», Техника работы цветными карандашами рисование «Осенний лес»

Работа графическими материалами; упражнения (линией, штрихом, пятном, силуэтом и др.)

### **5. Иллюстрация к сказке с фигурой человека.** Тематическое рисование.

**Теория:** Рисование на темы — это создание сюжетных композиций, иллюстраций к литературным произведениям. В процессе рисования на темы совершенствуются и закрепляются навыки грамотного изображения предметов, передачи пропорций, конструктивного строения, объема, пространственного положения, освещенности, цвета. Книжная графика — это иллюстрации, сюжетные рисунки. Они бывают как однотонные, так и цветные это разного рода декоративные украшения, орнаментация, виньетки Освоение закономерностей композиции, основ цветоведений

#### **Практика**

Иллюстрации к сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»

Иллюстрация к сказке А.С. « Сказка о царе Салтане»

### **6. Рисование Животного**

**Теория:** Рисование с натуры, чучела, таблицы. (акварель, гуашь)

Домашние животные, доброе к ним отношение. Показ репродукций Е.Чарушина, В.Ватагина. Рассмотрение произведений художников-анималистов. Особенности изображения животного. Выразительные возможности смешанной техники.

**Практика:**Рисование по темам волк; лиса; собака; кошка.

### **Модуль 3 «Рукодельница»**

#### **Тема 1 Лепка из соленого теста - 4 ч.**

##### **Теория:**

Как правильно приготовить солёное тесто. Как работать с тестом? Техника безопасности при работе с соленым тестом. Изучение вспомогательных материалов при работе. Правила сушки теста.

##### **Практика:**

Изготовление поделок из пластилина «Тигренок», «Зайчонок», «Ягоды», «Овощи».

## **Тема 2 Аппликации из цветной бумаги - 4ч.**

### **Теория:**

Виды бумаги. Что такое аппликация? Изучение видов аппликации. Знакомство с техниками квиллинга и бумагопластики, изучения основных форм квиллинга. Изучение техники торцевания. Торцевание на пластилине

### **Практика:**

Изготовление аппликаций ко Дню учителя, «Божья коровка», «Зайчик». Поделка из жатой бумаги «Торт». Поделки в технике квиллинга и бумагопластики: «Букет», «Павлин». Изготовление поделок с применением техники торцевания «Разноцветный букет», «На Дону», «Букет в вазе».

## **Тема 3 Работа с папье-маше – 6 ч.**

### **Теория:**

Знакомство с историей появления техники. Интересные факты применения техники папье-маше в быту, искусстве, театре, дизайне и др. Знакомство с различными технологиями приготовления материалов для папье-маше.

Знакомство с терминологией: муляж, декупаж и др.

### **Практическая часть:**

Изготовление различных поделок: стаканчик для карандашей, бусы, «Золотая рыбка» и т.д.

## **Тема 4 Поделки из пластиковых бутылок, стаканчиков, ложек, вилок, тарелочек – 4 ч.**

### **Теория:**

Что такое бросовый материал. Техника безопасности при работе с бросовым материалом. Знакомство с материалами и инструментами, способами окрашивания, склеивания и др. изделий. Обработка и декорирование.

### **Практическая часть:**

Выполнение объемных композиций, ваз и сувениров.

## **Тема 5 Изделия из природного материала -6 ч.**

### **Теория:**

Лиственные растения. Многообразие листьев по форме и размеру. Способы сбора и гербаризации листьев. Изучение разнообразия семян по форме и размеру. Время сбора семян. Изучение основных приемов и принципов выполнения аппликаций из листьев и семян. Подбор колорита в работах,

сочетание цветов. Эстетические требования к качеству изделий. Техника безопасности.

### **Практика:**

Подготовка листьев к работе. Создание эскиза, фона. Подготовка основы. Выбор композиции. Изготовление отдельных декоративных работ: «Дерево», «Фоторамка», «Пейзаж».

## **8 Методическое обеспечение**

Основными методами организации деятельности являются:

- Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- Методы театрализации (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);
- Методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);
- Метод коллективной творческой деятельности (КТД).
- Беседы с детьми по налаживанию и поддержанию их межличностных взаимоотношений.

В основе реализации программы лежит деятельностный подход.

Основными методами организации деятельности являются:

- Творческие мастерские

## **9. Список использованной литературы**

1. Беррил Ф. Рисуем акварелью. М.: ООО ТД. «Издательство Мир книги», 2007. – 64 с. (библиотека ДКГ Горняков)
2. Воронкова, Л.В. Как организовать воспитательную работу в отряде: Учебное пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2007. – 304 с.
3. Гарматин А. А. «Оригами для новичков» - Ростов – на – Дону : Владис, 2011.64 с. –(Школа рукоделия для новичков).
4. Григоренко Ю.Н.Кипарис-3: Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере: Уч. пособие по организации детского досуга в лагере и школе.- М.: Педобщество России, 2008. – 160 с.
5. Журба Н.Н., Шушарина Г.С., Щербаков А.В. «Программное обеспечение работы с одаренными детьми в условиях дополнительного образования». – Челябинск. 2012.-136с.
6. Здравствуй, лето!: В помощь организаторам летнего отдыха детей и подростков. Вып.5 /Сост. О.Л.Иванова, Е.Б.Шарец. - Екатеринбург: Дворец Молодежи, 2005.-40 с.
7. К.Голубаева «Аппликация из природных материалов» 2012г. Москва (читальный зал ДКГ Горняков)

8. Корнющенко Д. статья «Теоретико-методическое состояние вопроса педагогической интеграции и педагогического диалога». – М.:2005. (читальный зал ДКГ Горняков)
9. Летний отдых: идея - проект - воплощение: Из опыта работы детских оздоровительно-образовательных центров (лагерей) Нижегородской обл. / Ред. Л.Г.Нещербет. - Н.Новгород: Педагогические технологии, 2008. – 96 с.
10. Оздоровление и занятость детей в период каникул // Нормативные документы образовательного учреждения. - 2007.-№12.-С.16-69.
11. Панченко, С. Как подготовить ребят к активной жизни в летнем лагере // Народное образование. - 2009.-№3.-С.217-223.
12. Панченко, С. Планирование лагерной смены // Народное образование. - 2008.-№3.-С.212-220.
13. Педагог дополнительного образования: нормативные и методические основы организации деятельности: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Н.Н.Журба, Ю.В.Ребикова, Г.С.Шушарина.- Челябинск: Цицеро, 2014. (диск)
14. Периодические издания: «Дополнительное образование», «Внешкольник». (читальный зал ДКГ Горняков)
15. Петрова О. «Мои первые поделки» - Москва: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2011.-16 с.: ил.- (Веселый мастер-класс)
16. Правовое и методическое обеспечение деятельности летнего оздоровительного лагеря: Регламентирующие документы. Примеры оздоровительных проектов: Практическое пособие / авт.-сост. В.Д.Галицкий, И.А.Кувшинова. - М.: АРКТИ, 2008. – 112 с.
17. Свешникова Т. А. «Природные материалы». Москва.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2010.-80 с.: ил.- (Мастер-класс на дому).
18. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей: Учебно-методическое пособие. - М.: ВЛАДОС, 1999. – 176 с.
19. Сысоева М.Е. Дневник воспитателя детского лагеря. - М.: Центр гуманитарной литературы, 2002. – 80 с.
20. Ткаченко Т. Б. «Чудеса из пластиковых бутылок». – Ростов – на – Дону: ООО Феникс, 2013.-51, : ил. – ( Волшебная мастерская. Мои первые шедевры ).
21. Фришман И. И. Игры без проигравших.- Н.Новгород, Изд – во ООО «Педагогические технологии»,2008.-90 с.
22. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры. М.: Новая школа, 2004.- 240 с.
23. Шмаков С.А. Летний лагерь: вчера и сегодня. Методическое пособие. - Липецк, ГУП «ИГ «Инфол»,2007.-384 с.
24. Юзефовичус Т.А.Кипарис-9: Советы бывалого вожатого: Уч. пособие по организации детского досуга в лагере и школе. - М.: Педобщество России, 2005. – 160 с.

