

Министерство образования и науки Самарской области
Структурное подразделение «Дом детского творчества»
государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы №2 с. Приволжье
Приволжского района Самарской области

РАССМОТРЕНО

На педагогическом совете
СП «ДТ» ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье
Протокол № 1
от «01» 09 2020г

ПРОВЕРЕННО

Старший методист Е.А Тарасова
СП «ДТ» ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье
Е.А. Тарасова
от «01» 09 2020г



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИГРОМИР»**

Возраст обучающихся 13-17 лет
Срок реализации программы: 1год

Разработчик:
Лутошкина Ольга Владимировна,
педагог дополнительного образования

Оглавление

	стр.
Краткая аннотация	3
1 Пояснительная записка	3-8
2. Учебные модули программы	8-9
2.1 Модуль «Познаем»	10-13
2.2 Модуль «Играем»	13-15
2.3 Модуль «Творим»	16-18
3. Методическое обеспечение	19-22
4. Список литературы	23

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Программа опирается на необходимость подготовки молодых лидеров-организаторов деятельности ученического самоуправления на современном этапе развития общества. Программа построена таким образом, что позволяет подростку осознать перспективы своего психологического развития, понять природу своего «Я», найти применение своим творческим, организаторским способностям. Данная программа способствует социально-педагогической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей.

1. Пояснительная записка

Направленность программы социально - педагогическая

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р), направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, уважение к культуре и традициям людей.

Актуальность данной программы обусловлена психологическими особенностями подросткового возраста детей, когда на смену продуктивно-творческой деятельности приходит потребность в общении, осознании своего «Я», как частички коллектива, желание быть признанным окружающими.

Программа составлена на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена

распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной

Дополнительная образовательная программа «Игромир» состоит из 3 модулей:

1. Модуль «Познаем»

1. Модуль «Играем»

2. Модуль «Творим»

В настоящее время одним из приоритетных направлений образовательной деятельности становится дистанционное образование. Данная дополнительная общеобразовательная программа «Игромир» предполагает как очное, так дистанционное обучение.

Отличительной особенностью программы является применение конвергентного подхода, включающее в себя элементы нескольких направленностей. Образовательная программа направлена на развитие лидерского потенциала и пути его развития в рамках лично – и общественно полезной деятельности подростка, способствует развитию лидерских навыков.

Педагогическая целесообразность.

В последние годы в системе дополнительного образования все настойчивее ведется поиск таких организационно-методических подходов, которые наряду с обеспечением необходимых условий для развития инициативы и лидерских способностей подростков, а также реализации их посредством участия в конкретных и важных для их возраста видах деятельности.

Дополнительная образовательная программа «Игромир» социально-педагогической направленности призвана помочь подросткам овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной организаторской деятельности.

Цель программы: создание благоприятных условий для развития, формирования, приобретения организационных и коммуникативных качеств личности.

Задачи программы:

Обучающие

способствовать формированию лидерских качеств (навыков руководства и

умений руководитель, психологической и коммуникативной культуры, способности к рефлексии);

Развивающие

способствовать развитию аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в группе, в команде; творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости;

Воспитательные

создать условия для: нравственного становления обучающихся, мотивации к социально значимой деятельности, активизации самоуправления, создания благоприятного психологического климата; снижения уровня тревожности в детском коллективе.

Возраст обучающихся: данная программа рассчитана на детей 9-12 лет.

Срок реализации: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игромир» социально-педагогической направленности, рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения: очная, дистанционная

Форма организации деятельности: групповая, индивидуальная, дистанционная

Режим занятий - 1 раз в неделю по 3 академических часа. Объем программы - 108 часов.

Наполняемость учебных групп: от 15 учащихся в группе.

Ожидаемые результаты:

В конце обучения обучающиеся

должны знать:

- нормы общения и поведения;
- классификация и функции игр.

должны уметь:

- владеть навыками словесного действия;
- развивать навыки управления эмоциями, самооценки, взаимодействия;
- организовывать КТД.

Критерии и способы определения результативности

Эффективность общеобразовательной программы осуществляется на основании:

- организация и проведение игр, различной сложности;
- анализа работы и творческой деятельности обучающихся;
- результативность участия в агитбригадах, конкурсах;
- умение проводить массовые мероприятия;
- умение выступать в качестве ведущего;
- выступать в качестве тренера в группах.

Формы подведения итогов

Итоговый контроль – это контрольные уроки, отчетный концерт, акции, участие в конкурсах, фестивалях различного уровня

Формами контроля выступают: индивидуальный контроль, групповой контроль

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. начальный контроль (сентябрь). В ходе дискуссии по теме: «Качества лидера» определяются знания подростков по вопросу и умение публично выступать;
2. текущий контроль (в течение всего учебного года). С помощью взаимозачета и самоанализа ребята определяют уровень овладения программой и координируют дальнейшие действия по приобретению знаний, умений, навыков;
3. промежуточный контроль (январь). Оцениваются ораторские и организаторские знания и умения в ходе реализации практической деятельности (организация игр и других массовых мероприятий);

4. итоговый контроль (май). Взаимозачет в рамках защиты социальных проектов позволяет оценить знания, умения и навыки, приобретенные в ходе обучения по данной программе, и проследить положительную динамику развития каждого обучающегося.

Учебный план ДОП «Игромир»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Модуль «Познаем»	36	12	24
2.	Модуль «Играем»	36	18	18
3.	Модуль «Творим»	36	10	26
	ИТОГО	108	42	66

2. УЧЕБНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ

1. Модуль «Познаем»

Знакомство с программой, правила работы в группе.

Игры на знакомства, развитие внимания. Роль игры в жизни человека.

Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине.)

Разнообразить сферу применения правил этикета в повседневной жизни.

Понятия, которые должны усвоить дети: этикетные нормы поведения. Речевой этикет. Повседневный этикет. Хорошие манеры

Функции игры, классификация игр, роль организатора в игре.

Культура речи, как важная составляющая образа человека, часть его обаяния.

Нормы общения и поведения.

Дать знания о нормах воспитанности, прививать навыки культуры поведения, общения с людьми, расширить этический кругозор обучающихся.

Цель модуля: Ознакомление детей с игровой деятельностью, формирование у детей интереса к игре.

Задачи модуля:

Обучающие:

- Обучить детей игровой деятельности.
- способствовать формированию лидерских качеств (навыков руководства и умений руководителя, психологической и коммуникативной культуры, способности к рефлексии);

Развивающие:

- Развить словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

Воспитательные:

- Воспитать нравственное становление обучающихся, мотивировать к социально значимой деятельности; активизировать самоуправление, создать благоприятный климат для снижения уровня тревожности в детском коллективе.

Предметные результаты:

Должен знать:

- нормы общения и поведения;
- классификация и функции игр.

Должен уметь:

- владеть навыками словесного действия;
- развивать навыки управления эмоциями, самооценки, взаимодействия;
- организовывать КТД.

Учебно – тематический план модуля «Познаем»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практик а	
1.	Игры на знакомство, развитию внимания	6	2	4	Игровая деятельность тренинг
2.	Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине.)	4	2	2	Наблюдение беседа
3.	- понятие игра; - функции игры: саморегуляция в игре, диагностическая, коррекция в игре, развлекательная, социокультурная, коммуникативная, релаксация в игре; - классификация игр: 1) по содержанию, по форме, по времени и месту проведения, по составу и количеству участников и т.д.; 2) по видам:	6	2	4	Игровая деятельность

	<p>соревнования, эстафеты, розыгрыши и т.д.;</p> <p>3) физические и психологические, тренинги, интеллектуально-творческие, социальные и комплексные игры;</p> <p>- роль организатора в игре.</p>				
4.	<p>Культура речи как важная составляющая образа человека, часть его обаяния.</p>	6	2	4	беседа
5.	<p>Нормы общения и поведения.</p>	6	3	3	беседа
6.	<p>Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».</p>	4	1	3	Выпуск газеты
7.	<p>Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»</p>	4	-	4	беседа
	ИТОГО:	36	12	24	

Содержание программы модуля «Познаем»

1. Вводная беседа. Знакомство с планом объединения. Выбор актива.

Теория: Знакомство с программой, правила работы в группе.

Практика: “Оригинальное знакомство”, “Представление

2. Игры на знакомства, развитие внимания.

Теория: Знакомство с играми на внимание игры знакомства, их функциональное значение

Практика: Игры на внимание « Муха», « Шишки- мышчки», Игры на знакомства « Снежный ком», «Интервью».

3. Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине.)

Теория: Разнообразить сферу применения правил этикета в повседневной жизни.

Понятия, которые должны усвоить дети: этикетные нормы поведения. Речевой этикет. Повседневный этикет. Хорошие манеры

Практика: Применение этики в повседневной жизни. Упражнение « Хорошие манеры»

4. Понятие игра.

Теория: Что нужно, чтобы игра получилась. Функции игры, классификация игр, роль организатора в игре.

Практика: Проигрывание разных игр. Подвижные игры «Американский треугольник», «Бояре», «Голова – хвост», «Моргалки». Игры с залом. «Чайничек», «У тети Моти четыре сына», «Меня укусил гиппопотам», «Колобок», «Летают- не летают», «Летит, летит по небу шар», «Вместе мы одна семья», «Охота на льва», «Глава, рамена, колена, пальцы», . «Часы», «Семья дяди Томаса», «Веселая грамматика», «Это я, это я, это все мои друзья», «Ежики»

5. Культура речи как важная составляющая образа человека, часть его обаяния.

Теория: понятие культурная речь. Чистота родного языка. Уважение к языку.

Практика: составление, показ и обсуждение презентации «Сквернословие»

6. Нормы общения и поведения.

Теория: Дать знания о нормах воспитанности, прививать навыки культуры поведения, общения с людьми, расширить этический кругозор обучающихся.

Практика: «Сократовская беседа».

7. Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».

Теория: План схема стенгазеты, Правила оформления стенгазеты.

Практика: Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».

8. Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»

Теория: Что такое такт. Тактичный человек.

Практика: Игра «Золотое правило».

2.2 Модуль «Играем»

Основы публичного выступления. Искусство полемики. Виды вопросов. Простые и сложные вопросы. Искусство отвечать. Правила поведения в дискуссии.

Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение.

Коллективно-творческое дело (КТД) основное средство сплочения коллектива, совместная организаторская и творческая деятельность детей и взрослых. КТД ориентировано на развитие фантазии и творческих способностей детей.

Цель модуля: Реализация умений , навыков обучающихся посредством КТД.

Задачи модуля:

Обучающие:

- Обучить навыкам актёрского мастерства;
- формирование лидерских качеств обучающихся, навыков и умений руководить,

Развивающие:

- Развить артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа.
- Развивать у детей четкую, ясную дикцию, артикуляционный аппарат, с помощью скороговорок, чистоговорок, различных упражнений.
- Развивать умения и навыки по подготовке и проведению коллективно-творческих дел

Воспитательные:

- воспитать сознательное отношение к непрерывному образованию, как условию успешной игровой деятельности;
- воспитать положительные качества личности и умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

Предметные результаты:

должны знать:

- основные качества лидера;
- структуру органов самоуправления;
- основы организаторской деятельности
- методику работы над коллективно-творческим делом;
- основы общения;
- содержание понятия «конфликт» и пути разрешения;

Должны уметь:

- выстраивать основные этапы проекта;
- выполнять структуру и содержание портфолио обучающегося

Учебно – тематический план модуля «Играем»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основы публичного выступления	14	8	6	выступление
2.	Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение	22	10	12	Игровая деятельность тренинг
ИТОГО:		36	18	18	

Содержание программы модуля «Играем»

1. Основы публичного выступления

Теория: Основы публичного выступления. Искусство полемики. Виды вопросов. Простые и сложные вопросы. Искусство отвечать. Правила поведения в дискуссии. Практика: «Публичная лекция», «Турнир ораторов», «На пне в лесу», «Разброс мнений», «Диалог с веком».

2. Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение.

Теория: Коллективно-творческое дело (КТД) основное средство сплочения коллектива, совместная организаторская и творческая деятельность детей и взрослых. КТД ориентировано на развитие фантазии и творческих способностей детей.

Практика: Проведение КТД.

2.3 Модуль «Творим»

Знакомство со сценарием мероприятия. Написание и отработка сценария.

Распределение ролей с учётом пожелания обучающихся

Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением.

Понятие мимика, сценическое движение, жест. Разыгрывание диалога.

Обыгрывание элементов костюмов.

Образ и костюм. Подбор костюмов.

Репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.

Цель модуля: создание условий для развития ребёнка, развитие познавательных процессов, стремления к самостоятельному познанию посредством ролевых игр.

Задачи модуля:

Обучающие:

- Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомима).
- формирование способности работать в группе сверстников

Развивающие:

- Развивать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- развивать творческие и интеллектуальные способности.

Воспитательные:

- привить навыки работы в группе, в команде;
- воспитание воли и настойчивости, умения самокритично относиться к себе;

Предметные результаты:

должен знать:

- методику коллективной творческой деятельности;
- приемы и методы реализации коллективного дела;
- правила ведения дискуссии.

Должны уметь:

- публично выступать, корректно отстаивать свою точку зрения;
- организовать работу творческой группы по подготовке и проведению мероприятий различной направленности.
- составлять портфолио.

Учебно – тематический план модуля «Творим»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство со сценарием мероприятия	4	2	2	беседа
2	Распределение ролей с учетом пожелание учащихся	4	2	2	беседа
3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением	10	2	8	беседа
4	Обыгрывание элементов костюмов	8	2	6	беседа
5	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.	4	-	4	беседа

6	Показ мероприятия	6	2	4	Итоговое выступление
	Итого:	36	10	26	

Содержание программы модуля «Творим»

1. Знакомство со сценарием мероприятия.

Теория: Написание и отработка сценария.

Практика: Проба ролей.

2. Распределение ролей с учётом пожелания обучающихся

Теория: Распределение ролей.

Практика: Проигрывание ролей.

3. Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением.

Теория: Понятие мимика, сценическое движение, жест.

Практика: Разыгрывание диалога.

4. Обыгрывание элементов костюмов.

Теория: Образ и костюм Практика: Подбор костюмов.

5. Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.

Теория: Постановка сценария.

Практика: Репетиция.

6. Показ мероприятия.

Теория: Подготовка афиш, рекламы.

Практика: Показ мероприятия.

Теория: Постановка сценария.

Практика: Репетиция.

3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Модуль «Познаем»

№ п/ п	Название темы	Форма организац и занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, технические средства обучения
1	Вводная беседа. Знакомство с планом объединения. Выбор актива.	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюда- тельные.	Меловая доска.
2	Игры на знакомство, развитию внимания	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюда- тельные.	Меловая доска.
3	Связь этики с общей культурой человека.	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюда- тельные.	Меловая доска.
4	понятие игра; функции игры; классификация игр.	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюда- тельные, демонстра- тивные	Меловая доска, ноутбук, бумага.
5	Культура речи как важная составляющая образа человека,	Рассказ, беседа, объяснение	Словесные, наблюда- тельные, демонстра- тивные	Меловая доска, ноутбук, бумага.

	часть его обаяния.			
6	Нормы общения и поведения.	Рассказ, беседа, объяснение, лекция.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Меловая доска, ноутбук, бумага, Проектор.
7	Выпуск газеты «Этикет в вопросах и ответах».	Рассказ, беседа, объяснение, лекция.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Бумага чертёжная, канцелярские принадлежности (ножницы, клей, цветная бумага, краски, кисточки, фломастеры)
8	Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»	Рассказ, беседа, объяснение, лекция.	Словесные, наблюдательные, демонстративные, проблемный	Ватман, ноутбук, музыкальные колонки, проектор

2. Модуль «Играем»

№ п/п	Название темы	Форма организаци и занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, технические средства обучения
-------	---------------	----------------------------	-----------------	---

	Основы публичного выступления	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор
2	Коллективно-творческое дело: методика организации и проведение	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные, проблемный	Музыкальный центр, видеомаягнитофон, ноутбук, музыкальные колонки, проектор

3. Модуль «Творим»

№ п/п	Название темы	Форма организаци и занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, технические средства обучения
1	Знакомство со сценарием мероприятия	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	ноутбук, бумага, меловая доска.
2	Распределение ролей с учетом пожелание обучающихся	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Меловая доска
3	Отработка ролей.	Рассказ,	Словесные,	Ноутбук, музыкальные

	Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением	беседа, объяснение.	наблюдательные, демонстративные	колонки, проектор
4	Обыгрывание элементов костюмов	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор
5	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.	Рассказ, беседа, объяснение.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор
6	Показ мероприятия	Беседа.	Словесные, наблюдательные, демонстративные	Ноутбук, музыкальные колонки, проектор

Материально-техническое обеспечение. Для успешной реализации программы необходимо проводить занятия в помещении соответствующем требованиям САНПиН.

- Оборудование, инструменты.

- Парты ученические, стулья ученические, планшетный компьютер, шкафы для выставочных работ, папки с наглядными материалами, интернет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Возжаев С.Н., Возжаева Е.И. Слагаемые успеха лагерной смены. – М., 2002.
2. Газман О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы.– М., 2003.
3. Иванов.И.П. Энциклопедия коллективно– творческих дел. – М., 1989.
4. Игротека “Лидер 21 века”. – Н.Новгород, 2006.
5. Кабуш В.Т. Гуманистическое воспитание школьников. – Минск, 2004.
6. Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности – основа целостного воспитательного процесса. – М., 1993.
7. Как вести за собой. Большая книга вожагого. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
8. Колузаева Н.Г. Организация занятий со школьным активом. – ж-л. “Классный руководитель” №4, 2006.
9. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. – М.1986.
- 10.Лутошкин А.Н.Эмоциональная жизнь детского коллектива. – М., 1979.
- 11.Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. Методическое пособие для школьных администраторов, учителей/ авт.– сост. А.Н.Вырщиков, М.Б.Кусмарцев, А.П.Пашкович.– М.: Глобус, 2007.
- 12.Новикова Л.И. Педагогика детского коллектива.– М., 1978.
- 13.Рожков М.И., Волохов А.В. Детские организации: возможности выбора.– М., 1996.
- 14.Сухомлинский А.В. Методика воспитания коллектива. – М., 1980.

- 15.Филлипова Н. Оргсбор как школа самоорганизации. – Уфа, 2003.
- 16.Школа интересных каникул / авт.-сост. С.Г.Огнева и др.– Волгоград: Учитель, 2007.
- 17.Шмаков С.А. Игры учащихся феномен культуры, – М., 1994.
- 18.Шмаков С.А. Каникулы. Прикладная энциклопедия. – М., 1994.
- 19.Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии. – М., 1998.
- 20.Щуркова Н.Е. За гранью урока.– М., 2004.

Электронные ресурсы:

Методическое пособие. Игры с залом

https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&v=N2ocOYf5IP0&feature=emb_logo

Сценическая речь дикция

https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&v=BmtYgbT_E1w&feature=emb_logo

Подвижные игры для школьников

https://www.youtube.com/watch?v=jnr68-EXPTU&feature=emb_logo

Обучающие мультфильмы о ВОВ

https://vk.com/id158338196?z=video-117463599_456240745%2F10a15405c67ddb4cc1%2Fpl_post_-117463599_69355

Актерское мастерство для детей. Упражнения на воображение и память.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=6Hw7_eoBX1g&feature=emb_logo

Социальный ролик « В мире детей жестокости нет»

https://vk.com/id158338196?z=video-154623234_456239020%2Ff0f190845881f0d658%2Fpl_wall_158338196

Учебный мультфильм «Тайна едкого дыма»

https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=cyF0ZMTt0zc&feature=emb_logo