

Аннотация
к рабочей программе по музыке 5-8 классы

Рабочая программа по музыке 5-8 классов составлена с учетом возрастных и личностных особенностей детей на основе:

Данная программа является рабочей программой по предмету «Музыка» в 5-8 классе для общеобразовательных учреждений и составлена на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования "
- Письма Минобрнауки России от 19.04.2011 г. № 03-255 «О введение федерального государственного образовательного стандарта общего образования»
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол №1/15 от 08.04.2015, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ)
- Примерная программа основного общего образования. Музыка.5-8 классы. Стандарт 5-е издание. М.: Просвещение. 2017г.

Срок реализации программы

Общее число учебных часов за 4 лет обучения – 136 ч, из них отводится 1 учебный час в неделю, итого 34 часа в год.

Распределение часов по темам

Класс 5

№	Раздел (количество часов) Тема урока	Количество часов, отводимых на изучение темы
Музыка и литература (17 часов)		
1.	Что роднит музыку с литературой.	1 час
2.	Вокальная музыка.	3 часа
3.	Фольклор в музыке русских композиторов.	2 часа
4.	«Жанры инструментальной и вокальной музыки».	2 часа
5.	Всю жизнь мою несу Родину в душе.	1 час
6.	Писатели и поэты о музыке и музыкантах.	1 час
7.	Первое путешествие в музыкальный театр.	1 час
8.	Второе путешествие в музыкальный театр.	1 час
9.	Музыка в театре, кино, на телевидении.	1 час
10.	Третье путешествие в музыкальный театр.	1 час
11.	«Музыка и литература»	2 часа
12.	Мир композитора	1 час
Музыка и изобразительное искусство (17 часов)		
13.	Что роднит музыку с изобразительным искусством?	1 час

14.	Небесное и земное в звуках и красках.	1 час
15.	Звать через прошлое к настоящему.	2 часа
16.	Музыкальная живопись и живописная музыка.	2 часа
17.	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.	1 час
18.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве.	1 час
19.	«Музыка и изобразительное искусство»	2 часа
20.	Полифония в музыке и живописи.	1 час
21.	Музыка на мольберте.	1 час
22.	Импрессионизм в музыке и живописи.	1 час
23.	О подвигах, о доблести, о славе.	1 час
24.	В каждой мимолетности вижу я миры.	3 часа
	ИТОГО	34 часа

Класс 6

№	Раздел (количество часов) Тема урока	Количество часов, отводимых на изучение темы
Мир образов вокальной и инструментальной музыки (17 часов)		
1.	Удивительный мир музыкальных образов.	1 час
2.	Образы романсов и песен русских композиторов.	1 час
3.	Старинный русский романс	2 часа
4.	Песня-романс.	1 час
5.	Мир чарующих образов.	1 час
6.	Два музыкальных посвящения.	1 час
7.	«Я помню чудное мгновенье».	1 час
8.	«Музыкальные образы»	2 часа
9.	Портрет в музыке и живописи.	1 час
10.	Картинная галерея.	1 час
11.	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	2 часа
12.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	1 час
13.	Обряды и обычаи в фольклоре и творчестве композиторов.	1 час
14.	Сцены свадьбы в операх русских композиторов.	1 час
Мир образов камерной и симфонической музыки (17 часов)		
13.	Образы песен зарубежных композиторов.	1 час
14.	Старинный песни мир.	1 час
15.	Образы русской народной и духовной музыки.	1 час
16.	Русская духовная музыка.	1 час
17.	Духовный концерт.	1 час
18.	«Фрески Софии Киевской»	1 час
19.	Перезвоны.	1 час

20.	«Образы камерной и симфонической музыки»	1 час
21.	Небесное и земное в музыке Баха.	2 часа
22.	Джаз-искусство 20 века.	1 час
23.	Вечные темы искусства и жизни.	1 час
24.	Образы камерной музыки.	1 час
25.	Ночной пейзаж. Ноктюрн.	1 час
26.	Инструментальный концерт.	1 час
27.	«Мир музыкального театра»	1 час
28.	Образы симфонической музыки.	1 час
	ИТОГО	34 часа

Класс 7

№	Раздел (количество часов) Тема урока	Количество часов, отводимых на изучение темы
Особенности драматургии сценической музыки (17 часов)		
1.	Классика и современность.	1 час
2.	В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русской музыке.	2 часа
3.	Опера А.П.Бородина «Князь Игорь» Ария князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны.	1 час
4.	В музыкальном театре. Балет.	1 час
5.	«Сценическая музыка»	2 часа
6.	Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов.	1 час
7.	В музыкальном театре. Опера Д.Гершвина «Порги и Бесс».	1 час
8.	Опера Ж.Бизе «Кармен». Образ Кармен. Образы Хозе и Эскамильо.	1 час
9.	Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита». Новое прочтение оперы Бизе. Образ Кармен. Образ Хозе. Образы «масок» и Тореодора.	1 час
10.	Сюжеты и образы духовной музыки.	1 час
11.	Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда». Вечные темы. Главные образы.	1 час
12.	Музыка к драматическому спектаклю Д.Б.Кабалевского «Ромео и Джульетта».	1 час
13.	Роль музыки в кино и на телевидении.	1 час
14.	«Камерная музыка»	2 часа
Основные направления музыкальной культуры (17 часов)		

13.	Музыкальная драматургия - развитие музыки.	1 час
14.	Два направления музыкальной культуры: светская и духовная музыка	2 часа
15.	Камерная инструментальная музыка. Этюд.	1 час
16.	Транскрипция.	1 час
17.	Циклические формы инструментальной музыки. Кончерто гротто. Сюита в старинном стиле. А.Шнитке.	1 час
18.	Соната	2 часа
19.	«Симфоническая музыка»	1 час
20.	Соната. Соната №8 («Патетическая») Л.Бетховен, Соната №2С Прокофьева. Соната №11 В.-А.Моцарта.	1 час
21.	Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси.	1 час
22.	Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна.	1 час
23.	Рапсодия в стиле блюз Дж.Гершвина.	1 час
24.	Музыка народов мира.	3 часа
25.	«Инструментальная музыка»	1 час
	ИТОГО	34 часа

Класс 8

№	Раздел (количество часов) Тема урока	Количество часов, отводимых на изучение темы
Классика и современность (17 часов)		
1.	Музыка «старая» и «новая»	2 часа
2.	Настоящая музыка не бывает «старой»	1 час
3.	Живая сила традиции	2 часа
4.	Искусство начинается с мифа.	1 час
5.	Мир сказочной мифологии: опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»	1 час
6.	Языческая Русь в «Весне священной» И. Стравинского	1 час
7.	«Благословляю вас, леса...»	2 часа
8.	Образы	2 часа

	радости в музыке	
9.	«Мелодией одной звучат печаль радость»	2 часа
10.	«Музыкальный стиль – камертон эпохи»	1 час
11.	Бессмертные звуки «Лунной» сонаты	2 часа
Традиции и новаторство в музыке (17 часов)		
13.	Два пушкинских образа в музыке	1 час
14.	Трагедия любви в музыке. П. Чайковский. «Ромео и Джульетта»	1 час
15.	Подвиг во имя свободы. Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт»	1 час
16.	Мотивы пути и дороги в русском искусстве	1 час
17.	Мир духовной музыки	2 часа
18.	Колокольный звон на Руси	1 час
19.	Рождественская звезда	1 час
20.	От Рождества до Крещений	1 час
21.	«Жанры вокальной музыки»	2 часа
22.	Вечные сюжеты	1 час
23.	Философские образы XX века: «Турангалила- симфония» О. Мессяна	1 час
24.	Диалог Запада и Востока в творчестве отече- ственных современных композиторов	1 час
25.	Новые области в музыке XX века (джазовая музыка)	1 час
26.	Лирические страницы советской музыки	1 час

27.	Диалог времен в музыке А. Шнитке	1 час
	ИТОГО	34 часа