

**Министерство образования и науки Самарской области
Структурное подразделение «Дом детского творчества»
государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы № 2 с. Приволжье
Приволжского района Самарской области**

РАССМОТРЕНО
На педагогическом совете
СП «ДДТ» ГБОУ СОШ №2 с. Приволжье
Протокол № 4
от «30» июля 2021 г

ПРОВЕРЕНО
Старший методист СП «ДДТ»
ГБОУ СОШ №2 с. Приволжье
_____/Е.А.Тарасова /
«30» июля 2021 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ №2 с. Приволжье
Приказ № 95/1 - од
_____/ Л.Ю.Сергачева/
от «30» июля 2021 г



C=RU, O=ГБОУ СОШ №2
с.Приволжье, CN=Сергачева
Л.Ю.,
E=school2_prv@samara.edu.ru
00f4a897f9467376cf
2021.07.30 10:53:43+04'00'

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«МЫ РЯДОМ»

Возраст обучающихся: 5-17 лет
Срок реализации программы: 3 года

Разработчик: Арзамаскина Лариса Валерьевна,
педагог дополнительного образования

с. Приволжье, 2021 год

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	10
2.1 Учебно-тематический план 1 год обучения... ..	10
2.2 Учебно-тематический план 2 год обучения... ..	11
2.3 Учебно-тематический план 3 год обучения... ..	12
3. Содержание программы.....	12
3.1 Содержание программы 1 год обучения	13
3.2 Содержание программы 2 год обучения	16
3.3 Содержание программы 3 год обучения	18
4. Методическое обеспечение программы	19
5. Материально-техническое обеспечение.....	21
6. Список используемой литературы	21
7. Приложение «Календарно – тематический план».....	23

Краткая аннотация

По программе «МЫ РЯДОМ» могут обучаться дети дошкольного и школьного возраста, имеющие особые образовательными потребности (дети с ОВЗ).

Дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья традиционно рассматриваются как одна из наиболее уязвимых категорий детей с точки зрения их социальной успешности и личностного развития. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами дополнительного образования в сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации.

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «МЫ РЯДОМ» социально педагогическая.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом.

Для воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями важна детско-взрослая общность, в которой существует равновесное соотношение связей и отношений, что способствует проявлению в общности индивидуальных интересов, ценностей и смыслов участников, а также формированию единого ценностно-смыслового пространства. Детско-взрослая общность рассматривается в дополнительном образовании детей как событие, где возможен выход на гуманистические ценности человеческого бытия. Развитие ребёнка с особыми образовательными потребностями происходит в разнообразных общностях, наиболее традиционными являются: семья, класс, клуб, игровая общность. Участие в детско-взрослых сообществах данной категории детей оказывает определяющее влияние на развитие их личности, формирование мировоззрения и постановку жизненных целей.

Нормативным основанием данной программы стали следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в частности ст.75);
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р);

Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ министерства просвещения РФ 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной, состоит из 3-х модулей:

Сенсорная комната «Гармония»; Песочная терапия «Фантазия»; Сказкотерапия «В гостях у сказки»;

Цель, задачи, способы определения результативности, а также формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы представлены в каждом модуле.

Отличительные особенности программы заключаются в её разноуровневости, как в общем содержании (каждый последующий модуль усложняется), так и внутри каждого модуля. В программе определены 3 уровня сложности: ознакомительный, базовый, углубленный.

На обучение принимаются дети с разным уровнем развития и подготовки (с полным отсутствием речи и понимания ее, а также имеющие основные навыки, расстройство эмоционально волевой сферы, с особенностями психофизического развития, нарушения слуха, нарушение зрения)

Педагогическая целесообразность и воспитательный потенциал программы состоит в том, что применяемые интерактивные формы и методы обучения помогают увлечь детей, замативировать их на активное участие, к социализации

и общению со сверстниками, достижение результатов, коллективную работу и побудить их к осознанному овладению практическими навыками к ручному труду, работы с бумагой, ножницами.

Участие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в общественных отношениях является основной задачей программ дополнительного образования, составной частью социальной и образовательной интеграции.

Дополнительное образование расширяет мир связей и отношений, и задача педагогов, родителей обогатить нравственно, интеллектуально опыт социального взаимодействия детей.

Цель программы

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи :

задачи	Ознакомительный уровень	Базовый уровень	Углубленный уровень
Образовательные задачи	-Умение правильно вести себя в социуме, используя навыки общения и выполняя правила школьной дисциплины. -выявить предпочтения деятельности учащегося -обучить основным приемом работы с материалом	-Умение оценивать происходящие в мире события. -сформировать базовые знания и навыки приемов работы с бумагой, ножницами, клеем ит.д.	-Умение осознавать, планировать и реализовывать собственные образовательные задачи. -сформировать навык окончания работы , доделать работу до конца
Развивающие задачи	- развить навык самообслуживания; - развить эмоционально-волевое восприятие действительности; - развить способность контролировать свои учебные действия	- способствовать развитию фантазии, эстетического и художественного вкуса; - развить эмоционально-эстетическое восприятие действительности; - развить способность контролировать свои учебные действия -решение психокоррекционных задач	- развить фантазию, память .воображение ; - развить самостоятельность и социально бытовым навыкам - развить способность планировать свои действия в процессе реализации работы и общения

Воспитательные задачи	- способствовать социальной адаптации детей; - воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца; - развивать у детей интерес к работе с песком.	-повысить мотивацию к познанию и творчеству; - формировать культуру взаимоотношений; - повысить у детей навыки коммуникации	-сформировать устойчивую мотивацию к самореализации - способствовать избавлению от негативных эмоций; - способствовать уменьшению тревожного состояния у детей
-----------------------	--	---	--

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

С 5 до 17 лет

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов (3 модуля по 36 часов каждый).

Режим занятий–2 раза в неделю по 1 и 2 академических часа, при наполняемости - 15 учащихся в группе.

Формы организации деятельности: групповая (весь коллектив), малыми группами по уровням освоения программы, индивидуальная (работа учащегося с педагогом или сверстником-наставником).

Наполняемость учебных групп: составляет 15 человек.

Планируемые результаты (общие для всех модулей)

	<i>Ознакомительный</i>	<i>Базовый</i>	<i>Углубленный</i>
Метапредметные	- проявление навыка самообслуживания; - умение эмоционально воспринимать действительность; - проявление способности контролировать свои учебные действия;	- умение контролировать учебные действия; - проявление фантазии и эстетического вкуса; - участие в совместном с педагогом планировании деятельности	- способность экспериментировать в процессе творчества; - проявление фантазии и эстетического вкуса; - умение самостоятельно планировать свою деятельность
Личностные	- достаточно высокий уровень адаптированности	- наличие устойчивой мотивации к познанию и творчеству;	- наличие устойчивой мотивации к самореализации и

	детей; -проявление трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения доводить до конца начатое дело; - проявление интереса к познанию жизни и социализации	-сформированность культуры взаимоотношений; - проявление устойчивого интереса к познанию жизни и общению со сверстниками	творчеству; - проявление элементов экономического мировоззрения; - проявление устойчивого интереса к познанию жизни
--	--	---	---

Модульный принцип построения программы предполагает описание *предметных результатов* в каждом конкретном модуле.

Форма обучения очная, с использованием дистант. Тех.

Ознакомительный	Базовый	Углубленный
фронтальная	в малых группах	индивидуальная

Учебный план ДОП«МЫ РЯДОМ»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Гармония»	36	9	27
2.	«Фантазия»»»	36	9	27
3.	«Сказкотерапия»	36	9	27
	ИТОГО	108	27	81

Критерии и формы подведения итогов представлены в матрицах каждого модуля.

Способы проверки ЗУН:

- Начальная диагностика
- Промежуточная диагностика
- Итоговая аттестация.

Виды и формы контроля ЗУН воспитанников:

- Входной контроль* – собеседование, анкетирование;

-*Текущий контроль* – проверка усвоения и оценка результатов каждого занятия. Беседы в форме «вопрос – ответ», самостоятельная работа, опросы с элементами викторины, конкурсные мероприятия, контрольные задания, предметное тестирование.

-Периодический – проверка степени усвоения материала за определенный период: по каждому модулю.

-Итоговый (проводится в конце обучения по каждому модулю) – основная форма подведения итогов обучения: выставки-презентации, а также игры-зачеты по заданной теме или по выбору.

Модуль « Гармония» сенсорная комната

Реализация этого модуля направлена на оказание комплексной коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта, положительное решение психокоррекционных задач у детей. Работа заключается в релаксационных тренингах для детей которые уменьшают тревожное состояние, снижают агрессию.

Цель модуля: Целенаправленное и системное коррекционно-развивающее воздействие на сенсорно – перцептивную и эмоционально-волевыми сферами детей с интеллектуальными нарушениями и с детьми испытывающими трудности в обучении и социальной адаптации.

Уровни освоения программы модуля	Задачи модуля	Прогнозируемые предметные результаты	Критерии определения предметных результатов	Применяемые методы и технологии	Формы и методы диагностики
ознакомительный	-Снимать эмоциональное и мышечное напряжение. - Создавать благоприятный психологический климат. -Развивать познавательные процессы(восприятие, внимание, память,	Снижение уровня психоэмоционального напряжения. Развитие: -зрительного восприятия; - цветовосприятия . Активизация внимания. Релаксация: воздействие	Хорошие настроения, умение выбирать разные способы общения, умения контролировать себя, массажное воздействие, повышение настроения.	Технологии развивающего обучения; Внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне. Личностно-ориентированная технология.	Тестирование, анкетирование, экспресс-опрос, наблюдение, игра-зачет, выставка-презентация

	воображение, речь) - Оптимизировать уровень тревожности.	зрительных образов. Создание визуальных эффектов.		Педагогика	
базовый	-способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к книгам; - формировать базовые навыки в технике дпи; - развить способность организовывать и контролировать свои учебные действия;	-позитивная самооценка, уверенность в себе; -снижение психоэмоционального напряжения; -Снижение тревожности;	-адекватные формы поведения; -появление активности и самостоятельности у пассивных детей; -создание позитивного настроения;	Технологии Технологии развивающего обучения; Личностно-ориентированная технология. Педагогика сотрудничества Методы репродуктивный метод: воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога; Методы развития самостоятельности (частично-поисковый)	Тестирование, анкетирование, экспресс опрос, наблюдение, игра-зачет, выставка-презентация
углубленный	- развить самостоятельность и аккуратность - развить мотивацию к познанию и творчеству	-принятие себя, формирование самооценки; -уменьшение агрессии в межличностных отношениях;	-делать работу без психологического принуждения, -закрепить и процессы развития восприятия и познания окружающего мира.	Технологии развивающего обучения; внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне, личностно-	Тестирование, анкетирование, экспресс-опрос, наблюдение, игра-зачет, выставка-презентация

				ориентированная технология	
--	--	--	--	----------------------------	--

Учебно-тематический план модуля «Гармония»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	0	анкетирование
2.	Знакомство со средой сенсорной комнаты	1	2	5	Рассказ о оборудовании в комнате
3.	Тактильный блок	10	3	7	игра
4.	Зрительный блок	13	1	6	игра
5.	Слуховой блок	11	1	5	опрос
	ИТОГО:	36	9	27	

Содержание программы модуля «Гармония»

Тема 1: «Знакомство с сенсорной комнатой»

Теория: Опрос, рассказ, знакомство

Практика: Каждый участник называет свое имя и цветок-ассоциацию, который соответствует его настроению в данный момент. Также можно предложить набор картинок-ассоциаций. (Б.У.) Форма обучения индивидуальная и подгруппами.

Тема 2: «Тактильный блок»

Теория: Учащимся предлагается поздороваться необычным способом: за руку, спинами, плечами, носиками, ушками.(О.У.)

Практика:: Развитие цветовосприятия, тактильных ощущений, фантазии и конструктивных умений, снятие психоэмоционального напряжения ,цветные мягкие модули, волшебный алый ящик.(Б.У.) Форма обучения индивидуальная и подгруппами.

Тема 3: Зрительный блок

Теория: Показ и рассказ на развитие зрительного восприятия, внимания и сосредоточения, двигательной активности детей, развитие коммуникативных навыков снятие психоэмоционального напряжения проектор, игрушки, светомузыкальная полусфера.

Практика: ходьба по сенсорным напольным дорожкам с наполнителями).эскиз, рисунок (материалами графики), живописи. сухой бассейн, тактильная доска, световая труба с пузырьками, музыка для релаксации, мешочек с кусочками меха белого, рыжего, серого, коричневого цвета. Форма обучения индивидуальная и подгруппами.(Б.У.)

Тема4.Слуховой блок

Теория :Рассказ и создание благоприятного эмоционального климата, развитие мышления и воображения, расширение активного словаря детей снятие эмоционального и мышечного напряжения.(О.У.)

Практика: создать благоприятный психологический настрой, развить тактильные ощущения, развить зрительное и тактильное расслабление. Прослушивание музыки. (О.У.)Форма обучения индивидуальная и подгруппами.

Модуль «Фантазия» песочная терапия

Реализация этого модуля направлена на стимуляцию и развитие сенсомоторных навыков. Рисование песком, очень помогает детям с эмоциональными и поведенческими нарушениями. Манипулируя песком ребенок избавляется от негативных эмоций. Рисование пальцем по песку раскрепощает и гармонизирует. Происходит развитие двух полушарий ,т.к.

Рисование происходит двумя руками.

Цель модуля: Стабилизация и гармонизация психоэмоционального состояния. Формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством техники пескографии.

<i>Уровни освоения программы модуля</i>	Задачи модуля	Прогнозируемые предметные результаты	Критерии определения предметных результатов	Применяемые методы и технологии	Формы и методы диагностик и
ознакомительный	Развитие творческого потенциала. -	Снижение уровня психоэмоционального напряжения.	Развитие творческого потенциала. -	Технологии развивающего обучения; Внутригруппов	Тестирование, анкетирование,

	<p>Формирование коммуникативных навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Координация движения. -Ребенок учится прислушиваться к себе. -Снятие мышечных напряжений. -Развитие мелкой моторики . 	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -зрительного восприятия; -цветовосприятия. <p>Активизация внимания.</p> <p>Релаксация: воздействие зрительных образов.</p> <p>Создание визуальных эффектов.</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Координация движения. -Ребенок учится прислушиваться к себе. -Снятие мышечных напряжений. -Развитие мелкой моторики . 	<p>ая дифференциация для организации обучения на разном уровне. Личностно-ориентированная технология. Педагогика</p>	<p>экспресс-опрос, наблюдение , игра-зачет, выставка-презентация</p>
базовый	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование умений ориентироваться в окружающем социуме. -Формировать пространственно-временные отношения . -Развивать умение определять закономерность . -Развивать сенсорно умения ; - Формировать социальную позицию детей с ОВЗ. 	<ul style="list-style-type: none"> -позитивная самооценка, уверенность в себе; -снижение психоэмоционального напряжения; -Снижение тревожности; 	<ul style="list-style-type: none"> -адекватные формы поведения; -появление активности и самостоятельности у пассивных детей; -создание позитивного настроения; 	<p>Технологии развивающего обучения;</p> <p>Личностно-ориентированная технология. Педагогика сотрудничества</p> <p>Методы репродуктивный метод: воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога;</p> <p>Методы развития самостоятельности (частично-поисковый)</p>	<p>Тестирование, анкетирование, экспресс-опрос, наблюдение , игра-зачет, выставка-презентация</p>

углубленный	- развивать самостоятельность и аккуратность - развивать мотивацию к познанию и творчеству	-принятие себя, формирование самооценки; -уменьшение агрессии в межличностных отношениях;	-делать работу без психологического принуждения, -закрепить и процессы развития восприятия и познания окружающего мира.	Технологии развивающего обучения; внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне, личностно-ориентированная технология,	Тестирование, анкетирование, экспресс-опрос, наблюдение, игра-зачет, выставка-презентация
-------------	---	--	--	---	---

Учебно-тематический план модуля «Фантазия»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с песком	4	2	2	показ
2	Следы на песке	6	2	4	показ
3	Песочные сказки	14	4	10	игра рассказ
4	Природа	6	2	4	игра рассказ
5	Подводный мир	6	2	4	Опрос выставка
	ИТОГО:	36	9	27	

Тема 1: Знакомство с песком

Теория: показ песка, освещение, что можно сделать в темноте.

Практика: с ребенком, пальцами и ладошками трогаем песок. Рассказ о своих ощущениях. (О.У.) Форма обучения индивидуальная.

Тема 2: Следы на песке

Теория : рассказ и показ животных , размер, высота, вес, быстрота передвижения. (О.У.)

Практика: Пройтись по поверхности как слон, как маленький слон, как заяц. Игра с маленькими фигурками животных. (О.У.) Задать , вопрос «чей это след». Форма обучения подгруппами и индивидуальная.

Тема 3: сказка

Теория : показ и рассказ сказки .

Практика: руками, пальчиками, ладошками рисуем сюжет сказки.(О.У.) Форма обучения индивидуальная.

Тема 4: природа

Теория : показ и рассказ , просмотр природных явлений.

Практика: по готовым шаблонам или фантазируем , рисуем природу, природные явления, закапать в песке камешки , листья.(Б.У.) Форма обучения индивидуальная

Тема 5: Подводный мир

Теория: показ и рассказ о животных водного мира.(О.У.)

Практика : пересыпания песка через сито, через воронку , рисуем пальцем волны , корабль, рыбы. (О.У.)Форма обучения индивидуальная и подгруппами.

Модуль Сказкотерапия «В гостях у сказки»

Реализация этого модуля направлена на развитие ребенка как личности. Сказкотерапия –это психотерапевтическое направление, с помощью которого ребенок может побороть страхи, негативные черты личности .Сказкотерапия применяется как коррекция негативного поведения. Именно, сказки, потешки, театрализованная игра развивают в детях с особенностями развития основные ,психические функции , воображение, память, внимание , сказкотерапия очень эффективен ,для детей с ОВЗ. Помогает сформировать причинно-следственные связи и усвоить социальные нормы, принятые в обществе. Слушая сказку , ребенок погружается в волшебный мир ,полный тайн, и приключений. Сказкотерапия занимает особенное место в коррекции детей с нарушениями в развитие ,побороть страх, боязливость, повышенную тревожность.

Цель модуля: способствовать развитию интеграции личности ,развитию творческих способностей ,взаимодействие с окружающим миром. Применение данной методики позволяет расширить и развить память ,воображение, внимание у детей с ЗПР. Активизировать ребенка в творческое начало.

<i>Уровни освоения программы модуля</i>	Задачи модуля	Прогнозируемые предметные результаты	Критерии определения предметных результатов	Применяемые методы и технологии	Формы и методы диагностик и
ознакомительный	- Сформировать	Снижение уровня	Развитие творческого	Технологии развивающего	Тестирование,

	<p>позитивное отношение ребенка с ОБЗ к своему Я.</p> <p>-Обогащать личностное развитие ребенка.</p> <p>- Развитие познавательных способностей</p> <p>-Развитие речевой функции.</p> <p>-Развитие мелкой моторики.</p>	<p>психоэмоционального напряжения.</p> <p>Развитие:</p> <p>-зрительного восприятия;</p> <p>- цветовосприятия.</p> <p>Активизация внимания.</p> <p>Релаксация: воздействие зрительных образов.</p> <p>Создание визуальных эффектов.</p>	<p>потенциала.</p> <p>- Формирование коммуникативных навыков.</p> <p>-Координация движения.</p> <p>-Ребенок учится прислушиваться к себе.</p> <p>-Снятие мышечных напряжений.</p> <p>-Развитие мелкой моторики .</p>	<p>обучения;</p> <p>Внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне.</p> <p>Личностно-ориентированная технология.</p> <p>Педагогика</p>	<p>анкетирование, экспресс-опрос, наблюдение , игра-зачет, выставка-презентация</p>
базовый	<p>- способствовать развитию учащихся познавательного интереса к книгам;</p> <p>- формировать базовые навыки в технике дпи;</p> <p>- развить способность организовывать и контролировать свои учебные действия;</p>	<p>-позитивная самооценка, уверенность в себе;</p> <p>-снижение психоэмоционального напряжения;</p> <p>-Снижение тревожности;</p> <p>-развитие внимания, памяти</p>	<p>-адекватные формы поведения;</p> <p>-появление активности и самостоятельности у пассивных детей;</p> <p>-создание позитивного настроения;</p>	<p>Технологии развивающего обучения;</p> <p>Личностно-ориентированная технология.</p> <p>Педагогика сотрудничества</p> <p>Методы репродуктивный метод: воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога;</p> <p>Методы развития самостоятельности (частично-поисковый)</p>	<p>Тестирование, анкетирование, экспресс-опрос, наблюдение , игра-зачет, выставка-презентация</p>

углубленный	- развить самостоятельность и аккуратность - развить мотивацию к познанию и творчеству	-принятие себя, формирование самооценки; -уменьшение агрессии в межличностных отношениях; -умение понять прочитанное	-делать работу без психологического принуждения, -закрепить и процессы развития восприятия и познания окружающего мира.	Технологии развивающего обучения; внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне, личностно-ориентированная технология,	Тестирование, анкетирование, экспресс-опрос, наблюдение, игра-зачет, выставка-презентация
-------------	---	--	--	---	---

Учебно-тематический план модуля «В гостях у сказки»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Как устроен мир сказок	4	2	2	Показ рассказ
2	Психокоррекционные сказки	6	2	4	показ
3	Изготовление сказки	14	4	10	игра рассказ
4	Экскурсия в библиотеку	6	1	5	игра рассказ
5	Арт терапевтические сказки	6	2	4	Опрос выставка
ИТОГО:		36	9	27	

Тема 1: «Как устроен мир сказки»

Теория: рассказ и показ ,начало сказки , что есть герой , есть зло и добро.

Практика: проигрывание сказок. Форма обучения групповая и индивидуальная.

Тема 2 :Психокоррекционные сказки

Теория: Работа с авторскими сказками, направленными на коррекцию нежелательного поведения. Осознание через героя сказки своего нежелательного поведения, своих страхов. Обсуждение сказки, проигрывание ее с помощью кукол, рисунков, песочницы и миниатюрных фигурок.(О.У.)

Практика: чтение и рассказ. (О.У.)Форма обучения индивидуальная и подгруппами .

Тема3:«Изготовление сказки»

Теория: показ и рассказ.

Практика: рисунки ,поделки, изготовление кукол, костюмов. (Б.У.)Форма обучения индивидуально и групповая.

Тема 4. Экскурсии в библиотеку

Теория : рассказ и показ

Практика: слушая сказку в библиотеке дети погружаются в особый мир ощущений и восприятия.(Б.У.)

Тема 5: Арт –терапевтическая работа по сюжету.

Теория :показ слайдов сказки , показ картин известных художников по мотивам русских народных сказок .(Б.У.)

Практика: подготовка к мастер классам , изображение на бумаге сюжета из русской народной сказки.(Б.У.)

Методическое обеспечение программы

а) Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Ознакомительный	Базовый	Углубленный
одновременная работа со всей группой	репродуктивный метод: воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям педагога;	частично-поисковые, эвристические
метод показа и демонстрации	метод развития самостоятельности (частично-поисковый);	метод развития творческого сознания,
словесные методы (объяснительно-иллюстративный)	метод проектов	Исследовательский

Специфика учебной деятельности

Уровни	Специфика учебной деятельности
Стартовый	Выполнение образцов, несложных работ в ограниченном количестве. Умение работать в команде .Участие в конкурсах на уровне учреждения.
<i>Базовый</i>	Выполнение поделок самостоятельно, расширить мир связей и отношений ,обогатить нравственно, интеллектуально опыт социального взаимодействия детей. Активное участие в досуговых мероприятиях. Участие в конкурсах муниципального уровня. Коллективная проектная деятельность.

<i>Углубленный</i>	Выполнение качественных и сложных индивидуальных работ. Самостоятельное посещение занятий. Наставничество при работе с обучающимися ознакомительного уровня. Активное участие в социально-значимой деятельности на уровне ДДТ. Участие в конкурсах различного уровня. Коллективная работа
--------------------	---

Материально-техническое обеспечение

- Материально-техническое обеспечение. Для успешной реализации программы необходимо проводить занятия в помещении соответствующем требованиям САНПиН.

- оборудование, инструменты.

- парты ученические, стулья ученические, планшетный компьютер, шкафы для выставочных работ, папки с наглядными материалами, необходимые материалы и инструменты в изучаемых техниках декоративно-прикладного творчества, мебель, мягкие пуфы для релаксации , балансировочные доски, интернет.

-световые приборы

-тактильное оборудование

-звуковое оборудование

-световой стол песочница

Дидактическое обеспечение

Планы-конспекты открытых занятий;

Информационный, наглядно-иллюстративный материал (альбомы, стенды, информация для родителей,) Музыкальные инструменты (бубенцы, барабан, марacas, румба), музыкальный центр, аудиозаписи.

Диагностические материалы

- коррекционные игры на развитие мелкой моторики рук

-дидактические игры на развитие целостного восприятия предмета

-дидактические игры на развитие слухового восприятия

-дидактические игры на отработку жизненно практических навыков

дидактические игры на отработку практических навыков и

развитие ручной моторики

- Наглядный и дидактический (демонстрационный и индивидуальный) материал по темам: "Времена года", "Праздники", "Деревья", "Птицы", "Человек и его тело", "Древесина", "Огонь", "Воздух", "Мальчики и девочки", "Рыбы", "Насекомые", "Ягоды", "Грибы", "Садовые цветочно-декоративные растения", "Дикорастущие цветочно-декоративные растения", "Комнатные растения", "Календарь", "Погода", "Средства гигиены", "Одежда и обувь", "Дом и двор", "Объекты и явления природы", "Транспорт", "Посуда", "Бытовая техника", "Город", "Музыкальные инструменты"; муляжи внутренних органов человека, пособие "Скелет человека".

- Набор геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник); игровые наборы "Нумикон", логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера, конструктор "Лего", счетный материал; настольный калькулятор, оснащенный крупными клавишами и дисплеем большего размера; циркуль, линейка без шкалы, линейка.

- Музыкальные инструменты (бубенцы, барабан, маракас, румба), музыкальный центр, аудиозаписи.

Список литературы и интернет ресурсов

1. Жевнерова В.Л. «Сенсорная комната – волшебный мир здоровья» - учебно-методическое пособие 2012г..
2. Волкова Н.А., Слизкова Е.В. Сказкотерапия как фактор нравственного развития младших школьников. // Концепт. – 2014 - №2.
3. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. Практические рекомендации. М.: АРКТИ, 2012
4. Татарницкая Я.В. Социально-культурные технологии в сфере реабилитации детей с ограниченными возможностями в дошкольных интегративных учреждениях. // Труды Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – 2013 – том 195.
5. Титарь А.И. «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате» .Практическое пособие для ДОУ. – М.: АРКТИ, 2008.
6. Психолого- педагогические программы сопровождения ФГОС НОО/ под общ. Ред. Щеголенковой.- Новокузнецк: МАОУ ДПО, 2012.- 364 с.

Интернет- ресурсы

<http://festival.1september.ru/articles/591470/>

<http://www.psihologsite.ru/psikhologam/deyatelnost-psikhologa/organizatsionno-metodicheskaya-deyatelnost/kabinet-pedagoga-psikhologa/sensornaya-komnata>

http://psiholog442.blogspot.ru/2014/02/blog-post_27.html

http://www.docme.ru/doc/229555/konspekty-otdel_nyh-zanyatij-v-sensornoj