

**Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 с. Приволжье муниципального района Приволжский Самарской области**

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
СП «Детский сад «Аленький  
цветочек»» ГБОУ СОШ № 2 с.  
Приволжье

Протокол № 1  
от « 31 » 08 2021 г.

ПРОВЕРЕНО  
Руководитель СП  
«Детский сад «Аленький  
цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.  
Приволжье

\_\_\_\_\_/С.В.Баклушина/  
« 31 » 08 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБОУ СОШ №2 с.  
Приволжье

\_\_\_\_\_  
Л.Ю.Сергачева/

Приказ №109/2-од  
от « 31 » 08 2021г.

**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 с. Приволжье муниципального района Приволжский Самарской области на 2021-2022 учебный год**

с.Приволжье, 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

<b>1.1. Обязательная часть</b> .....	4
1.1.1. Пояснительная записка.....	4
а) цели и задачи реализации Программы.....	5
б) принципы и подходы к формированию Программы.....	6
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	25
а) требования к результатам освоения основной образовательной Программы.....	25
б) целевые ориентиры образования.....	25
в) планируемые результаты освоения Программы.....	28
г) оценочные материалы.....	46
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> .....	48
а) цели и задачи реализации вариативной части Программы.....	48
б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы.....	49
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	51
1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.....	51

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

<b>2.1. Обязательная часть</b> .....	54
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:	
- «Социально-коммуникативное развитие»	
- «Познавательное развитие»	
- «Речевое развитие»	
- «Художественно-эстетическое развитие»	
- «Физическое развитие»	
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	145
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	151
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	157
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	160

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	174
<i>а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.....</i>	<i>174</i>
<i>б) механизмы адаптации программы.....</i>	<i>179</i>
<i>в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических игр.....</i>	<i>182</i>
<i>г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.....</i>	<i>186</i>
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>217</b>
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	205
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.....	267
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1 Обязательная часть.....</b>	<b>270</b>
3.1.1. Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	270
3.1.2. Режим дня.....	274
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	291
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	293
<b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>295</b>
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	295
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
4.1. Краткая презентация Программы.....	301
4.2. Используемые Примерные программы.....	303
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	308

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 с. Приволжье муниципального района Приволжский Самарской области (далее – Программа, СП «Детский сад «Аленький цветочек»») ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье) спроектирована и разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, а так же образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОО основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, а так же краткие методические рекомендации для работы с детьми 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; методические рекомендации по воспитанию и обучению детей раннего возраста С.Н.Теплюк, Г.М.Ляминой.

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа состоит из двух частей:

1. Обязательная часть.
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Время, необходимое для реализации Программы составляет 80% времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей. Следует отметить, что в контингент воспитанников, охваченных дошкольным образованием, входят дети с особыми образовательными потребностями, вызванными наличием нарушений в речевом развитии.

Программа разработана рабочей группой педагогов СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье.

***а) Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы:***

В соответствии с п.1.5. раздела I «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» основной целью дошкольного образования в СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье является:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Кроме того, в соответствии с п.1.6. раздела I «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» решаются следующие задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### ***б) Принципы и подходы к формированию Программы:***

В соответствии с п.1.4. раздела I ФГОС ДО учитываются следующие *принципы*:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### *Подходы к формированию Программы*

- Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

- Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

- Индивидуальный подход, позволяющий осуществить учет индивидуальных особенностей воспитанников в образовательном процессе.

- Дифференцированный подход, который позволяет проводить внутреннюю дифференциацию, и предполагает создание разнообразных условий обучения и воспитания, соответствующих образовательным возможностям детей.

### ***в) Характеристики и особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.***

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье обеспечивает разностороннее развитие ребенка в возрасте от 10 месяцев до 7 лет во всех образовательных областях и видах детской деятельности в условиях детского сада, а так же для воспитанников 3-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов - с 07.00 до 19.00.

В СП осуществляется развитие детей от 10 месяцев до 7 лет. Функционирует 8 групп, из них 3 группы для детей раннего возраста. Из 8 групп: 3 общеразвивающей направленности, 5 комбинированной направленности.

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители) детей, педагоги.

### **Социальный статус родителей. Сведения о родителях.**

<b>Критерии сравнения</b>	<b>Параметры</b>	<b>Количество</b>
Особенности семьи	Полные	151
	Одинокие мамы	31
	В разводе	23
	Вдовы/Вдовцы	2
	Опекуны	1
	Из них многодетные	47
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	131
	Живут с родителями	26
	Снимают жилье	51
Образование родителей	Высшее	78
	Неполное высшее	0
	Среднее специальное	34
	Среднее	159
	Неполное среднее	3
Социальный статус	Интеллигенция	19
	Рабочие	129
	Служащие	88
	Домохозяйки	27
	Предприниматели	10

### **Особенности развития детей 10 месяцев - 1 год.**

Первый год жизни ребенка в плане развития самоценен как сам по себе, так и с позиций отдаленной перспективы. Но педагогические воздействия, достигнут цели лишь в случае педагогически грамотного руководства взрослого, знания им особенностей развития детей. Этот период жизни ребенка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития.

На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Средний вес (масса тела) при рождении 3200–3400 г.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики



малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.

К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30–50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6–10 слов). Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие.

Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

### **Особенности развития детей 1-2 года.**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*з, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что

малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно - направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно - игровой деятельности и режимных

процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Особенности развития детей 2-3 года.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную

активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных

проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Особенности развития детей 3-4 года.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность; выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Особенности развития детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.



Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Особенности развития детей 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными, но содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к

фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны

одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж.Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют

практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Особенности развития детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

В детском саду функционируют группы комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи (ОНР));

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые 64 нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса



фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

#### ***а) Требования к результатам освоения основной образовательной Программы.***

Требования стандарта к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а так же системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неравномерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а так же от ее характера, особенностей развития детей и СП, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***б) Целевые ориентиры образования***

##### ***в младенческом и раннем возрасте:***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Ребенок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Ребенок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Ребенок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Ребенок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Ребенок проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Ребенок открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Ребенок проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Ребенок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, ганцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.

- Ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**в) Планируемые результаты освоения программы детей дошкольного возраста:**

<b>3-4 года</b>	
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<p>Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Умеет проявлять доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь. Проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птиц зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультиков, выражает желание помочь.</p> <p>Называет членов своей семьи, их имена. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильнее, смелее; женщины нежнее, заботливее), в играх адекватно отображает семейные отношения (родители заботятся о детях и т.п.).</p> <p>Предпочитает общение со взрослыми, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью. Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения. Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами. Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды. Старается выполнить общепринятые правила поведения в детском саду,</p>

	<p>отрицательно реагирует на явное нарушение правил.  Пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры.  Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью. Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно – ролевой, игрой – экспериментированием, сюжетно – ролевой (учитывая, что у части детей сюжетно - ролевая игра еще не сформирована) и т.п.). Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут. При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью.  Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся. Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель и т.д.)  Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.), и при напоминании выполняет эти правила. Бережно относится к животным и растениям (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Проявляет познавательную активность по отношению к новому, стремится обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задает соответствующие вопросы. Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания. Понимает обращенную к нему речь, пытается высказать свое мнение по отношению к услышанному.  Использует разные способы обследования предметов. Способен сравнивать предметы по разным признакам (цвет, форма, размер, материал и др.). Бережно относится к животным и растениям (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними). Умеет использовать в игре предметы – заместители (формирование символической функции). Может найти себе занятие в свободное время. При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью). В ситуациях затруднения (адекватных возрасту) способен придумать новое правило или способ действия, изменить исходный замысел и воплотить его в рисунке, игре, постройке. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения («Я умею ловить мяч», «Я могу построить поезд из кубиков», «Это я не умею» и т.п.). Называет членов своей семьи, их имена. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильнее, смелее; женщины нежнее, заботливее), в играх адекватно отображает семейные отношения (родители заботятся о детях и т.п.). Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель и т.д.). Имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение и др.) Различает, правильно называет, использует по назначению основные</p>

	<p>строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) Умеет считать до 3, отсчитывает 3 предмета от большого количества. Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.</p> <p>Умеет сравнивать по длине путем приложения и наложения. Различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева. Замечает происходящие в природе сезонные изменения. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся). Проявляет эмоциональное отношение к месту, где он живет (улица, район, город).</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Задаёт вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях жизни. Понимает обращенную к нему речь, пытается высказать свое мнение по отношению к услышанному). Выслушивает собеседника и понимает заданный вопрос, адекватно (даже если и неправильно) отвечает на него.</p> <p>Имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами). Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк). Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания).</p> <p>Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действий, понимать содержание художественного произведения. Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.</p> <p>Правильно передает интонацию вопроса, ответа, восклицания, утверждения. В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже (возможны ошибки), употребляет простые пространственные предлоги «в», «на», «за», «под»; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике. Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут). Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действий, понимать содержание художественного произведения. Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк). Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее; способен сосредоточиться на 10-15 секунд для восприятия музыки, сидя на стуле. Проявляет интерес к книге (узнает героев произведений на иллюстрациях), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (задает вопросы о</p>

	<p>природе, обращает внимание на красоту) и т.п.          Проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птиц зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультиков, выражает желание помочь).          Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным). Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.          Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах (хлопки, шлепки, притопы), а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, умеет сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации (дождик, гром, ветер). Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения: поочередное выставление ног на пятку, притопы, кружение, «пружинка», «фонарики» и др. Поет естественным голосом, подпевает с удовольствием взрослым.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде. Умеет прыгать в длину с места не менее 40 см, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках. Умеет катать мяч с расстояния 1,5 м по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол. Подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.          Охотно и эмоционально включается в подвижные игры на прогулке, на занятиях.          Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности.          Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдать правила гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности. Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.</p>
<b>4-5 лет</b>	
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<p>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых разные чувства и состояния людей и животных (книги, картины, спектакли и пр.)          Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, полить растения. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.</p>

	<p>Называет членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках.</p> <p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности). Объединяется с детьми для совместных игр. Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию. Иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения. Участвует (под руководством взрослого) в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности. Одевается и раздевается самостоятельно при незначительной помощи взрослого. В совместных играх действует в соответствии с предложенными правилами. Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил. Испытывает чувство удовлетворения от познания нового, радуется от выполнения познавательной задачи. С интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых ситуаций. Соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет свои ошибки. Пытается самостоятельно применить пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий. Способен зафиксировать свое затруднение; пытается сформулировать его причину; старается преодолеть затруднения разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает», и др.). Способен слушать художественное произведение (книгу, музыкальное произведение, соответствующие возрастным возможностям восприятия), действовать в рамках значимой для него деятельности с устойчивым интересом не менее 10 минут. Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.).</p> <p>Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые (покупают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.п.). Имеет представление о некоторых профессиях, может назвать из и рассказать о них, уважает труд других. Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их.</p> <p>Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями; обращает внимание на то, что нужно закрывать вовремя кран с водой, не бросать мусор на землю и т.п. Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие. При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними.</p>
<b>Познаватель</b>	Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности,



ное развитие	<p>экспериментированию. Испытывает чувство удовлетворения от познания нового, радуется от выполнения познавательной задачи.</p> <p>Способен зафиксировать свое затруднение; пытается сформулировать его причину; старается преодолеть затруднения разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает», и др.). В свободное время в рамках самостоятельной деятельности обращается к соответствующим возрасту играм интеллектуального характера (настольно – печатные, конструкторам, пазлам, мозаикам и пр.).</p> <p>Использует усвоенные знания и способы для решения несложных задач. Соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет свои ошибки). Использует простые готовые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме. Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным признакам. Умеет продолжать ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком. Умеет различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); различает и называет черный, серый, белый цвета; оттенки цветов (светло – зеленый, темно –зеленый, темно –красный, темно – синий). Умеет считать в пределах 8, отсчитывая 8 предметов от большого количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предметов в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8. Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними. Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность. Задает вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?» и т.п. Проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п. Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.). С интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых ситуаций). Может рассказать о себе и своих игрушках. С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними. Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения («Я умею застегивать пуговицы», «Я научился кататься на самокате» и т.п.); может перечислить несколько примеров того, чего еще не умеет делать («Я не умею варить суп», «Я не могу водить машину как</p>
--------------	--

	<p>папа» и т.п.). Называет членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках).</p> <p>Имеет представление о некоторых профессиях, может назвать из и рассказать о них, уважает труд других). Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их). Активно знакомится со свойствами новых окружающих предметов (способ их использования, возможности и т.п.); стремится экспериментировать. Умеет устанавливать простейшие причинно – следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло, лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться, растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.). Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения). Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека. Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу России. Знает некоторые государственные праздники.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию). Иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения). Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики).</p> <p>Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образует формы глаголов. Может рассказать о себе и своих игрушках. Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения). Составляет небольшие рассказы по картинке или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними</p> <p>Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.</p> <p>Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая. Имеет развитый речевой слух, может</p>

	<p>подобрать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности. Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п. Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно – выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства. Проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п.). Способен слушать художественное произведение (книгу, музыкальное произведение, соответствующие возрастным возможностям восприятия), действовать в рамках значимой для него деятельности с устойчивым интересом не менее 10 минут. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики. Любит петь и поет естественным голосом, может удержать на дыхании более продолжительную музыкальную фразу – до 4 с (два слова). Песни, потешки, соответствующие диапазону голоса (ре –ля первой октавы), может чисто интонировать. Начинает пение вместе с музыкой. Пропевает все слова знакомой песни вместе со взрослым. Владеет следующими видами движений: топающий шаг, ходьба на носочках, легкий бег, прямой галоп, кружение топающим шагом, на носочках в парах и по одному, легкие подскоки. Может исполнять движения с различными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, кубиками, колокольчиками, ленточками, салютниками, обручами. Может выполнять некоторые движения, требующие гибкости и пластичности, - «рыбку», «обезьянку», «змею», «кошечку» и др. Любит играть на шумовых музыкальных инструментах, знает основные исполнительские приемы, может исполнить простейшие ритмы с речевой поддержкой, а затем и без нее; уверенно и стабильно может исполнять метрический пульс; способен исполнить в шумовом оркестре несложные партии. Любит свободную игровую деятельность с инструментами, умеет самостоятельно подыгрывать на низ звучащей музыке. Проявляет интерес, когда звучит красивая музыка, останавливается и слушает ее; способен слушать несложные пьесы вне движения и игры продолжительностью 15-20 секунд Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых разные чувства и состояния людей и животных (книги, картины, спектакли и пр. Участвует (под руководством взрослого) в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности). В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет различными художественными техниками. С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений. Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку. Умеет лазать по гимнастической стенке, не</p>

	<p>пропускает реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение, и мягко приземляться. Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз. Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 75 см. Охотно участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения. В играх действует в соответствии с предложенными правилами. Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них – самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых. Имеет некоторые представления о здоровом образе жизни (может отвечать на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвать некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физической культурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).</p>
<b>5-6 лет</b>	
<p><b>Социально - коммуникативное развитие</b></p>	<p>Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы. Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения: в обществе, гигиенические, коммуникативные, правила поведения в природе, соблюдает элементарные правила поведения во время приема пищи, правила безопасности. Выполняет игровые правила. Может оценивать в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения. Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей (посещения, телефонный звонок, переписка и т.д.). Испытывает положительные эмоции от посещения детского сада, общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п. Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации. Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью. Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования. Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения. Умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а также описывать последовательность различных событий: что было</p>

	<p>раньше (сначала), что потом (позже). Способен сосредоточенно действовать не менее 15 минут. Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым. Соотносит свои действия с заданными требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом. Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы. Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены. Может рассказать о некоторых профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие. Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.</p> <p>Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда? И т.п. Испытывает чувства гордости и радости при «открытии» новых знаний.</p> <p>Решает интеллектуальные задачи с помощью наглядно – образных средств; способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, ориентироваться по плану. Соотносит свои действия с заданными требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом. Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого формулирует его причину; пытается построить познавательную задачу. Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения. Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые позволили его достичь. При экспериментировании применяет элементарные навыки исследовательской работы (обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования»). Предлагает различные варианты решения проблемно – познавательных задач; пытается аргументировать свою точку зрения. Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно заменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий,</p>

	<p>самостоятельно планирует работу и анализирует результат. Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы. Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона. Называет членов семьи, их имена и отчества. Знает профессии и занятия членов семьи. Может рассказать о некоторых профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества. Перспективно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития; может рассказать о своих мечтах, увлечениях. Понимает, что есть люди богатые и бедные, больные и здоровые, молодые и старые, умеющие делать одно, но не умеющие делать другое; все должны помогать друг другу, чтобы каждый чувствовал себя нужным. Может называть некоторых животных и растения, прежде всего, своего ближайшего окружения, некоторые сезонные изменения в природе; начинает осознавать, что от него действий могут зависеть другие живые существа. Умеет объяснять простейшие причинно – следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий. Умеет находить сходства и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает. Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов. Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их; различает 3-5 тонов цвета (лимонный, салатный, малиновый, бордовый, сиреневый). Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов. Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, &lt;, &gt;, отвечать на вопрос: «На сколько больше?», сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда. Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5. Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти. Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки. Умеет выражать словами местонахождения предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.</p> <p>Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, президента; имеет представление о флаге, гербе, узнает мелодию гимна России.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью. Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, задает вопросы, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развернутой фразой. Умеет отражать в речи необходимую для решения</p>

	<p>задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а также описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что потом (позже).</p> <p>Владеет соответствующим возрасту словарным запасом; способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передает события из личного и коллективного опыта. Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации. Уточняет знания новых слов, интересуется играми со словами, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.</p> <p>Интересуется литературными произведениями различных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения. Умеет находить сходства и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает.</p> <p>Имеет эмоционально окрашенную выразительную речь, использует неречевые средства выразительности (жесты, мимику).</p>
<p><i><b>Художественно-эстетическое развитие</b></i></p>	<p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Интересуется литературными произведениями различных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.</p> <p>Проявляет эмоциональный интерес к произведениям искусства, проявляет эстетические чувства, эмоции; понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в музыке, в художественной литературе, в изобразительном искусстве. Умеет находить сходства и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает. Проявляет интерес к слушанию музыки в более сложных образах («Пастушок», «Маленький попрошайка»), способен к восприятию внепрограммной классической музыки продолжительностью 25-30 секунд (менуэт, лендлер, вальс). Имеет 2-3 любимых произведения, которые просит сыграть еще раз.</p> <p>Узнает разные виды искусства и отдельные жанры.</p> <p>Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, задает вопросы, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развернутой фразой. Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение. В различных</p>

	<p>видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно – оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение. Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат. Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж и др.) и различные изобразительно – выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно – прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире. Любит петь и делает это эмоционально и с удовольствием. Имеет сформированные базовые вокально – хоровые навыки: поет естественным голосом, четко артикулируя все слова, удерживая на дыхании небольшую фразу (до 6 с), передает интонации несложные мелодии, поет слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета. Начинает контролировать слухом собственное пение осознанно. Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентируясь на схемы танца. Начинает контролировать свое качество исполнения. Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, имеет четкие навыки игры метрического пульса, простейших ритмов, оstinатных ритмов, оstinатных ритмов с речевой поддержкой. Способен с помощью педагога озвучивать несложные стихи и сказки. Может сыграть небольшую импровизацию на шумовом инструменте. Уверенно чувствует себя в шумовом оркестре. Может контролировать исполнение свое и других детей (правильно – неправильно).</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку. Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега не менее 100 см. Умеет метать мяч и предметы на расстояние не менее 5 м удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.</p> <p>Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.</p> <p>Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	



<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями. Может оценивать свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий. Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, истории, рассказов. Бережно относится к животным и растениям. Может рассказать о своей семье, увлечениях ее членов, истории, семейные традиции, недавних событиях и т.п. Выражает положительное отношение к детскому саду, получает удовольствие от общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п. Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников. Организует со сверстниками игры – придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности). Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. Объединяется со сверстниками в разнообразных видах деятельности, где дети самостоятельно распределяют роли в играх или обязанности в трудовой деятельности, самостоятельно регулируют взаимоотношения в группе, добиваются поставленных целей. Способен самостоятельно действовать (в различных видах деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами. Способен проговорить простейший алгоритм – после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?».</p> <p>Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием. Умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями), умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать. Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут. Имеет начальные представления о школьной жизни, учебной деятельности, о роли ученика и роли учителя, положительно относится к школе. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей. Знает, что деньги платят за работу, что нужно</p>
--	--

	<p>заработать деньги, чтобы что – то купить.  Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила. Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другим.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать. Задает взрослому вопросы поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности. Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.</p> <p>Владеет обобщенными умениями самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простейшие преобразования, получать представления как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях. Может применять самостоятельно новые знания и способы деятельности для решения различных задач (проблем); в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые его позволяют достичь. Способен проговорить простейший алгоритм – после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?».</p> <p>Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения. Умеет пользоваться знаковыми обозначениями. Учится ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам. Умеет выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общими свойствами, объединять группы предметов; выделять и выражать в речи признаки сходства и различий отдельных предметов и совокупностей, разбивать совокупности предметов на части по какому – либо признаку; выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым; находить «лишний» предмет совокупности. Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составлять ряд, содержащий некоторую закономерность.</p> <p>Организует со сверстниками игры – придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности). Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников. Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн – изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; участвует в коллективной</p>

	<p>работе; планирует деятельность и критично оценивает результат. Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона. Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственными отношениями и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей. Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности. Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды. Имеет представление о Земле, Солнце, Луне, о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире; знает многие профессии. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках. Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одного или нескольких единиц. Умеет пользоваться линейкой для измерения длины. Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана. Умеет в простейших случаях пользоваться часами. Знает месяцы года, их отнесенность по временам года; умеет устанавливать последовательность событий, которые происходят в природе и общественной жизни в определенные месяцы года; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе. Имеет первичные представления об обществе. Знает о нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках. Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может называть другие страны.</p>
<p><b><i>Речевое развитие</i></b></p>	<p>Активно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалоговой речью. Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Задает взрослому вопросы поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности. Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, используя эпитеты, сравнения. Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в</p>

	<p>воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.).</p> <p>Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе на тему из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы. Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое.</p> <p>Правильно согласовывает существительные, числительные и прилагательные в роде, числе и падеже; согласовывает несклоняемые существительные; образует сравнительную и превосходную степени прилагательных; образует глаголы с помощью приставок и суффиксов; умеет образовывать названия детенышей животных и название предметов посуды; подбирает однокоренные слова. Имеет представление о предложении, умеет определять количество слов в предложении, составлять предложения из заданного количества слов, может конструировать разнообразные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Умеет производить звуковой анализ слов: вычленять определенные звуки, давать им характеристику (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой, ударный, безударный). Делит слова на слоги, составляет слова из заданных слов.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой (видеть, слышать, чувствовать). Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое. Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к разным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение; может импровизировать голосом простейшие интонации (вокализация бытовой и стихотворной речи). Может осознанно контролировать свое и чужое пение. Любит слушать музыку, в том числе незнакомую, способен сосредоточиться для восприятия на 30-40 секунд. Имеет 3-4 любимых произведения, которые просит сыграть еще раз.</p> <p>Имеет общие представления о видах искусства и жанровом разнообразии. Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, истории, рассказов.</p> <p>Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн – изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат. Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений,</p>

	<p>вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.).</p> <p>Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения).</p> <p>В творческих работах передает различными изобразительно – выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.).</p> <p>Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно – прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в музее и на арт – выставке. Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошее сформированное чувство ритма. Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; использует сложные по координации (асимметричные, разнонаправленные) музыкально – ритмические движения, владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами. Может сознательно контролировать качество движений свое и других детей. Имеет сформированную потребность к игре на музыкальных инструментах, имеет основные метроритмические навыки для музицирования, может самостоятельно организовывать детей для совместной игры с инструментами. Может самостоятельно озвучить небольшие стихи и сказки, выбирать для этого инструменты; умеет подыгрывать звучащей музыке импровизированно. Может контролировать качество исполнения музыки на инструментах.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений. Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты не более 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега – 150 см; прыгать через короткую скакалку и длинную скакалку. Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м, владеть «школой мяча».</p> <p>Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис. Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников.</p> <p>В подвижных играх и играх с элементами соревнования стремится к победе, прилагает к этому усилия, проявляет настойчивость; процесс игры сопровождается положительными эмоциями, в случае проигрыша не бросает игру, стремится к ее продолжению.</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические</p>

	<p>процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Имеет представления и ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни. Владеет основными культурно – гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). выполняет правила культуры еды.</p>
--	---

### **2) *Оценочные материалы:***

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО, при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса.

Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики (мониторинга) (2 раза в год – в ноябре, в апреле) обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированности методов. Периодичность позволяет не переутомлять воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

В ходе диагностики педагоги выстраивают индивидуальные маршруты развития детей, заполняют карты индивидуального развития детей. В конце учебного года отслеживается динамика успешности воспитанников, выявляются наиболее эффективные пути реализации программы. Методист и старший воспитатель составляют аналитическую справку по результатам диагностики воспитанников.

Оценочные материалы детей младенческого и раннего возраста состоят из карт наблюдений. Педагогическая диагностика результатов освоения воспитанниками ООП с двухлетнего возраста осуществляется в соответствии с методическим пособием «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка» - Верещагина Н.В.- СПб. Детство - Пресс, 2014 г.

Педагог-психолог, учитель-логопед проводят психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) Программы предполагает углубленную работу в художественно-эстетическом развитии воспитанников.

Работа по данным направлениям происходит посредством реализации следующих парциальных программ:

- парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки», И.А.Лыкова - М.: ИД «Цветной мир», 2007 г., 2019 г.

- парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» для детей от 2 до 7 лет, Л.В. Куцакова «ТЦ Сфера», 2005

### ***а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы***

И.А.Лыкова «Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.



6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции творца»

Л.В. Куцакова «Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» для детей от 2 до 7 лет.

Опирается на концепцию художественно-эстетического образования дошкольников.

Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей.

### ***б) Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы***

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства СП:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### ***в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в художественно-эстетическом направлении развития детей***

У двухлетних детей можно наблюдать еще неустойчивые, но вполне определенные реакции «хочу/не хочу», «интересно/не интересно», «люблю/не люблю», которые характеризуются ситуативной мобильностью, легко меняются контрастно под влиянием эмоционального состояния, тесно слиты с поступком и реакцией. Но при этом смысл реакции находится в соответствии со смыслом слов, а их характер и уровень определяется близкими взрослыми.

В трехлетнем возрасте наблюдаются «первые ростки» качественно нового способа отношения к окружающей действительности – эстетического, предпосылками становления которого выступают: различение мечты и реальности, способность к выработке «установки на воображение», а так же осознание «невсамделишного характера» своих снов.

К четырем годам ребенок осваивает две пары мировоззренческо-эстетических категорий: привлекательное/не привлекательное, волшебное-доброе/волшебное-злое, в результате чего в его интеллектуально-эмоциональной сфере спонтанно формируется образ бинарной картины мира, начинающий играть важную роль в художественной деятельности.

К пяти-шести годам наступает новый этап эстетического развития, характеризующийся большей степенью осознанности и устойчивости эстетических представлений, чувств, оценок и деяний. Формирующийся на этом этапе эмпирический эстетический опыт оказывается наиболее прочным и постепенно обретает характер установки личности как «эстетической позиции».

#### **1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы**

К трем годам ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности.

Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке,

аппликации). Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.

С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

К 4 годам ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Располагает кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными

изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

Анализирует образец постройки. Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Работает коллективно.

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком», «прошлом» и «будущем». В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям; имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Соотносит конструкцию предмета с его назначением. Создает

различные конструкции одного и того же объекта. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Воспитание и обучение в СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с 10 месяцев до 2 лет проводится на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, а так же с рекомендацией по воспитанию и обучению детей раннего возраста С.Н.Теплюк, Г.М.Ляминой, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная область **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и

нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе.*** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого - педагогической работы.**

#### **Ранний возраст (2-3 года).**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта

доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.



**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### ***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

#### **Младшая группа (3-4 лет).**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Средняя группа (4-5 лет).**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице

(самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** **Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами

поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Старшая группа (5-6 лет).**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к

использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.



Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;

обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки

безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет).**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

***Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.*** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт

другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим,

радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**»

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого - педагогической работы.**

#### ***Формирование элементарных математических представлений.***

##### **Ранний возраст (2-3 года).**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

##### **Младшая группа (3-4 года)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).



Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных

кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта

(оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Старшая группа (5-6 лет)**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из

равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его

частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## *Развитие познавательно - исследовательской деятельности.*

### **Ранний возраст (2-3 года)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Младшая группа (3-4 года)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно



включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как

дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Познавательная-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### ***Ознакомление с предметным окружением.***

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Младшая группа (3-4 года)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств

материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### ***Ознакомление с социальным миром.***

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Младшая группа (3-4 года)**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.



Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что

Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### ***Ознакомление с миром природы.***

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).



**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать

комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого - педагогической работы.**

## *Развитие речи.*

### **Ранний возраст (2-3 года)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: "Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем

введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия

(там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек,



выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### *Приобщение к художественной литературе.*

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-

модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Содержание психолого - педагогической работы.

### *Приобщение к искусству.*

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).



Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности

средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов

(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### ***Изобразительная деятельность.***

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять

вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).



Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в

изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые

существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.



**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.**  
Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять

постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность.***

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.



Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### Основные цели и задачи

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого - педагогической работы.**

##### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

##### **Ранний возраст (2-3 года)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

##### **Младшая группа (3-4 года)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## ***Физическая культура***

### **Ранний возраст (2-3 года)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.



Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

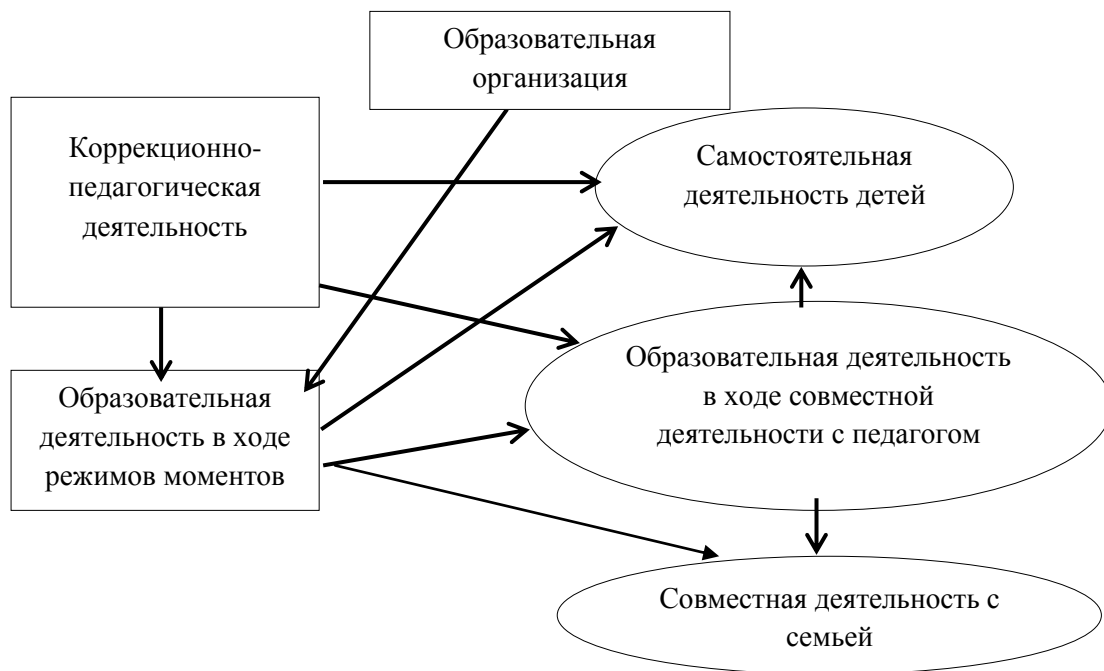
***а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.***

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка видах самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Они обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребёнка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребёнка. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

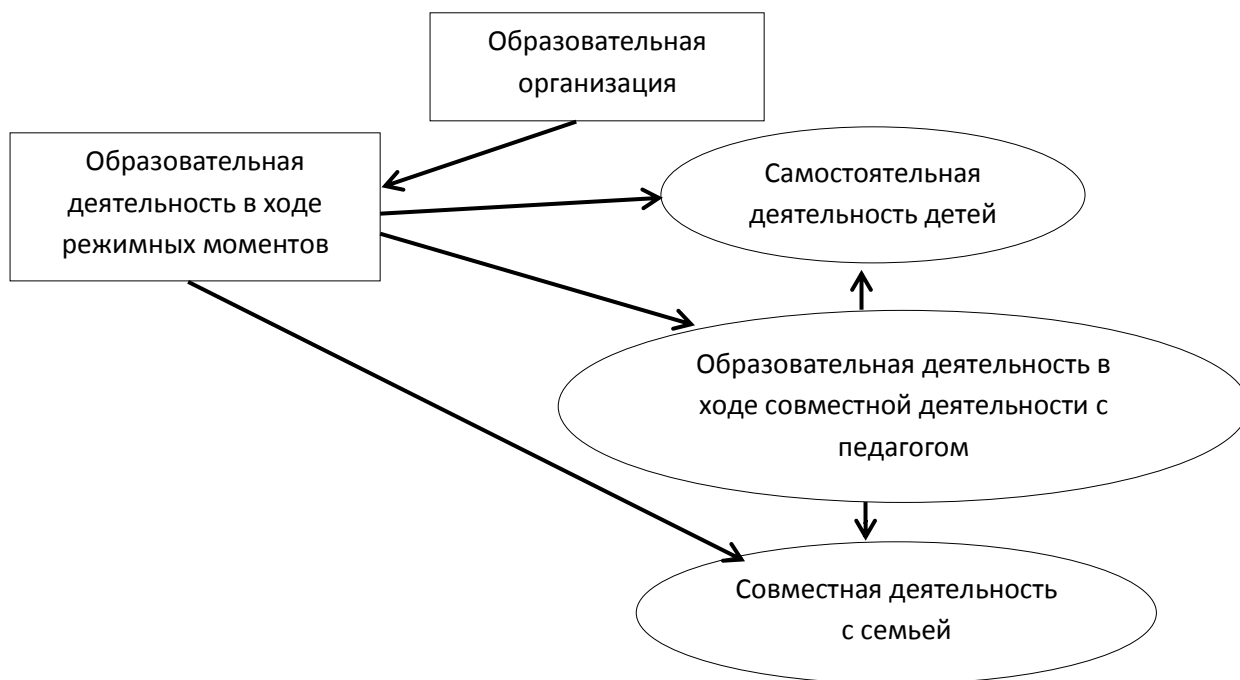
- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности его действий;

- принятие и усвоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

### Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики в комбинированной группе



### Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики в общеразвивающей группе



Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основными единицами образовательного процесса выступают образовательная ситуация и образовательное событие, т. е. такие формы совместной деятельности педагога и детей, которые планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью данных форм является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций и событий.

Данные формы организации жизни детей в детском саду носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании и используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких форм деятельности является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации и события, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации, события ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в

образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации и события могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание

толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Так же педагогом используется такой инструмент развития познавательных способностей как развивающий диалог. В ситуации диалога и взрослый, и ребенок на равных ищут ответы на важные для обоих вопросы, для которых не существует единственно верного решения. В процессе общения, игры, творческой деятельности дети учатся познавать, размышлять, находить противоречия и создавать новые идеи.

#### ***б) Способы и направления поддержки детской инициативы.***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>		<b>Приемы, средства поддержки детской инициативы</b>	
	<b><i>Совместная образовательная деятельность</i></b>	<b><i>Самостоятельная деятельность</i></b>	<b><i>Совместная образовательная деятельность</i></b>	<b><i>Самостоятельная деятельность</i></b>

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Проведение бесед, творческих пересказов, организация творческих пересказов, организация настольно-печатных игр с правилами, сюжетные игры, проведение речевых тренингов.	Дидактические игры, сюжетные игры, составление рассказов, сказок.	Создание условий для развития детской деятельности; обсуждение правил игры.	Самостоятельные игры детей.
<i>Познавательное развитие</i>	Организация наблюдений, экскурсий, разработка познавательно-исследовательских проектов	Самостоятельное решение проблемных ситуаций, коллекционирование, создание условий для экспериментирования.	Организация обсуждения, дискуссий.	Самостоятельное решение проблем, умение находить выход из той или иной ситуации.
<i>Речевое развитие</i>	Рассказывание, чтение книг, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений	Игры драматизации, театрализованные, игры с различными видами театра.	Речевые тренинги, решения речевых ситуаций, вопросы.	Сюжетно-ролевые игры, беседы, настольные игры.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Аппликация, рисование, творческие проекты, изготовление макетов.	Рисование, лепка, конструктивные игры, моделирование.	Воспитатель должен организовать совместную деятельность с детьми необходимыми материалами.	Самостоятельные занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, музыкой.



<b>Физическое развитие</b>	Организация подвижных игр, соревнований, праздников, образовательной деятельности в спортивном зале и на воздухе, обучением правилам безопасности.	Самостоятельные подвижные игры, создание доброжелательной атмосферы, создание условий с бегом, прыжками, лазанием.	Воспитатель должен стимулировать физическую активность, вызвать желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм	Игры на игровой площадке, использование игрового и спортивного оборудования.
----------------------------	--	--	---	--

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств, предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок,

годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально - исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют

основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.

Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать

его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими

истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

***в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

### Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование	3-4 раза в год
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территорий. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, совета ДОО; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим») Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Родительские собрания.	Ежедневно  По годовому плану По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в год. 1 раз в квартал. По плану По плану  По плану

**Формы работы с родителями (законными представителями)  
воспитанников СП «Детский сад «Аленький цветочек»»  
ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье**

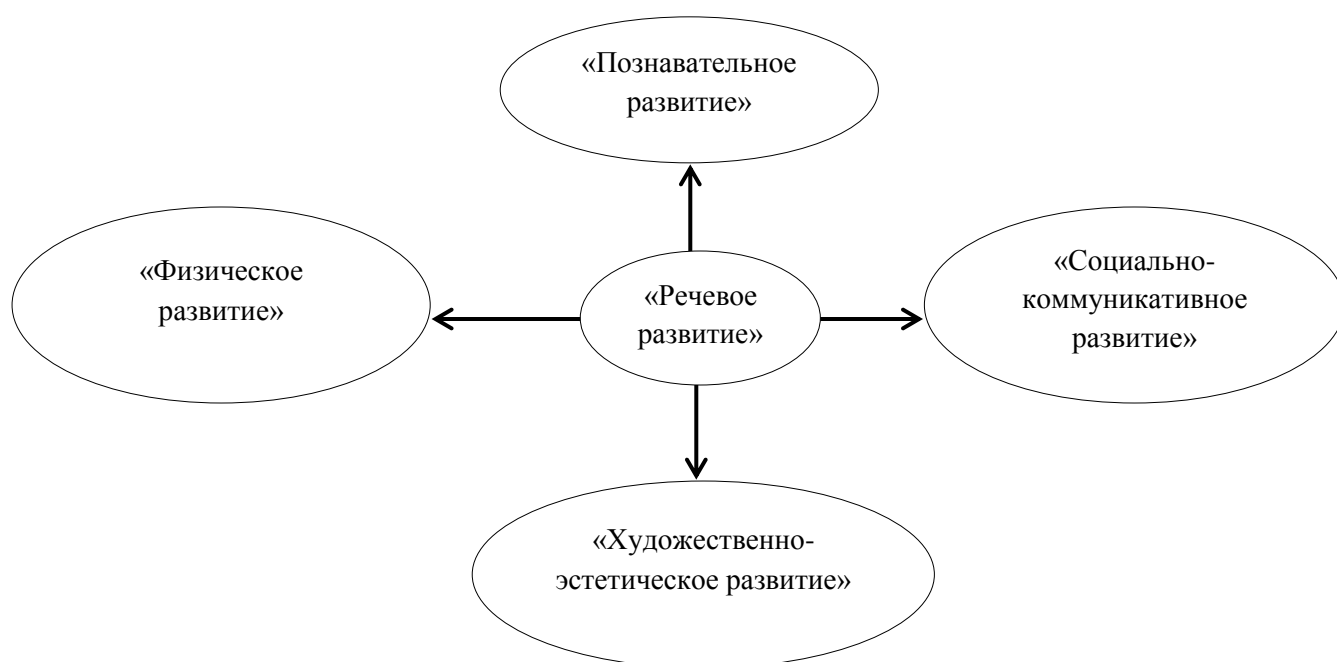


**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Образовательная деятельность осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

**Группы общеразвивающей направленности** – реализуется образовательная Программа дошкольного образования.

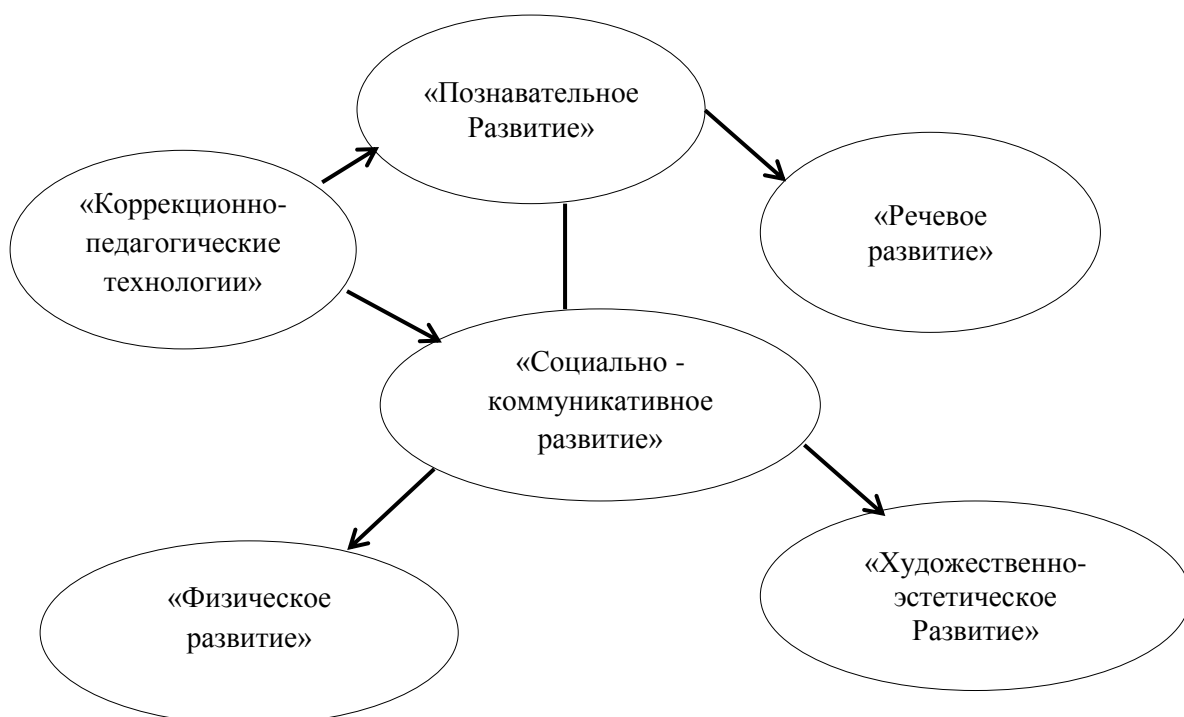
**Интеграция Образовательных областей в группах общеразвивающей направленности**





**Группа комбинированной направленности** – осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

### **Интеграция образовательных областей в группах комбинированной направленности**



#### **Ранний возраст (10 месяцев-3 года)**

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<i>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</i>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия День открытых дверей	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал
<i>Экспериментирование с</i>	Индивидуальная Подгрупповая	Рассматривание Наблюдение	Словесные Наглядные	Предметы материальной

<i>материалами и вещами (песок, вода, тесто и пр.)</i>	Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность	Практические	культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты - Альбомы Дидактический материал
<i>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал
<i>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</i>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал
<i>Двигательная</i>	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты

	Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игра Интегративная деятельность; Момент радости Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Совместная деятельность взрослого и детей математического характера		Раздаточный материал
--	--	---	--	----------------------

### Дошкольный возраст (3-7 лет)

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<i>Двигательная</i>	Организация образовательной деятельности в спортзале и на воздухе, соревнования и праздники, подвижные игры.	Утренняя гимнастика, двигательная пауза, физ. минутки.	Словесные Наглядные Практические	Создание игровой площадки.
<i>Игровая</i>	Игры с правилами (дидактические, народные), творческие игры (сюжетны, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).	Игровые ситуации, игры с речевым сопровождением.	Словесные Наглядные Практические	Обеспечение игровым оборудованием для организации игр.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Познавательно-исследовательские проекты, коллекционирование, решение проблемных ситуаций.	Наблюдение, экскурсии, моделирование.	Словесные Наглядные Практические	Создание среды для познавательно-исследовательской деятельности.
<i>Коммуникативная</i>	Творческие пересказы, составление отгадывания загадок, настольно-печатные игры с правилами.	Беседы, речевые ситуации, ситуативные разговоры, вопросы.	Словесные Наглядные Практические	Оформление игр, пособий.
<i>Музыкальная</i>	Игры на детских музыкальных	Слушание, исполнение,	Словесные Наглядные	Обеспечение музыкальными

	инструментах, ритмика и танцы, музыкальные дидактические игры, образовательная деятельность в музыкальном зале.	инсценировки.	Практические	инструментами.
<i>Изобразительная</i>	Творческие проекты, деятельность в изо студии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества.	Аппликация, рисование, лепка	Словесные Наглядные Практические	Обеспечение наличия необходимых материалов: карандашами, красками и т.д.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Литературная гостиная, игры-драматизации, театрализованные игры.	Рассказывания, чтение, обсуждение, разучивание	Словесные Наглядные Практические	Обеспечение наличием художественной литературы, театральные
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, построек.	Конструктивные игры, моделирование	Словесные Наглядные Практические	Обеспечение конструкторами, различными модулями.
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, эвристический и репродуктивный методы.		Оборудование и инвентарь для всех видов труда

### **Реализация программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в различных видах детской деятельности.

### **Планирование организованной образовательной деятельности с детьми 1 младшей группы.**

<b>Кол-во в неделю</b>	<b>Виды ООД</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Формы работы</b>
3	<i>Двигательная</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, подвижная игра

		«Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	
1	<i>Познавательная-исследовательская (формирование целостной картины мира, конструирование)</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Наблюдение, сюжетная игра, изготовление продуктов творчества, дидактическая игра, рассматривание картин и иллюстраций
(2) 1 1	<i>Продуктивная лепка, рисование</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседа, изготовление продуктов творчества, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций
2	<i>Коммуникативная. Чтение художественной литературы.</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, разучивание стихов, драматизация, рассматривание картин и иллюстраций, театрализация, отгадывание загадок
2	<i>«Музыкально-художественная»</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, беседа, рассматривание иллюстраций, творческие игры, сюжетно-ролевые игры.

### Планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы

Кол-во в неделю	Виды ООД	Интеграция образовательных областей	Формы работы
(3) 2	<i>Двигательная</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения,

1	<i>Двигательная (на прогулке)</i>	«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	подвижная игра с правилами, игры-имитации.  Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения
2	<i>Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира, конструирование, формирование элементарных математических представлений)</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое»	Наблюдение, сюжетная игра, изготовление продуктов творчества, дидактическая и развивающая игра, рассматривание картин и иллюстраций, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, сооружение построек, создание макетов, реализация проектов
(2) 0,5 0,5 1	<i>Продуктивная лепка, аппликация, рисование</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседа, изготовление продуктов творчества, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций
1	<i>Коммуникативная. Чтение художественной литературы</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое»	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение и разучивание стихов, драматизация, рассматривание картин и иллюстраций, театрализация, отгадывание загадок, викторины, реализация проектов
2	<i>«Музыкально-художественная»</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические,

		«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое»	подвижные игры, беседа, рассматривание иллюстраций, творческие игры, сюжетно-ролевые игры.
--	--	--	--

### Планирование организованной образовательной деятельности с детьми средней группы

Количество в неделю	Виды ООД	Интеграция образовательных областей	Формы работы
(3) 2	<i>Двигательная</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое»	Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, подвижная игра с правилами, игры-имитации
1	<i>Двигательная (на прогулке)</i>		Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения
2	<i>Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира, конструирование, формирование элементарных математических представлений)</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Наблюдение, сюжетная игра, изготовление продуктов творчества, дидактическая и развивающая игра, рассматривание картин и иллюстраций, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, сооружение построек из ЛЕГО, создание макетов, реализация проектов, викторины, экскурсия.
(2) 0,5 0,5 1	<i>Продуктивная лепка, аппликация, рисование</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-	Беседа, изготовление продуктов творчества, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций.

		эстетическое» «Речевое»	
1	<i>Коммуникативная. Чтение художественной.</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое»	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение и разучивание стихов, драматизация, рассматривание картин и иллюстраций, театрализация, отгадывание и придумывание загадок, викторины, реализация проектов, творческие, дидактические игры
2	<i>«Музыкально-художественная»</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, беседа, рассматривание иллюстраций, творческие игры, сюжетно-ролевые игры.

### Планирование организованной образовательной деятельности с детьми старшей группы.

Количество в неделю	Виды ООД	Интеграция образовательных областей	Формы работы
(3) 2	<i>Двигательная</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, подвижная игра с правилами, игры-имитации
1	<i>Двигательная (на прогулке)</i>		Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения
(3) 1	<i>Познание. Познавательно-</i>	«Физическое развитие» «Социально-	Беседа, эксперименты и опыты,



1	<i>исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>	коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание схем и иллюстраций, моделирование, сооружение построек из ЛЕГО, создание макетов, изготовление поделок, реализация проектов. Беседа, решение проблемных ситуаций, дидактические и развивающие игры. Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, викторины, реализация проектов
1	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		
1	<i>Формирование целостной картины мира</i>		
(3) 0,5 0,5 2	<i>Продуктивная лепка, аппликация, рисование</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседа, изготовление продуктов творчества, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций
2	<i>Коммуникативная. Чтение художественной литературы.</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение и разучивание стихов, драматизация, рассматривание картин и иллюстраций, театрализация, отгадывание и придумывание загадок, викторины, реализация

			проектов, творческие, дидактические игры
2	«Музыкально-художественная»	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, беседа, рассматривание иллюстраций, творческие игры, сюжетно-ролевые игры.

### Планирование организованной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы.

Количество в неделю	Виды ООД	Интеграция образовательных областей	Формы работы
(3) 2	<i>Двигательная</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, подвижная игра с правилами, игры-имитации
1	<i>Двигательная (на прогулке)</i>		Игровая беседа с элементами движений, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения
(4) 1	<i>Познание Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседа, эксперименты и опыты, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание схем и иллюстраций, моделирование, сооружение построек из ЛЕГО, создание макетов, изготовление поделок, реализация проектов.
2	<i>Формирование элементарных математически</i>		Беседа, решение проблемных ситуаций, дидактические и

1	<i>х представлений Формирование целостной картины мира</i>		развивающие игры. Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, викторины, реализация проектов
(3) 0,5 0,5 2	<i>Продуктивная лепка, аппликация, рисование</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседа, изготовление продуктов творчества, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций
2	<i>Коммуникативн ая. Чтение художественной литературы.</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение и разучивание стихов, драматизация, рассматривание картин и иллюстраций, театрализация, отгадывание и придумывание загадок, викторины, реализация проектов, творческие, дидактические игры
2	<i>«Музыкально- художественная »</i>	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое» «Речевое развитие»	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально- дидактические, подвижные игры, беседа, рассматривание иллюстраций, творческие игры, сюжетно-ролевые игры.

## Компоненты и содержание основных образовательных услуг

Образовательная Программа реализуется через комплекс образовательных услуг в разных формах образовательной деятельности.

### Компоненты и содержание услуги

Компоненты и содержание услуги	Регламент услуги	Примерное распределение времени в день
<i>Для детей от 10 мес.-3 лет</i>		
<i>Уход и присмотр за ребенком (7ч.)</i>		
Организация режимных моментов, в том числе:	Ежедневно	
- сон	-//-	130 мин
- прогулка	2 раза в день	100 мин
- гигиенические процедуры ( умывание, одевание, раздевание, туалет)	-//-	65 мин
- закаливающие и другие оздоровительные процедуры	Ежедневно	40 мин
- прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	- //-	70 мин
Оказание помощи ребенку в выполнение режимных моментов, в том числе:	- //-	В течение дня
- В гигиенических процедурах;	-//-	-//-
- одевание и раздевание;	-//-	-//-
- прием пищи	-//-	-//-
Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, прогулки, режимных процессов)	-//-	-//-
Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствии, развитии ребенка)	-//-	15 мин
Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), том числе:		
- игра;	Ежедневно	60 мин
- двигательная деятельность;	-//-	-//-
- предметно-практическая, исследовательская деятельность;	-//-	100 мин
- чтение книг, рассказывание, познавательное общение;	-//-	30 мин
- воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	-//-	50 мин
<i>Для детей 3-5 лет</i>		
<i>Уход и присмотр за ребенком (6ч)</i>		

Организация режимных моментов, в том числе:	Ежедневно	5 ч 45 мин
- сон;	Ежедневно	110 мин
- прогулка;	2 раза в день	130 мин
- гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет);	-//-	30 мин
- закаливающие и другие оздоровительные процедуры;	Ежедневно	35 мин
- прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	-//-	40 мин
Оказание помощи ребенку в выполнении режимных моментов, в том числе:		В течении дня
- гигиенических процедурах;	-//-	-//-
- одевании, раздевании;	-//-	-//-
- приеме пищи	-//-	-//-
Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течении дня (во время игр, прогулки, режимных моментов)	-//-	-//-
Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствии, развитии ребенка)	-//-	15 мин
Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в том числе:		
- свободная игра;	Ежедневно	90 мин
- двигательная деятельность;	-//-	40 мин
- исследовательская деятельность;	-//-	20 мин
- предметно-практическая деятельность;	-//-	30 мин
- Творческая, художественно-речевая деятельность (рисование, драматизация, чтение и рассматривание книг, рассказывание, познавательное общение);	-//-	40 мин
- воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	-//-	20 мин
Свободное время и отдых (предоставление ребенку возможности для свободного проявления своих интересов, общения)- 1ч 45 мин в день		
<b>Для детей 5-7 лет</b>		
<i>Уход и присмотр за ребенком (5ч.)</i>		
Организация режимных моментов, в том числе:	Ежедневно	5 ч 45 мин
- сон;	-//-	100 мин
- прогулка;	2 раза в день	120 мин
- гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет);	-//-	20 мин
- закаливающие и другие оздоровительные	Ежедневно	15 мин

процедуры;		
- прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	-//-	30 мин
Оказание помощи ребенку в выполнении режимных моментов, в том числе:	-//-	В течении дня
- гигиенических процедурах	-//-	-//-
-//- одевании, раздевание;	-//-	-//-
- приеме пищи	-//-	-//-
Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, прогулки, режимных моментов)	-//-	-//-
Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствии, развитии ребенка)	-//-	15 мин
Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитатель и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в том числе:		
- свободная игра;	Ежедневно	120 мин
- двигательная деятельность;	-//-	60 мин
- исследовательская деятельность;	-//-	30 мин
- предметно-практическая деятельность;	-//-	30 мин
- творческая, художественно- речевая деятельность (рисование, драматизация, чтение и рассматривание книг, рассказывание, познавательное общение)	Ежедневно	60 мин
- воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов;	-//-	15 мин
- утренняя гимнастика;	-//-	15 мин
- развлечения;	1 раз в неделю	30 мин
- праздники	1 раз в неделю	60 мин
Свободное время и отдых (предоставление ребенку возможности для свободного проявления своих интересов, общения) – 1 ч 30 мин в день		

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

#### ***а) Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.***

Под специальными условиями получения образования детьми с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование адаптированных образовательных программ (в том числе, программ коррекционной работы, индивидуальных специальных программ); специальных методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования,

компьютерные средства с включением специального оборудования, представление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных и коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ (ст. 79. П. 3 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации»

*Использование адаптированных образовательных программ, программ коррекционной работы, индивидуальных специальных программ.*

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования определяет содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ (ФЗ №273 ст.79 п.1).

СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье, в котором обучаются дети дошкольного возраста с ОВЗ, самостоятельно разрабатывает и реализует адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее АОП ДО) с учетом особенностей их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ОВЗ принимаются на обучение по АОП ДО только с согласия их родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций ПМПК.

Адаптированная образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 лет до 7 лет.

Цель АОП ДО – создание оптимальных условий для позитивной социализации и развития личности детей с ОВЗ через индивидуализацию коррекционно-образовательного процесса.

Основными задачами программы являются:

1. Осуществлять охрану и укрепление здоровья воспитанников, заботу об их эмоциональном благополучии.
2. Оказывать своевременную, комплексную помощь детям с ОВЗ с учетом индивидуальных особенностей их развития.
3. Способствовать речевому развитию детей с ОВЗ, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе.
4. Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программы организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

5. Формировать развивающую предметно-пространственную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям детей.

6. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

7. Создавать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

В СП «Детский сад «Аленький цветочек»» рабочей группой педагогов разработана адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи I, II, III уровнями речевого развития.

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (ч. 1 ст. 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Образование детей, имеющих особые образовательные потребности, проводится по индивидуальному образовательному маршруту в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, медицинскими рекомендациями, рекомендациями специалистов на основе решения ПМПК и рекомендациями индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида.

Индивидуальный образовательный маршрут — это образовательное пространство, создаваемое для ребенка и его семьи при осуществлении образовательного и психолого- педагогического сопровождения в ДОУ специалистами различного профиля с целью реализации индивидуальных особенностей развития и обучения ребенка на протяжении определенного времени.

Чтобы создать индивидуальный маршрут ребёнка с ОВЗ в СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье проводится полное всестороннее психолого-педагогическое обследование. Педагоги детского сада (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели) наблюдают за ребенком в деятельности, беседуют с ним и его семьей, диагностируют проблемные и успешные зоны развития и только затем начинают работать над составлением индивидуального образовательного маршрута по реализации адаптированной образовательной программы СП, созданием



индивидуальных условий, подбором обучающего материала, заданий и занятий.

В ходе сопровождения специалисты осуществляют мониторинг результатов работы, чтобы при необходимости скорректировать план действий совместно с семьей ребенка.

*Использование специальных учебных пособий и дидактических материалов.*

Для реализации Программы для детей с ОВЗ (дети с тяжелым нарушением речи, далее – ТНР) в СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье используются специальные пособия и дидактические материалы, направленные на:

- воспитание активного произвольного понимания речи;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоты, овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи
- формирование воображения, внимания, памяти, мышления.

*Использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.*

Для обеспечения «равного доступа к образованию» для всех воспитанников с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, в образовательной организации имеются специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья):

- интерактивная доска с комплектом программного обеспечения;
- мультимедийные установки (проектор, ноутбук).
- музыкальные центры;
- программа компьютерного комплекса «Речевой калейдоскоп».

*Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.*

Система коррекционно–развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребёнка с ОВЗ в специально организованной пространственной среде.

Учитель-логопед осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отработывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а также в режимные моменты.

Педагог-психолог включает следующие направления: коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса)

### ***б) Механизмы адаптации программы:***

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно- развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ осуществляется посредством диагностики.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

Проведение индивидуальной педагогической диагностики детей с ТНР осуществляется на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой.

Автором разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики также используется альбом обследования для логопеда, разработанный О.Б. Иншаковой.

Диагностика развития детей осуществляется также воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года.

В конце учебного года всеми специалистами группы проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Это необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития ребенка.

На каждого ребенка с ОВЗ (ТНР) составляется Карта развития ребенка.

Для каждого воспитанника с ОВЗ общеразвивающей направленности учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи и посещающим группу общеразвивающей направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2 раза в неделю.

Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с ОВЗ на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Организация освоения детьми с ОВЗ Программы осуществляется на основании:

- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи;
- Адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (I, II, III уровнями речевого развития);
- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н. В. Нищева.

В Программе Нищевой Н.В. подробно описана система коррекционной и образовательной деятельности.

Учебный год в группе общеразвивающей направленности начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Отражая специфику работы с детьми ТНР (ОНР), а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включаются задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Образовательная область. Направление деятельности	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Количество занятий в неделю			
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2	2	2	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2	2	2	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1	1	1	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	1	1	2	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2	2	2	2
Физическое развитие. Физическая культура	3	3	3 (1 на свежем воздухе)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2	2	2	2
Индивидуальные занятия с учителем логопедом	2	2	2	2
Индивидуальное занятие с	2	2	2	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Распорядок дня в группе общеразвивающей направленности включает в себя:

- прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин);
- ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов;
- дневной сон продолжительность 2—2,5 часа в разных возрастных группах;
- самостоятельную деятельность детей;
- коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
- непосредственную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
- разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Интеграция детей с ОВЗ в социум детского сада осуществляется во время совместных прогулок, развлечений и на праздничных мероприятиях.

В результате освоения Программы и интеграции детей с ОВЗ в социум детского сада речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

***в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических игр:***

Для реализации Программы для детей с ОВЗ (ТНР) в СП «Детский сад «Аленький цветочек» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье педагогами и специалистами осуществляется работа на основе специальной программы Н.В. Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». И используются следующие методические пособия для коррекции нарушений:

1. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. – 208 с.
2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 320 с.
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 496 с.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. – 544 с.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 640 с.
6. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.
7. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи. От 4 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.
8. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Вып.5. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 24 с.
9. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.1. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 24 с.
10. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. – Ярославль: ООО «Академия развития», 1996. – 240 с.
11. Батяева С.В., Савостьянова Е.В., Володина В.С. Большой альбом по развитию речи. – М.: Росмэн, 2018. – 280 с.
12. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. – Изд. 4-е, испр. – Волгоград: Методкнига. – 367 с.
13. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

14. Теремкова Н.Э. Шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2019. – 16 с.
  15. Теремкова Н.Э. Свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2019. – 16 с.
  16. Теремкова Н.Э. Соннорные звуки Р, Рь. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2019. – 16 с.
  17. Жукова М.А. Логопедический букварь. – М.: С-Трейд, 2017. – 96 с.
  18. Мазанова Е.В. Речевые игры с ЛЕГО: метод. Пособие. – Самара: Издательство Кузнецовой, 2019. – 52 с.+36 с.
  19. Танцюра С.Ю. Гимнастика артикуляционная для детей 4-7 лет. Набор карточек с рисунками. – М.: ООО «ГЦ Сфера».
  20. Танцюра С.Ю. Гимнастика дыхательная для детей 4-7 лет. Набор карточек с рисунками. – М.: ООО «ГЦ Сфера».
  21. Матвеева А.С. 100 логопедических упражнений. – М.: АСТ, 2019.
  22. Савушкин С.Н. Птицы лесов и полей. – М.: ООО «Издательство Карапуз», 2016.
  23. Громова О.Е. Овощи. – М.: ООО «Издательство Карапуз», 2017.
  24. Громова О.Е. Дикие животные. – М.: ООО «Издательство Карапуз», 2014.
  25. Громова О.Е. Одежда. – М.: ООО «Издательство Карапуз», 2015.
  26. Громова О.Е. Фрукты. – М.: ООО «Издательство Карапуз», 2017.
  27. Карточки для детей с подсказками для взрослых. Противоположности. – М.: Айрис-пресс, 2019.
  28. Карточки для детей с подсказками для взрослых. Кто что делает. – М.: Айрис-пресс, 2019.
  29. Карточки для детей с подсказками для взрослых. Профессии. – М.: Айрис-пресс, 2019.
  30. Карточки для детей с подсказками для взрослых. Домашние животные. – М.: Айрис-пресс, 2019.
  31. Карточки для детей с подсказками для взрослых. Азбука (А-О). – М.: Айрис-пресс, 2019.
  32. Карточки для детей с подсказками для взрослых. Азбука (П-Я). – М.: Айрис-пресс, 2019.
  33. Карточки для детей с подсказками для взрослых. Один-много. – М.: Айрис-пресс, 2019.
- В СП «Детский сад «Аленький цветочек» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье оборудована сенсорная комната в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.



Сенсорная комната – это организованная особым образом окружающая среда, включающая различного рода стимуляторы, которые воздействуют на органы, зрения, слуха, осязания и вестибулярные рецепторы.

Функции сенсорной комнаты:

- улучшение эмоционального состояния;
- снижение тревожности и агрессивности;
- снятие мышечного и психоэмоционального напряжения;
- активизация мозговой деятельности и развитие познавательных процессов;
- создание чувства безопасности, защищенности;
- преодоление застенчивости;
- развитие позитивного общения и взаимодействия детей;
- развитие памяти, речи, фантазии, оригинальности мышления.

Использование оборудования сенсорной комнаты в коррекционно-развивающей работе способствует сохранению и укреплению психофизического и эмоционального здоровья воспитанников.

**Перечень оборудования сенсорной комнаты СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье**

№ п/п	Перечень оборудования	Количество
1	Развивающий мини-набор психолога	1 шт.
2	Игровой набор «Монтесори» 14 в 1	4 шт.
3	Набор для развития речи «Логопед»	1 шт.
4	Дидактическое пособие «Шнуровка»	1 шт.
5	Игровые наборы психолога «Для развития графомоторики с песком и пластинами»	3 шт.
6	Комплект пособия «Азы речи»	1 шт.
7	Карточки Домана	8 уп.
8	«Дары Фрёбеля»	1 шт.
9	Тренажер для развития дыхания	1 шт.
10	Комплект массажеров «Массажный шарик»	1 шт.
11	Игровой ландшафтный стол	1 шт.
12	Бизи-куб «Дружная семья»	1 шт.
13	Многофункциональный стол	1 шт.
14	Говорящее зеркало	1 шт.
15	Интерактивный источник света для фиброоптики	1 шт.
16	Уголок логопеда	1 шт.
17	Сенсорная тропа	2 шт.
18	Мольберт	1 шт.

## *г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.*

Продолжительность занятий специалистов с детьми с ОВЗ определяется санитарно-эпидемиологическими нормами, которые составляют: для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю.

Индивидуальные и фронтальные занятия для детей с ОВЗ в здании №1 детского сада проводятся в оборудованной сенсорной комнате СП. Для воспитанников с ОВЗ здания №2 индивидуальные и групповые занятия также проводятся в сенсорной комнате.

### **Направления работы учителя-логопеда по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ**

#### **І ПЕРИОД (октябрь, ноябрь)**

**Развитие словаря.** Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

1. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

2. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

3. Расширение глагольного словаря на основе работы по освоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов.

4. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами.

5. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов.

6. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и активизация их в речи.

7. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (мой, твой, наш, ваш, его, ее) указательными наречиями (тут, здесь, там), количественными и порядковыми числительными (один, два, три, четыре,

пять, шесть, *семь*, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).

8. Закрепление в речи понятия (слово) и умения оперировать им.

### **Формирование грамматического строя речи**

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

2. Формирование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.

3. Формирование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксам

4. Формирование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками.

5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных.

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

7. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже

8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Формирование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### **Развитие просодической стороны речи**

1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

2. Формирование навыка мягкого голосоуправления.

3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

1. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к

формированию шипящих звуков.

2. Формирование правильного произношения шипящих звуков и их автоматизация в речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

1. Формирование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонаций, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры односложных; двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных со стечением согласных и двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуди*) и использования их в речи.

3. Формирование понятия (слог), умения оперировать им.

### **Формирование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Формирование понятий (звук, гласный звук, согласный звук). Формирование понятия (звонкий согласный звук), (глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук).

2. Формирование умения различать на слух гласные звуки, выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3. Формирование умения различать на слух изучаемые согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.

4. Формирование навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.

5. Формирование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ам, бу, ни, мак, кит*).

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, развивать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Формирование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах

по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

4. Формирование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

## **II ПЕРИОД** (декабрь, январь, февраль)

### **Развитие словаря.**

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов.

6. Обогащение активного словаря относительными и притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами.

7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.

8. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за, с, со, из) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (на — с, в — из, над — под) в речи.

9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10. Совершенствование умения оперировать понятием (слово).

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи.**

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами.

3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами (-онок, -енок, -ам, -ят), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

4. Формирование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.

5. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

6. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

7. Формирование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

#### **Развитие просодической стороны речи.**

1. Дальнейшее формирование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха.

2. Формирование навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3. Воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи.

5. Формирование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению).

6. Формирование четкости дикции.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

1. Закрепление правильного произношения шипящих в речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов аффрикат и сонорных звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).

2. Закрепление понятия (слог), умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Дальнейшее закрепление понятий (звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук).

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, усы, сом).

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и в своей речи.

2. Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4. Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

## **III ПЕРИОД (март, апрель, май)**

### **Развитие словаря**

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.

4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках

изучаемых лексических тем, приставочных глаголов.

5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами.

6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.

7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций.

8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.

2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –(ов, -ев, -ан, -ян), притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.

6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.

7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений.

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению сложносочиненных предложений.

10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.



2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения шипящих звуков, аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата.

3. Формирование правильных укладов звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия (слог), умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Дальнейшее закрепление понятий (звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук).

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения определять место звука в слове.

5. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось).

### **Развитие связной речи и речевого общения**

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа.

4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

5. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

6. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

### **Направления работы педагога-психолога по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ**

Работа педагога-психолога направлена на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Его задача - помочь детям, родителям и педагогическому коллективу в решении конкретных проблем.

**Цель:** Создание условий, способствующих сохранению и укреплению психического здоровья детей, психологического комфорта для всех участников педагогического процесса.

#### **Задачи:**

- Сохранение психологического здоровья детей;
- Создание условий для развития личности воспитанников.
- Формирование у педагогов, родителей психологических знаний; желания их использовать в интересах развития воспитанников и собственного развития;
- Оказание психологической помощи педагогам, воспитанникам, родителям.

## **Направления работы:**

**Психодиагностика** - раздел психологии, изучающий методы определения психологических особенностей человека с целью наиболее полного раскрытия его внутреннего потенциала во всех сферах жизни.

**Психопрофилактика** - это один из разделов общей профилактики, который включает в себя совокупность мероприятий, направленных на изучение причин и своевременное устранение психических нарушений и заболеваний.

**Психокоррекция** - один из видов психологической помощи (среди других: психологическое консультирование, психологический тренинг, психотерапия); деятельность, направленная на исправление особенностей психологического развития, не соответствующих оптимальной модели, с помощью специальных средств психологического воздействия; а также — консультационная работа, просветительская работа, методическая работа.

Педагог-психолог СП «Детский сад «Аленький цветочек» ГБОУ СОШ№2 с. Приволжье с согласия родителей законных представителей опекунов проводит психологическую диагностику; выявляет нарушения социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию; участвует в планировании, разработке развивающих и коррекционных программ.

Реализация поставленной цели ведётся по основным направлениям деятельности педагога-психолога.

Вводная часть занятия:

Включает в себя приветствие и разминку, что позволяет сплотить детей, создать атмосферу группового доверия и принятия. Настраивает на продуктивную групповую деятельность. Вызывает здоровое эмоциональное возбуждение, бодрое настроение.

Основная часть занятия:

Состоит из 2-4 упражнений (упражнения и приёмы, направленные на решение задач занятия). Позволяет развить познавательные процессы детей. Углубляет понимание основных эмоциональных состояний. Активизация эмоционального словаря детей. Развитие способности к вербализации экспрессивных признаков и ситуации проявления того или иного эмоционального состояния. Формирование социальных навыков.

Заключительная часть занятия:

Включает в себя рефлекссию (рисунки, коллажи, беседы...); и ритуал прощания.

Психодиагностическая работа

Выявление особенностей развития познавательных процессов детей от 5 до 6 лет. Диагностика проводилась с целью исследования познавательных процессов детей, определения группы детей с уровнем развития ниже среднего для оказания им своевременной психолого-педагогической помощи, составления рекомендаций педагогам и родителям по развитию детей с учетом индивидуальности каждого ребенка.

#### Коррекционно-развивающая работа

Система коррекционных мер, реализуемая в СП «Детский сад «Аленький цветочек» ГБОУ СОШ №2 с. Приволжье направлена:

- ✓ на активизацию познавательной деятельности у детей;
- ✓ повышение уровня умственного развития детей;
- ✓ формирование у них отдельных высших психических функций (памяти, внимания, восприятия и т. д.);
- ✓ овладение воспитанниками знаниями об окружающем мире, формирование у них опыта практического обучения и навыка самостоятельного поиска информации;
- ✓ коррекцию недостатков эмоционально-личностного и социального развития детей;
- ✓ формирование навыков коммуникации.

При организации коррекционно-развивающих занятий опора на объективно существующие или предполагаемые закономерности детского развития и следующие принципы:

1. Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.

2. Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.

3. Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания, умения, навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).

4. Доступность содержания занятий (изучаемый материал должен быть адаптирован с учетом умственных, психологических, физических возможностей детей, достигнутого ими уровня знаний и умений и вместе с тем требовать определенных усилий для его усвоения).

5. Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности, и для лучшего запоминания информации).

6. Индивидуальный подход к воспитанникам.

Коррекционно-развивающая работа организована на основании проведенных диагностических мероприятий по выявлению детей с низкими показателями по уровню развития психических процессов. Занятия проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме и включают в себя развитие таких познавательных процессов как память, восприятие, мышление, внимание, речь. А также направлены на воспитание сотрудничества, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым.

#### Консультативная и просветительская работа

##### Взаимодействие с родителями

Консультативная работа призвана повышать психологическую культуру педагогов, родителей путем проведения индивидуальных и групповых консультаций. Консультирование проводится по вопросам развития и воспитания детей.

Стеновая информация для родителей в каждой группе на темы:

«Адаптация к детскому саду», «Кризис 3 лет»,

«Кризис 7 лет», «Скоро в школу»

Индивидуальные консультации.

1. «Как помочь ребёнку в период адаптации?».
2. «Что должен знать и уметь ребёнок данного возраста».
3. «Как развивать интеллектуальные способности детей».
4. «Детские страхи».
5. «Принципы общения с агрессивным ребёнком».
6. «Психологические критерии готовности ребёнка 6-7 лет к обучению в школе».
7. Индивидуальные консультации по результатам диагностических обследований детей.
8. Составление и распространение памяток и рекомендаций.

Для реализации Программы для детей с ОВЗ в СП «Детский сад «Аленький цветочек» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье педагогом- психологом осуществляется работа на основе программы «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.)

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

3 – 4 года – восприятие;

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;

6 – 7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил.

#### Оснащение занятий:

- Аудио – видеотека;
- фонотека и фильмотека;
- настольно – печатные игры;
- предметные игрушки;
- доска;
- цветные мелки;
- пластилин;
- краски, карандаши, фломастеры;
- писчая и цветная бумага;
- строительный материал;
- ковер.

#### Принципы проведения занятий:

- Системность подачи материала
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы.

#### Этапы:

1. *Организационный этап* - создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;
3. *Практический этап* - подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
4. *Рефлексивный этап* - обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

### **Индивидуальная работа**

Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

### **Работа с родителями детей - участников программы**

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

### **Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет**

Содержание и наполнение курса определяется психологическими особенностями данного возраста детей.

В трехлетнем возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без помощи взрослого. Яркими проявлениями «кризиса трех лет» являются: негативизм, упрямство, строптивость.

В возрасте трех лет у детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребенка.

Основным видом деятельности трехлеток становится игра.

### **Задачи психологического курса для детей 3-4 лет**

1. Создавать условия для проявления всех видов активности ребенка.
2. Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.
3. Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.

4. Развивать способность подчинять свои действия правилам.
5. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости. Восприимчивости.
6. Развивать первые «нравственные эмоции»: хорошо \_ плохо.
7. Способствовать формированию позитивной самооценки.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

*Ведущая потребность* — в общении, в уважении; в признании самостоятельности ребенка.

*Ведущая деятельность* — игровая.

Переход от манипулятивной игры к ролевой.

*Ведущая функция* — восприятие.

*Особенности возраста:*

1. Кризис 3-х лет. Формирование «системы Я».
2. Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим.
3. Появление смысловой структуры сознания.
4. Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.
5. Развитие происходит через общение. С взрослым общение становится внеситуативно-познавательным.
6. Удерживает внимание 7–8 минут.
7. Может выполнять мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.
8. При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение (делай, как Я).

*Цели и задачи для взрослых:*

1. Помогать осваивать разные способы взаимодействия с взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении.
2. Способствовать проявлению всех видов активности ребенка.
3. Формировать первые «нравственные эмоции»: хорошо -плохо.
4. Формировать умение действовать по правилам.
5. Формировать умение сопереживать, сочувствовать. Формировать эмоциональную отзывчивость.
6. Способствовать формированию позитивной самооценки ребенка в процессе общения с взрослым.

*Новообразования:*

1. Усвоение первичных нравственных норм.
2. Самооценка.



### 3. Появление элементов партнерского общения.

#### Возрастные нормы психического развития ребенка к 4 годам (критерии результативности)

##### Восприятие

Цвета	Красный, синий, зеленый, желтый, коричневый, черный, белый	Узнавание, называние, соотнесение
Формы	Шар - круг, куб - квадрат, треугольник	Узнавание, называние, соотнесение
Величины	Большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий, широкий - узкий, толстый - тонкий	Узнавание, называние, соотнесение
Пространства	Далеко - близко, высоко - низко	Узнавание, называние, соотнесение
Эмоционального состояния	Радость, грусть, гнев	Узнавание, называние, соотнесение

##### Память

Зрительная образная: объем — 4–5 предметов.

Слуховая образная: объем — 3–4 звука.

Слуховая вербальная: объем — 4 слова.

Тактильная: объем — 3–4 предмета.

##### Внимание

Объем — 4 предмета.

Устойчивость — 10–12 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета — при слабой штриховке.

##### Воображение

Репродуктивное	Раскрашивание или рисование по представлению (например, нарисуй солнышко, раскрась елочку), лепка по заданию (например, скатай шарик, —
----------------	---

	взрослый не показывает)
С элементами творческого	Дорисовывание, выполнение аппликаций, составление узора ил предмета из мелких деталей без образца (например, придумай, кто живет в стране кружочков), лепка предметов или живых существ со зрительной инструкцией. Использование в игре предметов-заместителей

## **Развитие интеллектуальной сферы**

### *Анализ*

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам).

Исключение на основе всех изученных обобщений.

*Зрительный синтез* из 3 частей без опоры на образец и из 4 частей — со зрительной опорой или наложением на образец.

*Сравнение* предметов по цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия.

При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.

### *Обобщение*

по цвету, форме величине, эмоциональному состоянию;

животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь.

Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.

На вопрос: каких ты знаешь животных? (игрушки, фрукты и т. д.), ребенок должен уметь самостоятельно называть 4–5 предметов (например, животные: кошка, собака, тигр, жираф, волк).

### *Серияция*

по цвету — 3 оттенка;

по величине — 5 предметов;

по расположению в пространстве — 3 положения;

серия последовательных картинок к известной сказке — 4 картинки.

### *Классификация*

На основе имеющихся обобщений по одному признаку — самостоятельно.

## **Эмоциональная сфера**

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев.

Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).

### **Коммуникативная сфера**

Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым.

### **Волевая сфера**

Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации.

### **Психофизиологическая сфера**

Умение закрашивать предметы внутри контура.

Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу.

Умение вылепливать из пластилина или глины мелкие и крупные предметы.

Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.

## **Психологический курс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет**

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

**1. Повышение познавательной активности.** В занятие включены темы, посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

**2. Совершенствование сенсорной функции.** К этому возрасту ребенок:

- правильно дифференцирует цвета и оттенки;
- знает названия шести основных цветов;
- различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал;
- различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед;
- умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте;
- узнает бытовые предметы на ощупь;
- улучшается слуховое внимание и восприятие.

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками, носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

**3. Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции).** В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

**4. Появление сюжетно-ролевой игры.** Занятия дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

#### **Задачи психологического курса для детей 4-5 лет**

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки.
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

*Ведущая потребность* — познавательная активность; потребность в общении.

*Ведущая деятельность* — сюжетно-ролевая игра.

*Ведущая функция* — наглядно-образное мышление.

*Особенности возраста:*

1. Речь начинает выполнять контролирующую функцию.
2. Усложняются волевые проявления (умение подчинять свое поведение правилам в игре).
3. Повышенная познавательная активность.
4. Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма общения со сверстником.
5. Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видит в другом отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.
6. Усложнение сюжетно-ролевой игры.
7. Появление осознанности собственных действий.

*Цели и задачи для взрослых:*

1. Создавать условия для развития творческого воображения.
2. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
3. Создавать условия для проявления познавательной активности
4. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости.
5. Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.

*Новообразования:*

1. Контролирующая функция речи.
2. Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.
3. Появление элементов произвольности.
4. Появление внеситуативно-личностной формы общения с взрослым.

**Возрастные нормы психического развития ребенка  
к 5 годам (критерии результативности)**

**Восприятие**

Эмоциональных состояний	Радость, грусть, гнев, удивление, испуг	Узнавание, называние, соотнесение
Звука	Колокольчик, свисток, бубен, деревянные ложки, хлопки в ладоши, погремушка	Узнавание, описание (громкий – тихий, низкий – высокий, звонкий – глухой), подражание
Запаха	Цветочный, фруктовый, хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный	Узнавание, описание (слабый – резкий, приятный – неприятный, сладкий)
Вкуса	Сладкий, горький, кислый, соленый	Узнавание, соотнесение (назови, что имеет такой же вкус, как...)
Свойства предметов	Тяжелый – легкий, жесткий – мягкий, шершавый – гладкий, прозрачный – непрозрачный, горячий – холодный, светлый – темный, сухой – мокрый.	Узнавание по внешнему виду и на ощупь с закрытыми глазами, называние, описание

	По материалу (деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т. д.)	
Пространства	Высоко – низко, слева – справа, впереди - сзади	Определение места нахождения предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте
Времени	Утро, вечер, день, ночь. Вчера, сегодня, завтра	Соотнесение события со временем его происхождения

### **Память**

Зрительная образная: объем — 5 предметов.

Слуховая образная: объем — 4–5 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 5 слов.

Тактильная: объем — 4–5 предметов.

### **Внимание**

Объем — 5 предметов.

Устойчивость — 15–20 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично.

### **Воображение**

Репродуктивное с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по картинке.

### **Развитие интеллектуальной сферы**

*Анализ*

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

*Зрительный синтез* из 4 частей без образца и из 6 частей — со зрительной опорой на образец.

*Сравнение* предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок.

Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.

### *Обобщение*

на основе изученных свойств;

по материалу;

по эмоциональному состоянию;

времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.

### *Сериация*

по цвету — 4 оттенка;

по величине — 5 предметов;

по эмоциональному состоянию — 4 карточки;

по свойствам — 3 предмета.

### *Классификация*

На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого.

### **Эмоциональная сфера**

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев, удивление, испуг.

Умение рассказать о своем настроении.

Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки.

### **Коммуникативная сфера**

Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого.

Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым.

### **Волевая сфера**

Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации

## **Психологический курс**

### **«Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет**

К пятилетнему возрасту все психические процессы у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Появляются зачатки ответственности за порученное дело. Поэтому длительность занятия увеличивается на 10 минут.

При общении ребенок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально-личностная сфера. В связи с этим каждое занятие начинается с обмена новостями, помимо этого такое начало занятий развивает умение выступать публично. Игры, проводимые во время динамических пауз, становятся более сложными,

по сравнению с занятиями для более раннего возраста, задания насыщаются вербальным и невербальным общением. Много занятий в данной части программы посвящены осознанию собственной личности и личности других, а также общению.

Однако ведущий тип деятельности в этом возрасте – игра, поэтому все занятия насыщены играми, присутствуют персонажи и соблюдается игровой сюжет и мотивация.

В данном возрасте ребенок уже может подчинять свои желания требованиям коллектива, поэтому несколько занятий в данной программе посвящены этикету.

Комплексные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки (графические диктанты, рисунки по клеточкам) и саморегуляции.

#### **Задачи психологического курса для детей 5-6 лет**

1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать самопознанию ребенка.
5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.
7. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

#### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

*Ведущая потребность* — потребность в общении; творческая активность.

*Ведущая деятельность* — сюжетно-ролевая игра.

*Ведущая функция* — воображение.

*Особенности возраста:*



1. Проявление элементов произвольности всех психических процессов.
2. Общение с взрослым внеситуативно-личностное.
3. В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой.
4. Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии.
5. Половая идентификация.

*Цели и задачи для взрослых:*

1. Формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Способствовать развитию эмпатийных проявлений.
4. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
5. Организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.
6. Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

*Новообразования:*

1. Предвосхищение результата деятельности.
2. Активная планирующая функция речи.
3. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстником.

### **Возрастные нормы психического развития ребенка к 6 годам (критерии результативности)**

**Восприятие** оттенков изученных эмоциональных состояний.

#### **Память**

Зрительная образная: объем — 6 предметов.

Слуховая образная: объем — 6 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 6 слов.

Тактильная: объем — 6 предметов.

#### **Внимание**

Объем — 6 предметов.

Устойчивость — 20–25 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке известного изображения, имеющего до 10 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 7–8 контуров предметов, наложенных полностью.

### **Воображение**

Репродуктивное с элементами творческого (рисование своего настроения, изменение сказки через введение дополнительных персонажей, придуманных самим ребенком и т. д.)

### **Развитие интеллектуальной сферы**

#### *Анализ*

Умение анализировать черты характера героев сказки.

Выполнение заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам.

*Исключение* на основе всех изученных обобщений.

*Зрительный синтез* из 6 частей без образца и из 7–8 частей — со зрительной опорой на образец.

*Сравнение* предметов на основе представлений и зрительного восприятия. Ребенок должен самостоятельно выделять 7 сходств и семь отличий.

#### *Обобщение*

Ребенок должен уметь выполнять обобщения первого и второго порядка:

дикие и домашние животные;

растения (деревья, цветы, грибы, ягоды);

вещи (головные уборы, одежда, обувь);

рыбы, спортивные принадлежности, птицы, насекомые.

Конкретизация на основе всех изученных обобщений.

#### *Серияция*

по цвету — 5 оттенков;

по величине — 7 предметов;

по эмоциональному состоянию (переход от одного эмоционального состояния к другому) — 5 степеней выраженности;

по возрасту — 4 возрастные группы;

по степени выраженности свойств предметов — 5 степеней;

серия из 5 последовательных картинок.

*Классификация* по двум признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого.

### **Эмоциональная сфера**

Ребенок должен уметь узнавать по пиктограмме и называть эмоциональные состояния: радость - восторг, грусть, гнев - ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие.

Умение рассказать о своем настроении.

Знание не менее трех способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

### **Коммуникативная сфера**

Умение объединяться в пары для совместной работы.

Умение при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли.

Знание основных способов невербального общения

### **Волевая сфера**

Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и учебной ситуации.

Умение действовать по словесной и зрительной инструкции.

### **Личностная сфера**

Сформированность представлений о таких личностных качествах людей, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность.

Умение оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества.

Проявление элементов рефлексии.

## **Психологический курс**

### **«Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет**

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности.

На каждом занятии дети знакомятся со сказками для школьной адаптации, которые оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат правильно обращаться со школьными принадлежностями, развивают аккуратность и самостоятельность, позволяют понять логику процесса обучения, позволяют выработать эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях.

В ходе сюжетной линии занятия дети выполняют упражнения, играют в подвижные и настольно-печатные игры, развивающие познавательные способности дошкольников (память, внимание, мышление, восприятие), эмоциональную сферу, волевою сферу, формирующие адекватную самооценку, а так же приобретают навыки групповой и подгрупповой работы, учатся соблюдать правила игры.

Учитывая тот фактор, что ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, занятия проводятся в игровой форме с элементами учебной деятельности. После каждого занятия родителям даются рекомендации для закрепления материала, пройденного на занятии.

### **Задачи психологического курса для детей 6-7 лет**

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения.
6. Формировать этические представления.
7. Способствовать развитию полоролевой идентификации.
8. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
9. Способствовать развитию внутренней позиции ученика.
10. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

*Ведущая потребность* — общение.

*Ведущая деятельность* — сюжетно-ролевая игра.

*Ведущая функция* — воображение.

*Особенности возраста:*

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному возрасту.
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

*Цели и задачи взрослых:*

1. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
2. Способствовать развитию мышления.
3. Формировать произвольность всех психических процессов.
4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.
5. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником.
6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
7. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
8. Продолжать формировать этические представления.

*Новообразования:*

1. Внутренний план действий.
2. Развитие произвольности всех психических процессов.
3. Возникновение соподчинения мотивов: общественные мотивы преобладают над личными.
4. Появление учебно-познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника.
5. Возникновение первой целостной картины мира.

### **Возрастные нормы психического развития ребенка к 7 годам (критерии результативности)**

#### **Мотивационная готовность к школе.**

Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов.

#### **Память.**

Зрительная образная: объем – 7-8 предметов.

Слуховая образная – 7 звуков.

Слуховая вербальная - 7 – 8 слов.

Тактильная - 7 предметов.

Словесно – логическая.

Произвольность памяти.

#### **Внимание.**

Объем - 7 – 8 предметов.

Устойчивость – 25-30 минут.

Концепция: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки.

Умение видеть двойственные изображения.

### **Воображение.**

Творческое (изменение сюжета сказки, сочинение своей сказки с использованием персонажей, придуманных самим ребенком, преобразование одного предмета в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов).

### **Развитие интеллектуальной сферы.**

#### ***Анализ.***

Умение устанавливать причинно-следственные связи.

Умение находить решение проблемных ситуаций.

Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.

Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.

Выполнение заданий: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

***Зрительный синтез*** из 9 частей без образца, из 12 частей – со зрительной опорой на образец.

***Сравнение предметов*** на основе представлений.

Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

### **Обобщение.**

Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1 и 2 порядка.

Выполнение операции ***конкретизации*** на основе всех имеющихся обобщений.

Выполнение ***сериации*** по всем свойствам предметов.

Умение выстраивать серию из 8 – 10 последовательных картинок.

Выполнение операции ***классификации*** по существенным признакам.

### **Волевая сфера.**

Принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.

Сформированность итогового и пошагового самоконтроля.

Умение планировать свою деятельность.

Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

### **Личностная сфера.**

Ребенок должен уметь относиться критически к своим поступкам.

Появление элементов рефлексии, появление устойчивой самооценки.

#### **Методическое сопровождение работы педагога-психолога:**

1. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста 3-7 лет «Цветик-семицветик».

2. Е.А. Алябьева Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам.- М: ТЦ Сфера, 2003г.

3. А.С. Галанов «Психическое и физическое развитие ребенка 1-3 лет».

4. Л.И. Катаева «Работа психолога с застенчивыми детьми».

5. Е.К. Лютов, Г.Б. Монин «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми (агрессивными, гиперактивными, тревожными).

6. Программа Н. Яковлевой «Психологическая помощь дошкольнику».

7. Р.Р. Калинина тренинг «Страна понимания».

8. И.А. Арцишевская Адаптированная программа «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду».

9. Л.А. Ремезова, Т.Д. Свешникова, М.А. Степанова. Социализация в системе воспитания старших дошкольников с задержкой психического развития.

10. М.Р. Григорьева Интеллектуально – развивающие занятия со старшими дошкольниками.

11. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. - Волгоград: Учитель, 2010г.

12. Е.Л. Алябьева. Эмоциональные сказки.

13. Л.П. Морозова Психология. Занимательные материалы. Подготовительная группа.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2010г.

14. Т. Шишова. Страхи – это серьезно. Как помочь ребенку избавиться от страхов. Москва «Издательский дом «Искатель», 1997г.

Диагностика эмоциональной сферы ребенка.

- Тест «Лесенка» (Самооценка) - Щур В.Г. 2010 – «Справочник педагога – психолога».

- Тест «Кактус» (Состояние эмоциональной сферы ребенка с 4 лет) - Панфилова М.А. 2010 - интернет ресурс.

- Тест Тревожности (Уровень тревожности) - Темпл Р. Амен В. Дорки М. 2010 - интернет ресурс.

Диагностика познавательной сферы:

- Корректурная проба (Концентрация и устойчивость внимания) - Бурдон 2010 - интернет ресурс.

- «Диагностика в детском саду» Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко - интернет ресурс.

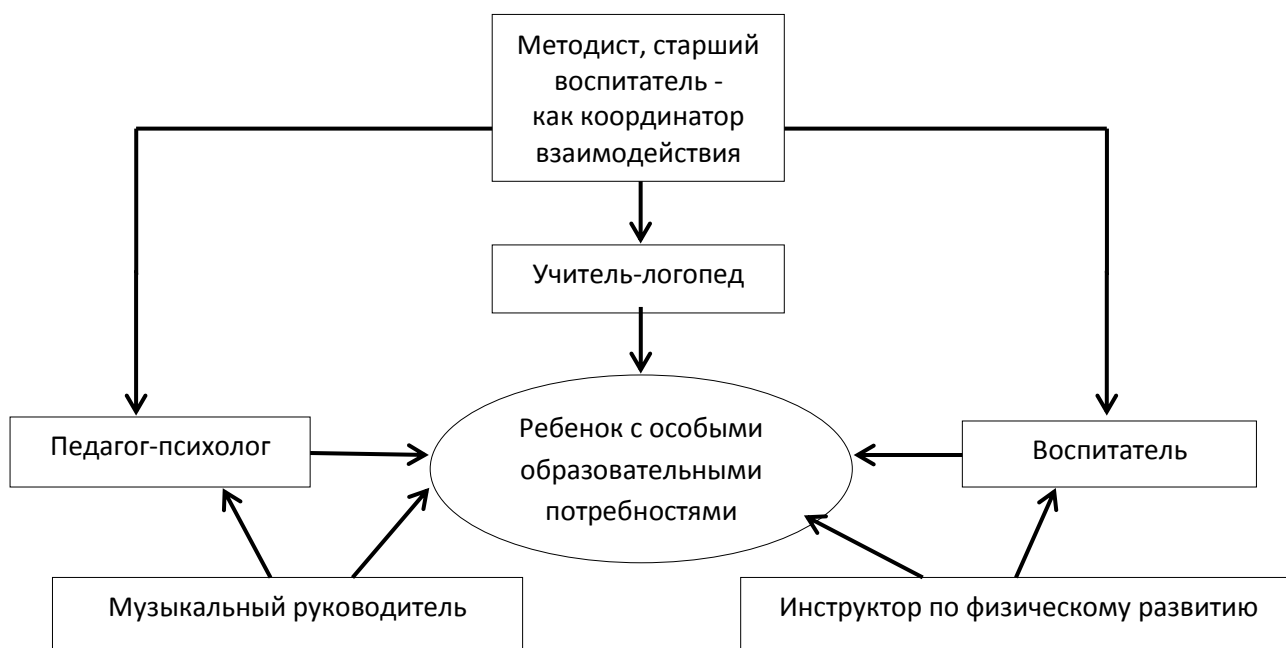
Проективные методики:

- Тест «Несуществующее животное» (Исследование личности ребенка) 2011 - «Справочник педагога – психолога» - интернет ресурс.

- Методика «Рисунок семьи» (Диагностика эмоционального и социально – личностного состояния ребенка) 2010 - интернет ресурс.

Тест «Рисунок человека» (Особенности личности испытуемого) Маховер К. Гудинаф Ф. 2010 - интернет ресурс.

### **Модель взаимодействия специалистов в рамках сопровождения ребенка с особыми образовательными программами.**





## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Осуществление образовательного процесса в СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье строится с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических и других условий нашего Самарского региона.

При планировании образовательного процесса учитываются климатические особенности Самарской области. Климат умеренно - континентальный, с относительно тёплым летом и умеренной зимой. Наиболее тёплый месяц – июль. Часто наблюдаются дни с жаркой сухой погодой.

Учитывая специфику климатических особенностей Самарской области, режим дня в дошкольных группах нашего детского сада делится на холодный и теплый периоды.

Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием Самарского края: состав флоры и фауны региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности (сезонные явления, их интенсивность, длительность светового дня, погодные условия). Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, трудовые поручения в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

При проектировании содержания образовательной деятельности климатические условия также учитываются. График образовательного процесса составляется в соответствии с периодами:

- холодный период (сентябрь – май): составляется режим дня на учебный год, включается расписание организованных образовательных форм. При благоприятных погодных условиях на открытой площадке организуются прогулки в течение 4-4,5 часов в день, в первую и вторую половину дня, проводятся спортивные и подвижные игры, в зависимости от погодных условий и возрастных особенностей детей возможно удлинение пребывания детей на свежем воздухе;

- теплый период (июнь – август): для него составляется другой режим дня, в котором исключены организованные образовательные формы.

Большую часть времени в летний оздоровительный период дети проводят на открытом воздухе. Педагоги организуют познавательно-исследовательскую деятельность.

Анализ национального состава детского сада показал, что учреждение посещают дети и родители более 10 национальностей. При организации образовательного процесса учитываются национально-культурные особенности. В процессе НОД дети знакомятся с национальностями народов Поволжья (татары, мордва, чуваш и др.), с особенностями их культуры: национальные костюмы, произведения литературного и музыкального творчества, национальные орнаменты, блюда, традиции. В детском саду отмечаются различные народные праздники. Дети знакомятся с устным и музыкальным народным творчеством, народными приметами, национальными играми и т.д.

В планирование образовательной деятельности включается знакомство детей с историей своего села, с достопримечательностями, с почетными жителями села и т.д.

Основной контингент воспитанников СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье - россияне, родной язык которых – русский. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется на русском языке. При планировании образовательного процесса учитываются национально - культурные особенности Самарской области. Дети знакомятся с жизнью, бытом и обычаями населения Поволжья, произведениями искусства, художественного слова, фольклора, музыки, знакомятся с животными и растительностью природной зоны средней полосы. Данные знания дети получают как в непрерывной образовательной деятельности, в свободной деятельности, так и в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. Все работа по

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования,

развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

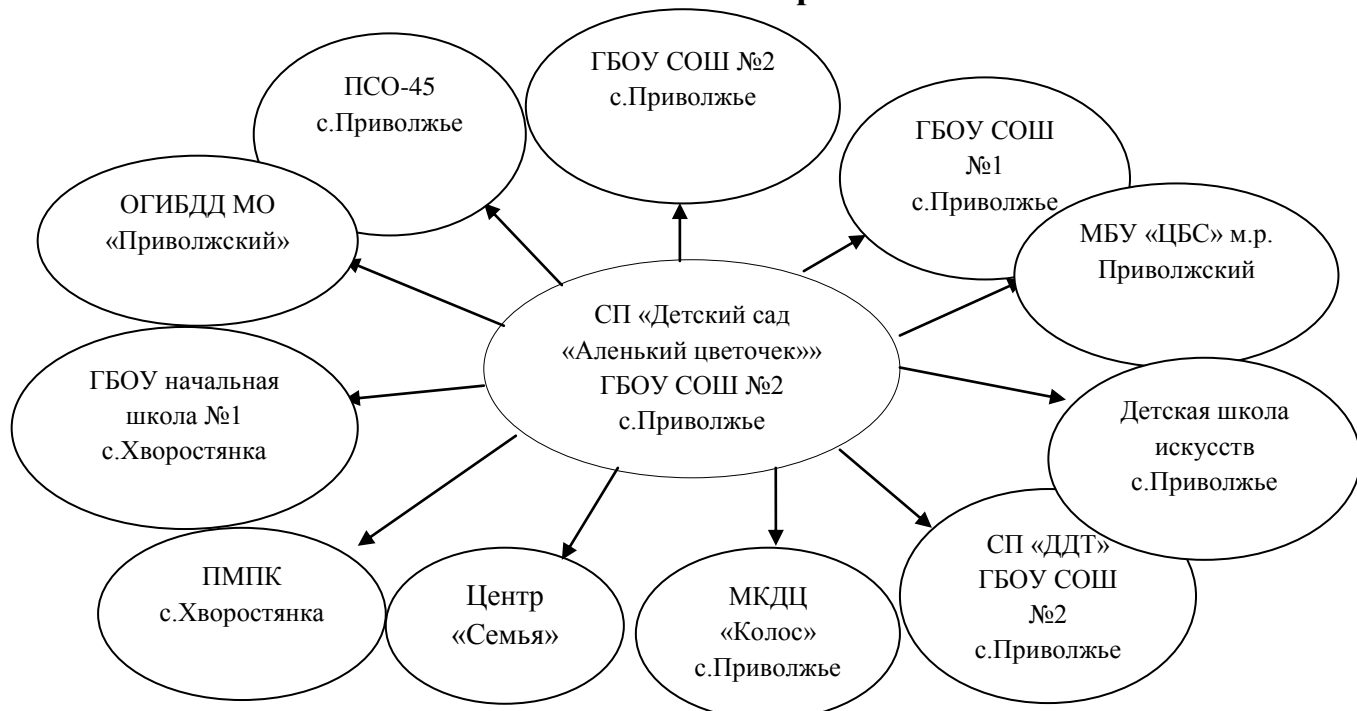
Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет нам оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано календарно-тематическое планирование всей организованной образовательной деятельности с детьми, а также разработано календарно-тематическое планирование по ЛЕГО-конструированию и робототехнике с детьми дошкольного возраста.

В рамках осуществления образовательного процесса в СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия и сотрудничества с социальными партнерами. Данное сотрудничество способствует оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку оно предполагает участие воспитанников и педагогов в различного рода конкурсах, выставках, мастер-классах и т.д., где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса и сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с составлением перспективного плана на учебный год.

### **Социальные партнеры СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье**





2  (06 сентября-10 сентября 2021г.)	<i>«Где живут книги»</i>	I младшая	Развитие интереса к художественному слову, создание условий в группе для развития интереса к книге. Воспитание будущего читателя, любящего книгу.	Выставка книг «Книжки-малышки»
		II младшая	Формирование интереса к книгам, произведениям художественной литературе, умение рассматривать книжные иллюстрации, слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться. Вызывать у детей радость от встречи с новой книгой, положительное отношение к детской книге. Способствование формированию и развитию выразительных средств устной речи.	Выставка книг «Русские народные сказки»
		Средняя	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Продолжение работы по формированию интереса к книге. Продолжение регулярного чтения детям художественных и познавательных книг.	Акция с родителями «Подари книгу детскому саду (группе)»
		Старшая, подготовительная к школе	Ознакомление детей с различными видами книг. Уточнение и расширение представлений детей о книге, её компонентах, о тех, кто и как создаёт книги для детей. Вызвать желание приходить в библиотеку систематически. Вызвать у детей положительные эмоции от встречи со знакомыми и новыми детскими книгами, от участия в простейших литературных играх, викторинах.	Акция с родителями «Подари книгу детскому саду (группе)»
3  (13 сентября – 17 сентября 2021г.)	<i>"Кладовая природы"</i>	I младшая	Формирование первичного представления об овощах, фруктах, ягодах, грибах, о сборе урожая.	Аппликация «Овощи, фрукты»
		II младшая	Расширение представлений у детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах и грибах. Развитие умения употреблять в речи названия овощей и фруктов. Понимание обобщающего слова "овощи" и "фрукты".	Совместная деятельность «Вкусные ягоды»
		Средняя	Формирование у детей представлений о пользе овощей и	Конкурс семейных поделок





			своего домашнего адреса. Расширить знания детей о работниках детского сада и их профессиях. Закрепление знаний о профессиях родителей, воспитание любви и уважения, доброжелательного отношения к старшим.	дедушкам с днём пожилого человека.
--	--	--	--	------------------------------------

**Октябрь**

Неделя	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1 (04 октября - 08 октября 2021г.)	<i>«Мир диких, домашних животных и птиц»</i>	I младшая	Расширение знаний о домашних, диких животных и птиц. Умение узнавать по картинкам, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу) их детёнышей и называть их. Узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису) и называть их. Формировать умение наблюдать за прилетевшими на участок птицами.	Мультимедийная презентация «Животные и их детеныши»
		II младшая	Расширение знаний о домашних, диких животных и птиц. Умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу) их детёнышей и называть их. Знакомство с особенностями их поведения и питания. Расширение представлений о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. Знакомство с некоторыми особенностями поведения птиц осенью. Воспитывать интерес к жизни пернатых.	Мультимедийная презентация «Животные и их детеныши» Выставка поделок из конструктора «Животные и птицы»
		Средняя	Расширение представления детей о природе, знания детей о жизни домашних и диких животных осенью. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Расширять представление детей о природе родного края, его растительном и животном мире, воспитывать патриотические чувства.	Выставка детских рисунков «Животные и птицы» Совместная акция с родителями «Каждой пичужке кормушка»
		Старшая, подготовительная к школе к школе	Расширение и систематизирование знаний о домашних, диких животных и птицах. Расширение знаний детей о животных и птицах Самарского края. Расширение представлений об особенностях приспособлений животных к окружающей среде. Воспитание у детей бережного отношения к животным, воспитывать патриотические чувства. Расширение и систематизирование знаний	Создание альбома «Животные и птицы Самарской области» Совместная акция с родителями «Каждой пичужке кормушка»



			о домашних, зимующих и перелётных птицах. Совершенствование умения выделять признаки сходства и различия у птиц; формирование понятия о происхождении названий некоторых птиц; прививать любовь и бережное отношение к родной природе. Расширение представлений детей о природе родного края, его растительном и животном мире.	
2  (11 октября – 15 октября 2021г.)	<b>«Финансовая грамотность дошкольников»</b>	I младшая	Формирование элементарных представлений о понятиях монета, деньги, кошелек, магазин, продавец, покупатель.	Чтение «Муха-цокотуха»
		II младшая	Формирование элементарных представлений о финансовой грамотности, о понятиях монета, деньги, кошелек, магазин, продавец, покупатель, труд.	Чтение «Муха-цокотуха»
		Средняя	Формирование элементарных представлений о понятиях монета, деньги, кошелек, магазин, продавец, покупатель, труд. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду, к деньгам. Развивать речь детей, внимательность, кругозор.	Просмотр мультфильма «Три кота» (Как правильно вести себя во время похода в магазин)
		Старшая, подготовительная к школе	Формирование элементарных представлений о понятиях монета, деньги, кошелек, магазин, продавец, покупатель, труд, банк, кредит, реклама. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду, к деньгам. Развивать речь детей, внимательность, кругозор.	Игровые обучающие ситуации «Супермаркет», «Банк»
3  (18 октября – 22 октября 2021г.)	<b>«Моё родное село»</b>	I младшая	Знакомство детей с родным селом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом.	Альбом «Моё родное село»
		II младшая	Знакомство детей с родным селом: его названием, с улицей, на которой живут дети, учреждениями села, с транспортом (автомобиль, автобус), с правилами поведения на улицах села. Знакомство с профессиями (полицейский, продавец, врач и т.д.).	Просмотр иллюстраций, презентаций о селе «Я живу в Приволжье»
		Средняя	Продолжать знакомство детей с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Ознакомление с видами транспорта, с правилами поведения на улице, дороге, с элементарными правилами дорожного движения. Ознакомление с профессиями людей (полицейский, продавец, врач, водитель, парикмахер).	Викторина «Что я знаю о родном селе Приволжье»
		Старшая,	Расширение представлений детей о родном крае. Ознакомление с достопримечательностями села. Воспитание любви к «малой	Выставка макетов совместно с родителями «Моё село»

		подготовительная к школе	Родине»; воспитание патриотических чувств. Закрепление знаний о профессиях людей (врач, продавец и т.п.). Расширение представлений детей о правилах поведения на улице. Закрепление правил дорожного движения.	
4  (25 октября – 29 октября 2021г.)	«За окошком осень...»	I младшая	Формирование элементарных представлений об осени, о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада.	Праздник «Осень»
		II младшая	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах и грибах. Воспитание бережного отношения к природе.	Праздник «Осень»
		Средняя	Расширение представлений детей об осени. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формирование элементарных экологических представлений.	Праздник «Осень»
		Старшая, подготовительная к школе	Расширение представление об осени. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Расширение представлений об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	Праздник «Осень»

### *Ноябрь*

Неделя	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1  (01 ноября – 03 ноября 2021г.)	«Я, ты, он, она, вместе целая страна!»  04.11.2021г. День народного единства	I младшая	Прививать любовь к Родине, воспитывать патриотические чувства, доброжелательное отношение друг к другу, желание прийти на помощь. Напоминание детям названия села, в котором они живут.	Фотовыставка прогулка по любимому селу» Подвижные игры народов России
		II младшая	Знакомство детей с родной страной (название села). Ознакомление с родной культурой. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, на детских площадках).	Фотовыставка прогулка по любимому селу» Подвижные игры народов России
		Средняя	Расширение представлений о родной стране, о государственных праздниках. Вызвать интерес к истории своей страны. Воспитание чувство гордости за свою страну, любовь к ней. Рассказывание о героях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна. Ознакомление с тем, что Москва – главный город, столица нашей Родины.	Фотовыставка прогулка по любимому селу» Подвижные игры народов России
		Старшая,	Расширение представлений детей о родной стране, о	Конкурс с родителями

		подготовительная к школе	государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поддерживание интереса детей к событиям, происходящим в стране. Воспитание чувства гордости за её достижения. Ознакомление детей с флагом, гербом и гимном России. Расширение представлений о Москве столице России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаях.	«Национальное блюдо нашей семьи» Подвижные игры народов России
2  (08 ноября – 12 ноября 2021г.)	<b>«Права и обязанности дошкольника»</b>	I младшая	Формирование представлений детей о себе, как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи.	Рассматривание плаката «Мои права»
		II младшая	Знакомство детей с правом на имя, применять это право в жизни. Развитие и активизация речи детей, обогащение словарного запаса детей.	Рассматривание плаката «Мои права»
		Средняя	Обобщение знаний детей об их гражданских правах и обязанностях. Закрепление представлений детей о благополучной дружной семье. Формирование представлений о важности права на имя.	Мультимедийная презентация: "Путешествуя по сказкам, закрепляем права детей!"
		Старшая, подготовительная к школе	Закрепление знаний на правовом воспитание дошкольников, умение оценивать поступки "хороших" и "плохих" сторон поведения. Развитие диалогической речи, воспитание дружелюбия и ответственности. Формирование у детей основ правового сознания, воспитание уважения, толерантности, доброжелательности к окружающим людям.	Мультимедийная презентация: "Путешествуя по сказкам, закрепляем права детей!"
3  (15 ноября – 19 ноября 2021г.)	<b>«Знакомство с народной культурой и традициями»</b>  Заполнение персональных карт детей.	I младшая	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (сказки, песенки, потешки и д.р.) Воспитание духа патриотизма, любви к Родине.	
		II младшая	Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и д.р.) Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Воспитание духа патриотизма, любви к Родине	Рисование «Матрешка»

		Средняя	Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.) Знакомство с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Воспитание духа патриотизма, любви к Родине.	Рисование
		Старшая, подготовительная к школе	Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.) Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Воспитание духа патриотизма, любви к Родине.	Выставка детских рисунков в группе «Народная игрушка»
		I младшая	Формирование представлений о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности.	Рассматривание плаката «Тело человека» Открытка-поздравление своими руками «Милая мамочка»
4	<b>«Я вырасту здоровым»</b>  <b>28.11.2021г. День матери в России.</b>  Заполнение персональных карт детей.	Средняя	Расширять представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Расширение представлений о здоровье, здоровом образе жизни. Уточнение представления о том, из каких компонентов складывается здоровье. Закрепление знаний детей о необходимых гигиенических процедурах.	Спортивное развлечение «День здоровья» Открытка-поздравление своими руками «Милая мамочка»
		Старшая, подготовительная к школе	Расширение представления о важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движения, сон и т.д.) и факторах, разрушающих здоровье. Расширение представлений о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование	Спортивное развлечение «День здоровья» Открытка-поздравление своими руками «Милая мамочка»
<b>(22 ноября – 26 ноября 2021г.)</b>				

			положительной самооценки. Закрепление знания детей о необходимых гигиенических процедурах	мамочка»
--	--	--	---	----------

*Декабрь*

Неделя	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
--------	-------------	--------	-------------------------------	----------------------

1  (29 ноября – 03 декабря 2021г.)	<i>«Волшебница зима в гости к нам пришла»</i>	I младшая	Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег, лёд, скользко, можно упасть. Привлечение детей в зимних забавах.	Рассматривание картин о зиме
		II младшая	Расширение представлений о зиме, ознакомление с зимними видами спорта. Формирование исследовательского интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц)	Чтение художественной литературы
		Средняя	Расширение представлений о зиме. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о местах, где всегда зима.	Выставка рисунков в группе
		Старшая и подготовительная к школе	Обобщение и систематизирование представлений детей о характерных признаках зимы. Формировать умение самостоятельно находить признаки зимы, устанавливать связь между сезонными изменениями и образе жизни растений и животных. Расширение первичного, исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование. Продолжить знакомство с природой Арктики и Антарктики.	Выставка рисунков в группе
(06 декабря – 10)	<i>«Я и мир вокруг»</i>  12 декабря 2021г. День Конституции РФ	1 младшая	Формирование у детей навыков безопасного поведения на улице в зимний период.	Игровые ситуации
		2 младшая	Формирование у детей навыков безопасного поведения в зимний период. Закрепление представлений детей об опасностях, которые могут возникнуть на улице. Формирование умений находить выход	Игровые ситуации

			из сложившейся опасной ситуации.	
		Средняя	Формирование представлений детей о безопасном поведении людей зимой. Формирование навыков безопасного поведения на дорогах во время гололёда.	Рефлексивное обсуждение на тему: «Опасность зимней дороги для пешеходов»
		Старшая и подготовительная к школе	Формирование представлений детей о безопасном поведении людей зимой. Расширение знаний о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре. Закрепление представлений о назначении дорожных знаков. Знакомство с опасностями зимней дороги для пешеходов и машин.	Развивающий мультфильм: «Безопасность и жизнедеятельность в зимний период»
3 (13 декабря – 17 декабря 2021г.)	<i>«В мастерской у деда Мороза»</i>	1 младшая	Организация всех видов деятельности (игровой, социально-коммуникативной, художественно-эстетической, речевой) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Участие в новогодних конкурсах
		2 младшая	Организация всех видов деятельности (игровой коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, музыкальной, художественной, чтению) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Участие в новогодних конкурсах
		Средняя	Организация всех видов деятельности (игровой коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, музыкальной, художественной, чтению) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки сделанные своими руками.	Участие в новогодних конкурсах
		Старшая и подготовительная к школе	Организация всех видов деятельности (игровой коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, музыкальной, художественной, чтению) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки сделанные своими руками.	Участие в новогодних конкурсах
4 (20 декабря – 24 декабря)	<i>"В мире игр и игрушек"</i>	1 младшая	Закрепление знаний детей о названиях предметов ближайшего окружения: игрушки. Формирование умений называть цвет, величину, материал из которого сделаны игрушки.	Рассматривание игрушек
		2 младшая	Поощрять участие детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Помочь детям объединяться для игр в группы на основе личных симпатий. Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру.	Составление описательных рассказов

		Средняя	Развитие у детей интереса к различным видам игр, самостоятельно выбирать игру; побуждать к активной деятельности. Формирование у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения. Развитие творческих способностей детей в играх. Формирование умения составлять небольшой рассказ о своей любимой игрушке. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игры с игрушками.	Создание картотеки игр
		Старшая и подготовительная к школе	Совершенствование и расширение игрового замысла и умения детей. Формирование желания организовывать игры по желанию детей. Вызвать желание детей составлять рассказ о своей любимой игрушке. Способствование укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. В процессе игры развитие у детей интереса к окружающему миру. Воспитание умения проявлять честность, справедливость в играх со сверстниками.	Изготовление настольных игр
5 (27 декабря – 30 декабря 2021г.)	<i>«Новый год настает – всем подарки принесет»</i>	1 младшая	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.	Новогодний утренник.
		2 младшая	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.	Новогодний утренник.
		Средняя	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Совершенствование основ праздничной культуры.	Новогодний утренник.
		Старшая и подготовительная к школе	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Совершенствование основ праздничной культуры. Развитие эмоционально - положительных отношений к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки сделанные своими руками. Ознакомление с традициями празднования нового года в различных странах.	Новогодний утренник.

**Январь**

Неделя	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
--------	-------------	--------	-------------------------------	----------------------

2  (10 января – 14 января 2022г.)	<i>«Гуляют ребята в зимние святки»</i>	I младшая	Ознакомление с народным творчеством, на примере народных игрушек, песенок, потешек. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Святки-колядки. Прощание с ёлочкой.
		II младшая	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка) Ознакомление с устным народным творчеством, использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Святки-колядки. Прощание с ёлочкой.
		Средняя	Ознакомление с устным народным творчеством: с обычаями, традициями. Использование фольклора, умение самостоятельно выбирать способы действий (жест, мимика, движение) в передаче игрового образа. Ознакомить с народными традициями и произведениями фольклора. Воспитывать интерес к народным традициям.	Святки-колядки. Прощание с ёлочкой.
		Старшая, подготовительная к школе	Совершенствовать знания детей о народных традициях и обычаями народов России. Продолжать знакомить детей с Рождественскими песнями, праздничными колядками. Воспитание интереса к народным традициям. Расширение кругозора детей в области фольклора.	Святки-колядки. Прощание с ёлочкой.
3  (17 января – 21 января 2022г.)	<i>«Зимние забавы»</i>	I младшая	Вызвать интерес к зимним забавам на улице. Формировать музыкальные, двигательные умения и навыки. Доставить детям чувство радости.	Конкурс для всех групп «Наши зимние постройки»
		II младшая	Расширение представления о характерных особенностях зимней природы. Побуждать детей в катании с горки, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.	Конкурс для всех групп «Наши зимние постройки»
		Средняя	Совершенствование двигательных способностей детей, развитие физических, музыкальных качеств. Воспитание целеустремленности. Формирование умения отгадывать загадки о зиме. Доставить детям чувство радости.	Конкурс для всех групп «Наши зимние постройки»
		Старшая, подготовительная к школе	Формирование представлений о народных играх и забавах, приобщение к традициям русского народа, воспитание взаимопомощи в игре, уважение друг к другу. Способствование комплексному развитию двигательных	Конкурс для всех групп «Наши зимние постройки»



			качеств и достижения результатов. Развитие фантазии. Воспитание целеустремленности, желание участвовать в праздниках и развлечениях.	
4  (24 января -28 января 2022г.)	«Зимние виды спорта»	I младшая	Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у детей потребности в двигательной активности.	Игра-забава "Эй, шагай, смелей Егорка - на пути, крутая горка"
		II младшая	Совершенствование работы по укреплению и охране здоровья детей. Расширение знаний детей об окружающем мире. Развитие физических качеств. Укрепление мышечной системы, упражнение в беге, прыжках. Доставить детям чувство радости.	Рассматривание плаката «Зимние виды спорта»
		Средняя	Расширение представлений детей о здоровье и здоровом образе жизни. Повышение интереса к физкультуре и спорту; в игровой форме развивать основные физические качества. Способствовать формированию положительных эмоций, активности, самостоятельной двигательной деятельности.	Спортивное развлечение на улице.
		Старшая, подготовительная к школе	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Повышение интереса к физкультуре и спорту. Развитие ловкости, скорости, реакции в выполнении заданий в эстафетах; взаимовыручки, дружбы, сплоченности, желания заниматься спортом. Формирование положительных эмоций, активности, самостоятельной двигательной деятельности.	Выставка детских рисунков «Зимние виды спорта» Спортивное развлечение на улице.

### **Февраль**

Недел я	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1  (31 января – 04)	«Неделя доброты»	I младшая	Подарить детям понимание и душевное тепло и радость. Создать положительную психологическую атмосферу в группе.	Акция совместно с родителями «Дерево добрых пожеланий»
		II младшая	Создание положительной психологической атмосферы в группе, гармонизация детско-родительских отношений, снятие психо-эмоционального напряжения у детей. Подарить детям понимание, душевное тепло и радость. Содействовать развитию личности	Акция совместно с родителями «Дерево добрых пожеланий»

			дошкольников. Активизировать творческий потенциал участников образовательного процесса. Формировать чувство успешности. Повышать уровень доверия между всем участниками образовательного процесса.	
		Средняя	Создание положительной психологической атмосферы в группе, гармонизация детско-родительских отношений, снятие психо-эмоционального напряжения у детей. Подарить детям понимание, душевное тепло и радость. Содействовать развитию личности дошкольников. Активизировать творческий потенциал участников образовательного процесса. Формировать чувство успешности. Повышать уровень доверия между всем участниками образовательного процесса.	Акция совместно с родителями «Дерево добрых пожеланий»
		Старшая, подготовительная к школе	Создание положительной психологической атмосферы в группе, гармонизация детско-родительских отношений, снятие психо-эмоционального напряжения у детей. Подарить детям понимание, душевное тепло и радость. Содействовать развитию личности дошкольников. Активизировать творческий потенциал участников образовательного процесса. Формировать чувство успешности. Повышать уровень доверия между всем участниками образовательного процесса.	Акция совместно с родителями «Дерево добрых пожеланий»
2  (07 февраля – 11 февраля 2022г.)	<i>"Транспорт в жизни человека"</i>	I младшая	Ознакомление детей с дорогой, с видами автомобилей (автомобиль, автобус), с тем, кто управляет автомобилем.	Просмотр мультфильма о транспорте
		II младшая	Ознакомление детей со специальными видами транспорта (скорая помощь, пожарная машина). Формирование умений различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а так же основные части: кабину, руль, кузов. Расширение словарного запаса детей.	Изготовление поделок на тему «Грузовой и легковой транспорт»

		Средняя	Расширение знаний детей о классификации видов транспортных средств. Ознакомление детей со специальными видами транспорта (полиция, машина МЧС). Уточнение знаний детей о транспорте; профессиях людей, которые работают на транспорте. Ознакомление детей с окружающим миром.	Специальные виды транспорта
		Старшая, подготовительная к школе	Расширение представлений о видах транспорта. Закрепление знаний о видах городского транспорта. Повторение правил поведения в транспорте. Обогащение знаний детей о значении транспорта в жизни людей. Закрепление правил дорожного движения и правил безопасного поведения на дороге и в транспорте.	Изготовление поделок из конструктора "ЛЕГО" на тему "Такие разные машины".
3  (14 февраля – 18 февраля 2022г.)	<p><i>«Маленькие исследователи»</i></p> <p><i>15 февраля 2022г. - 90 лет со дня рождения писателя В.Н.Бондаренко</i></p>	I младшая	Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию, стимулировать развитие всех видов восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного, побуждать к новым открытиям, простейшему экспериментированию с предметами и материалами.	Игры-эксперименты
		II младшая	Развивать стремление детей 2-й младшей группы к наблюдению, сравнению, обследованию, стимулировать развитие всех видов восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного, побуждать к новым открытиям, простейшему экспериментированию с предметами и материалами.	Игры-эксперименты
		Средняя	Создать условия для систематизации знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Обеспечить развитие умения классифицировать предметы по цвету, форме, материалу, назначению. Способствовать развитию любознательности, наблюдательности, самостоятельности.	Игры-эксперименты
		Старшая, подготовительная к школе	Учить детей организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми, побуждать самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы; развивать познавательную активность и любознательность.	Опыты и эксперименты с водой и другими материалами и веществами. 15 февраля 2022г.- Акция «Бондаренковские чтения-2022» (совместно с детской библиотекой)

<b>4</b>  <b>(21 февраля – 25 февраля 2022г.)</b>	<b>«Защитники Отечества»</b>  <b>23.02.2022г. – День Защитника Отечества</b>	I младшая	<p>Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.</p>	<p>Развлечение Изготовление подарков для пап и дедушек</p>
		II младшая	<p>Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с "военными" профессиями: солдат, моряк. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Развлечение Изготовление подарков для пап и дедушек</p>
		Средняя	<p>Знакомство детей с «военными» профессиями: солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник. Знакомство с военной техникой: танк, самолёт, военный крейсер. Знакомство с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской историей через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Изготовление подарков для пап и дедушек Праздник, посвященный «Дню Защитника Отечества».</p>
		Старшая, подготовительная к школе	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Ознакомление с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p>	<p>Изготовление подарков для пап и дедушек Праздник, посвященный «Дню Защитника Отечества». Участие в конкурсах.</p>

**Март**

Недел я	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
(28 февраля – 04 марта 2022г.)	<b>"Здравствуй, Масленица"</b>	I младшая	Развитие интереса к театрализованным действиям, побуждение к активной деятельности малоподвижных детей через игры. Воспитание любви к русскому фольклору.	Театрализация по потешкам
		II младшая	Приобщение детей к традициям русского народа. Ознакомление с различными жанрами устного народного творчества. Создание праздничного настроения. Способствовать доброжелательному взаимоотношению между детьми.	Театрализация по жанрам устного народного творчества
		Средняя	Повышение интереса к традициям русского народа. Возрождение интереса к обрядовым русским праздникам. Обогащение духовного мира детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии. Обобщение и закрепление знаний о празднике Масленица. Воспитание чувства патриотизма основанного на русских традициях.	Музыкально-спортивный праздник "Широкая Масленица"
		Старшая, подготовительная к школе	Знакомство с обрядовым русским праздником Масленица. Ознакомление детей с народными традициями и обычаями. Вовлечение детей к активному участию в празднике. Создание атмосферы веселья, дружеского состязания и удовольствия. Обогащение духовного мира детей. Воспитание чувства патриотизма основанного на русских традициях.	Музыкально-спортивный праздник "Широкая Масленица"
(09 марта – 11 марта 2022г.)	<b>«Женский день 8 марта»</b>	I младшая	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Праздник "8 Марта"
		II младшая	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважительного отношения к воспитателям	Праздник "8 Марта"
		Средняя	Расширение представлений детей о семье, показать ценность	Праздник "8 Марта"

			<p>семейных отношений. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание отзывчивости и уважительного отношения к матери.</p>	
		<p>Старшая, подготовительная к школе</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Вызвать желание детей создавать подарки к празднику своими руками. Расширение гендерных представлений. Развитие грамотной речи при составлении описательного рассказа о маме. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник "8 Марта" Выставка детского творчества «Портрет любимой мамочки, бабушки»</p>
3  (14 марта – 18 марта 2022г.)	<b>"Все профессии нужны, все профессии важны"</b>	I младшая	<p>Воспитание интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p>	Игры
		II младшая	<p>Формирование положительного отношения к труду взрослых. Закрепление знаний о профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, результатах труда. Воспитание интереса к жизни и труду взрослых.</p>	Плакат «Что я знаю о профессиях»
		Средняя	<p>Расширение и уточнение представлений детей о труде людей разных профессий. Ознакомление с профессиями (шофер, почтальон, врач, продавец). Формирование умений определять название профессий родителей, подчеркивать значимость их труда.</p>	Фото-газета «Профессии наших родителей»
		Старшая, подготовительная к школе	<p>Расширение представлений детей о труде взрослых. Закрепление знаний о профессии воспитателя, врача, строителя, работника сельского хозяйства и др.; о важности и значимости их труда. Ознакомление детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов и др. Расширение словарного запаса детей, активизирование речевой деятельности.</p>	Выставка рисунков «Кем я хочу стать»

4  (21 марта – 25 марта 2022г.)	<i>"Жаворонки прилетите, студёну зиму унесите!"</i>	I младшая	Ознакомление детей с народным праздником «Днем прилета птиц». Расширение представлений о сезонных изменениях, поведении зверей и птиц.	Тематическое занятие «Жаворонки».
		II младшая	Ознакомление детей с народным праздником «Днем прилета птиц». Расширение представлений о сезонных изменениях, поведении зверей и птиц.	Тематическое занятия «Жаворонки».
		Средняя	Развитие познавательного интереса к культуре и истории своего народа. Формирование умений ценить и беречь окружающий мир, прививать любовь к птицам. Расширение кругозора детей, закрепление знаний о перелётных птицах.	Тематическое занятие «Жаворонки».
		Старшая, подготовительная к школе	Ознакомление с доступными возрасту детей народными приметами, с русским обычаем встречи прилета птиц. Расширение словарного запаса с помощью фольклора, побуждение к эмоциональной отзывчивости. Ознакомление с многообразием и жизнедеятельностью птиц весной, показать огромное значение птиц в природе и жизни.	Тематическое занятие «Жаворонки».
(28 марта - 01 апреля 2022г.)	<i>«Театр-это волшебный мир»  1 апреля 2022г. – День смеха</i>	I младшая	Побуждение к слушанию детей народных песенок, сказок, авторских произведений. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Сопровождение чтения небольших поэтических произведений игровыми действиями.	Театрализация сказок по всем возрастным группам Тематический досуг «День смеха»
		II младшая	Формирование интереса и потребности читать знакомые и любимые детьми сказки. Воспитание умения слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям сказки. Развитие умений с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие сказки. Формирование интереса к книгам.	Театрализация сказок по всем возрастным группам Тематический досуг «День смеха»
		Средняя	Развитие эмоционального отклика на хорошо знакомые и любимые сказки, поддержание интереса к русской народной сказке. Воспитание эстетического отношения к произведениям устного народного творчества, развитие интереса к литературным произведениям, желание слушать и рассматривать книги. Развитие умений инсценировать и драматизировать небольшие сказки.	Театрализация сказок по всем возрастным группам Тематический досуг «День смеха»

		Старшая, подготовительная к школе	Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; отчетливости произношения. Закрепление умений использовать средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию, движения). Воспитание любви к театру и театральной культуре. Использование театральной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, кукольный и др.).	Театрализация сказок по всем возрастным группам Тематический досуг «День смеха»
--	--	-----------------------------------	---	--

**Апрель**

Неделя	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
1  (04 апреля – 08 апреля 2022г.)	<b>«Неделя здоровья»</b>  <b>02.04.2022г. День детской книги</b>  <b>06.04.2022г. – Международный день спорта</b> <b>07.04.2022г. – Всемирный день здоровья</b>	I младшая	Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции. Воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое и бережное отношение к книге. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Беседы «Что мы знаем о своём здоровье?»
		II младшая	Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности (игровой, продуктивной, в общении). Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции. Воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое и бережное отношение к книге. Укрепление физического здоровья детей. Формирование положительного отношения к своему здоровью, к своей жизни. Развитие любознательности, ловкости и координации движений.	Двигры «Собери фигуру человека».
		Средняя	Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности (игровой, продуктивной, в общении). Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции. Воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое и бережное отношение к книге. Совершенствование работы по укреплению и сохранению здоровья детей, закаливанию организма; знакомство с понятиями «здоровье» и «болезнь»; дать представление о значении частей тела и органов чувств для здоровья человека; воспитание потребности быть здоровым.	Спортивное развлечение «День здоровья».





			коммуникативных навыков и дружеских взаимоотношений.	
3  (18 апреля – 22 апреля 2022г.)	«Весна – красна тепло принесла!»  Заполнение персональных карт детей.	I младшая	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.	Праздник Весны.
		II младшая	Расширение представлений детей о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях, о простейших связях в природе.	Праздник Весны
		Средняя	Расширение представлений детей о весне. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование представлений о работах, проводимых в саду и огороде.	Праздник Весны
		Старшая, подготовительная к школе	Формирование у детей обобщённых представлений о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменению в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе. Воспитание любознательности. Расширение словарного запаса детей.	Праздник Весны
25 апреля – 29 апреля 2022г.)	«Пожарная безопасность»  30.04.2022г. - День пожарной охраны  Заполнение персональных карт детей.	I младшая	Дать представление детям о том, какой бывает огонь, какое значение он имеет в жизни людей. Рассказать о профессии пожарного, о значимости его труда и опасности работы. Познакомить с элементарными способами пожарной безопасности.	«Элементарные способы пожарной безопасности»
		II младшая	Дать представление детям о том, какой бывает огонь, какое значение он имеет в жизни людей. Рассказать о профессии пожарного, о значимости его труда и опасности работы. Познакомить с элементарными способами пожарной безопасности.	«Элементарные способы пожарной безопасности»
		Средняя	Создать условия для расширения представлений детей об огне, его значимости в жизни человека, формировать осознание детьми важности безопасного обращения с огнём. Рассказать о профессии пожарного, о значимости его труда и опасности работы. Познакомить с элементарными способами пожарной безопасности. Стимулировать познавательную активность. Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения.	Рисунки «Мы-пожарные»

		Старшая, подготовительная к школе	Закрепить знания детей о предметах опасных в противопожарном отношении. Закрепить потребность в соблюдении правил пожарной безопасности в игровой деятельности. Продолжать закреплять представления детей о профессии спасателей-пожарных, правилах пожарной безопасности. Закрепить знания детей о средствах тушения пожара, номер пожарной службы; формировать представление о том, какую опасность таят в себе спички; развивать ловкость, быстроту реакции, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Мероприятие для детей старшего дошкольного возраста с сотрудниками ПСО-45 Экскурсия в ПСО-45
--	--	-----------------------------------	--	---

**Май**

Неделя	Тема недели	Группы	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<b>1</b>  (04 мая – 06 мая 2022г.)	<b>«Победный май»</b>	I младшая	Сообщить детям первоначальные сведения о Великой Отечественной войне. Дать знания о защитниках отечества, о функциях армии. Активизировать словарь: Родина, герой, ветеран, победа, солдат, армия, защитник.	Акция «Окна Победы»
		II младшая	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа, воспитание чувства гордости, любви и уважения к Родине, к воинам-освободителям, развитие разговорной речи.	Акция «Окна Победы»
		Средняя	Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой отечественной войны. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Акция «Окна Победы»
		Старшая, подготовительная к школе	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать о воинских наградах дедушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Акция «Окна Победы» Акция "Читаем детям о войне" для детей старшего дошкольного возраста.
<b>2</b>	<b>"Дружба с дорожными знаками"</b>	I младшая	Формировать знания детей о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге, светофор регулирует движения	Альбом «Для чего нам нужен светофор»

(11 мая – 13 мая 2022г.)			транспортов и пешеходов; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку; объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе.	
	II младшая		Расширение представлений детей о правилах дорожного движения. Знакомство детей со светофором, напомнить, что переходить дорогу можно со взрослыми на зелёный сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра» Формирование умений различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Развивать внимание и любознательность.	Альбом «Для чего нам нужен пешеходный переход»
	Средняя		Закрепление знаний детей о правилах дорожного движения. Расширение знаний детей о светофоре. Закрепление знаний о значении сигналов светофора. Продолжать знакомить с элементами дороги, с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети» и др. Воспитание уважительного отношения к работе сотрудников полиции.	Рисунки на асфальте «Дорожные знаки»
	Старшая, подготовительная к школе		Совершенствование знаний о правилах дорожного движения на улице. Расширение знаний о светофоре, который регулирует движение на дороге. Закрепление знаний о знакомых дорожных знаках и ознакомление с новыми. Закрепление знаний детей о специальном транспорте, о правилах поведения в общественных местах. Знакомство с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.	Совместные мероприятия с сотрудниками ГИБДД.
3 (16 мая – 20 мая 2022г.)	<b>"Природы жалобная книга"</b>	I младшая	Формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения не нанося им вред, наблюдать за животными, не беспокоя их) Разъяснение детям, что рвать и есть растения нельзя.	Рассматривание плаката
		II младшая	Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными, рассматривать растения не нанося им вред. Объяснение детям о том, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их. Знакомство с правилами поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе.	Экологический досуг «Мы друзья природы»
		Средняя	Совершенствование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Объяснение детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их.	Экологический проект «Сбережем природу»

			Рассказать детям об охране растений и животных. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение знаний и умений детей правилам поведения в природе. Развитие кругозора.	
		Старшая, подготовительная к школе	Закрепление у детей знаний о культуре поведения в природе. Совершенствование умений верно оценивать свои поступки и поступки окружающих. Добиваться, чтобы дети знали нормы и правила поведения в природе и строго следовать им. Развитие наблюдательности, интереса к различным явлениям природы, умения замечать их изменения. Воспитание желания практическими делами охранять и беречь природу.	Экологический проект «Берегите Волгу»
4  (23 мая – 27 мая 2022г.)	<i>«Весну провожаем, лето встречаем»</i>	I младшая	Закрепить знания детей о весеннем периоде. Расширять представления детей о лете. Развивать умение детей устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Календарь природы «Времена года»
		II младшая	Закрепить знания детей о весеннем периоде. Расширять представления детей о лете. Развивать умение детей устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Загадки о весне.
		Средняя	Расширение представлений детей о лете. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Расширять и закреплять знания детей о родном крае, воспитание патриотических чувств к малой родине.	Литературная гостиная
		Старшая, подготовительная к школе	Расширение и обогащение представлений детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений. Организация всех видов детской деятельности во время прогулок. Расширять и закреплять знания детей о родном крае, воспитание патриотических чувств к малой родине.	Литературная гостиная

### Календарно-тематическое планирование по ЛЕГО – конструированию для детей 3-4 года

№	Тема	Задачи	Работа с родителями
1	«Знакомство с ЛЕГО. Игра	Развивать зрительное и слуховое внимание, тактильную память; познакомить с понятиями «элемент», «деталь»; формировать умение	Предложить родителям приобрести для детей крупный

	«Найди такой же»»	различать геометрические фигуры.	конструктор ЛЕГО
2	«Назови цвет»	Способствовать развитию зрительного и слухового восприятия. Упражнять в умении определять и называть цвет. Закреплять понятия «элемент», «деталь».	Порекомендовать родителям во время игры с конструктором закрепить название основных цветов.
3	«Построй длинную (короткую) дорожку»	Формировать умение выделять пространственные признаки предметов и выполнять простые задания, предполагающие уменьшение или увеличение построек двумя способами; развивать активную речь, за счёт использования определений: длинная, короткая, прямая, извилистая.	Порекомендовать родителям игровые упражнения на закрепление понятий: длинный, короткий.
4	«Широкая и узкая тропинки»	Продолжать формировать представление о ширине предметов, уметь сравнивать предметы по ширине. Развивать активную речь за счёт использования определений: широкая, узкая.	Порекомендовать родителям игровые упражнения на закрепление определений: широкий, узкий
1	«Ворота для заборчика»	Формировать умение строить объект в соответствии с условиями. Формировать умение выделять пространственные признаки предметов: высокий, низкий и выполнять простые задания.	Предложить родителям закрепить умение делать заборчики и ворота.
2	«Башенки»	Продолжать формировать умение строить объект по образцу. Формировать умение выделять пространственные признаки предметов, уметь сравнивать постройки. Развивать зрительную память.	Порекомендовать родителям дома сделать постройки с детьми разного цвета и размера
3	«Загородки для животных»	Развивать наблюдательность, зрительную память, умение выполнять простые задания. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры, называть цвет. Развивать речь.	Порекомендовать родителям во время построек из конструктора закрепить знания детей о животных.
4	«Пирамидки»	Продолжать формировать умение действовать по образцу, уметь чередовать детали по цвету, форме, величине, активизировать речь детей, воспитывать усидчивость при выполнении работы.	Закрепить знания детей о цвете.
1	«Домик»	Продолжать формировать умение делать постройки из ЛЕГО, развивать мелкую моторику рук, закреплять знания о цвете и форме, воспитывать интерес к конструированию.	Закреплять с детьми умение делать постройки из ЛЕГО.
2	«Высокие и низкие	Способствовать развитию зрительного и слухового восприятия,	Во время прогулки с детьми,

	дома»	конкретизировать представления о цвете и форме предметов. Продолжать формировать умение действовать по заданному образцу.	обратить внимание детей, что в селе построены разные дома.
3	«Мебель для кукол»	Упражнять в умении последовательно соединять детали, выполнять работу по образцу. Закреплять знания о цвете. Обогащать словарный запас детей.	Порекомендовать родителям закрепить знания детей о мебели дома.
4	«Мостик через речку»	Продолжать формировать представление о предмете, создавать игровую мотивацию, формировать умение выполнять постройку последовательно.	Закреплять умение соединять детали между собой.
1	«Разные мосты»	Упражнять детей в умении располагать детали вертикально; выполнять постройку в определённой последовательности. Закреплять знание назначения постройки; формировать у детей понимание значения слов «высокий», «низкий»	Вместе с детьми сделать постройки из ЛЕГО.
2	«Дерево»	Продолжить формировать умение действовать по образцу. Упражнять в умении выделять пространственные признаки предметов и выполнять простые задания. Упражнять в умении делать постройки из ЛЕГО конструктора	Порекомендовать родителям, рассмотреть с детьми деревья по дороге в детский сад.
3	«Ёлочка»	Формировать умение делать постройки по образцу. Продолжать формировать представления о высоте предметов. Закреплять знания о цвете, форме. Воспитывать интерес к конструированию.	Посоветовать родителям, обратить внимание детей на форму ели, цвет иголок зимой.
4	«Лес»	Формировать умение выделять пространственные признаки предметов и выполнять простые задания. Развивать речь.	Порекомендовать родителям, обратить внимание на то, какие деревья растут у нас в селе.
1	«Горка для детей»	Упражнять в умении строить горку из конструктора. Упражнять в умении анализировать постройку. Формировать представления о том, что конструкция предмета зависит от способа соединения деталей.	Посоветовать родителям, сводить детей на горку, обратить внимание детей на склон горы.
2	«Санки»	Упражнять в умении делать постройки по образцу. Развивать зрительную память. Развивать речь детей. Воспитывать усидчивость при выполнении задания.	Посоветовать родителям, дома сделать постройки из ЛЕГО с детьми.
3	«Мини - футбол»	Развивать мелкую моторику рук и координационную умелость; тренировать глазомер; совершенствовать пространственную ориентировку; формировать навыки действия по заданному образцу.	Закрепить умение выполнять постройки, используя разные виды соединений.

1	«Машина»	Упражнять в умении строить объект в соответствии с условиями, отражающими требования к его основным функциям. Формировать умение строить по образцу. Развивать речь.	По дороге в детский сад, рассмотреть машины на дороге.
2	«Большие и маленькие машины»	Формировать умение сравнивать предметы. Закреплять умение строить машины из конструктора. Упражнять в умении обыгрывать постройки.	Закрепить знания детей о разных видах транспорта.
3	«Самолёт»	Упражнять в умении строить объект в соответствии с условиями, отражающими требованиями к его основным функциям. Закреплять знания о воздушном виде транспорта (самолёте). Закреплять умение соединять детали конструктора. Развивать речь.	Посоветовать родителям, понаблюдать с детьми за самолётами на небе.
4	«Автобус»	Упражнять в умении делать постройки по образцу, соединять детали конструктора между собой. Формировать умение обыгрывать постройки. Развивать речь детей.	Рассмотреть с детьми автобус, обратить внимание, сколько окон и т. д.
1	«Цветок для мамы»	Формировать умение делать постройку из конструктора. Вызвать желание сделать приятное для своего близкого человека-мамы. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания о цвете.	Закреплять знания с детьми об основных цветах спектра.
2	«Построй по образцу»	Развивать зрительное и слуховое внимание, зрительную и тактильную память. Закреплять умение различать геометрические фигуры, действовать по заданному образцу и словестной инструкции.	Закрепить умение правильно выполнять соединения деталей.
3	«Наша улица»	Формировать у детей обобщённые представления о домах, умение отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки; упражнять в умении обыгрывать постройку.	Порекомендовать родителям, рассмотреть по дороге в детский сад дома, которые находятся на улице.
4	«Лесенка»	Продолжать формировать умение действовать по образцу, чередовать предметы по цвету. Развивать наблюдательность и зрительную память.	Предложить оформить фото выставку на тему: «Наши постройки из ЛЕГО»
1	«Кораблик»	Закреплять умение выполнять работы по образцу, выполнять простые задания. Закреплять знания о водном виде транспорта (лодка, корабли). Упражнять в умении соединять детали конструктора между собой и обыгрывать свои постройки.	Предложить родителям рассмотреть с детьми иллюстрации о водном транспорте.



2	«Ракета»	Упражнять в умении делать ракету из конструктора. Закреплять знания о цвете. Развивать умение соединять детали между собой. Развивать мелкую моторику рук.	Предложить родителям карты-схемы для изготовления различных построек из ЛЕГО
3	«Где находится предмет»	Формировать представление о пространственном расположении предметов; упражнять в понимании и употреблении предлогов «на», «под», «за»; поддерживать интерес к совместным играм со сверстниками.	Порекомендовать родителям, закреплять с детьми пространственные отношения
4	«На поляне»	Развивать у детей конструктивный замысел. Формировать умение делать постройки из конструктора. Упражнять в умении обыгрывать готовые постройки.	Порекомендовать родителям дома, совместно с детьми, делать постройки из ЛЕГО
<b>Май</b>			
1	«Бабочка»	Продолжать формировать умение делать поделки из конструктора, последовательно соединять детали между собой. Развивать чувство цвета, воображение.	Посоветовать родителям, вместе с детьми, рассмотреть бабочек на цветах, обратить внимание на их внешний вид.
2	«Лягушонок»	Упражнять в умении делать поделки по образцу. Закреплять знания детей о лягушке, её среде обитания, внешнем виде. Развивать конструкторские навыки.	Понаблюдать за лягушкой.
3	«Слонёнок»	Уточнить знания детей о слоне. Развивать слуховое внимание, умение делать животных из конструктора по образцу. Развивать творчество.	Порекомендовать родителям, рассмотреть иллюстрации животных(слона) в книжках.
4	«В зоопарке»	Формировать умение строить объект в соответствии с условиями. Упражнять в умении выполнять простые задания. Развивать умение выполнять работу самостоятельно и обыгрывать свои постройки.	Оформить фото выставку «Что мы научились строить из ЛЕГО»

### Календарно-тематическое планирование по ЛЕГО – конструированию для детей 4-5 лет.

№	Тема	Задачи	Работа с родителями
<b>Сентябрь</b>			
1	«Знакомство с	Развивать зрительное и слуховое внимание, зрительную и тактильную	Порекомендовать родителям,

	ЛЕГО» игра «Найди и назови»	память; познакомить с понятиями «элемент», «деталь»; формировать умение различать геометрические фигуры, действовать по заданному образцу и словесной инструкции.	приобрести разные виды конструктора.
2	Игра «Что изменилось»	Развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве; продолжать формировать представление о цвете и форме предметов; способность обозначать свои действия словами.	Порекомендовать родителям, закрепить в повседневной жизни основные цвета спектра.
3	Игра «Запомни и повтори ряд»	Развивать наблюдательность, зрительную память, познакомить с понятиями «чередование элементов», «симметрия»; формировать умение действовать по заданному образцу.	Посоветовать родителям игры на развитие памяти.
4	«Разноцветная лесенка»	Продолжать формировать умение действовать по образцу; упражнять в счете предметов; развивать наблюдательность и зрительную память; закреплять знания об основных цветах.	Предложить родителям карты-схемы для совместных построек с детьми из конструктора ЛЕГО.
1	«Лягушонок»	Упражнять в умении делать постройки по образцу, развивать зрительное внимание, память. Закреплять умение соединять детали между собой. Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке.	Порекомендовать родителям, рассмотреть иллюстрации с лягушкой, понаблюдать за лягушкой в природе. Обратит внимание на её внешний вид.
2	«Животные»	Закреплять знания детей о домашних и диких животных. Упражнять в умении передавать форму объекта средствами конструктора. Формировать умение работать по образцу. Развивать диалогическую речь.	Посоветовать родителям, понаблюдать за домашними животными, обратить внимание на их внешний вид.
3	«Слонёнок»	Продолжать формировать умение действовать по образцу. Развивать зрительную память. Развивать умение называть детали конструктора, их цвет. Формировать умение выполнять постройку последовательно. Развивать речь детей.	Рассмотреть с детьми иллюстрации со слонёнком (его внешний вид, строение)
4	«В зоопарке»	Упражнять в умении создавать конструкцию зоопарка в зависимости от назначения. Совершенствовать умение называть животных. Формировать умение создавать сюжетную композицию и обыгрывать её.	Порекомендовать родителям, прочитать С. Маршак «В зоопарке»
1	«Наш дом»	Упражнять в умении анализировать готовую постройку, определять пространственное расположение частей (сзади, спереди, сверху и т. д. ) и	Посоветовать родителям по дороге в детский сад рассмотреть с

		последовательный ход постройки, правильно называть знакомые детали конструктора. Формировать умение обыгрывать свои постройки.	детьми разнообразные дома.
2	«Такие разные дома»	Формировать обобщённые представления о домах, формировать умение сооружать высокие постройки, делать постройку прочной, закреплять умение отбирать нужные детали для постройки, выполнять постройку по образцу, в определённой последовательности. Познакомить с понятием «фундамент».	Порекомендовать родителям, сделать постройки с детьми из конструктора.
3	«Наша улица»	Формировать умение строить объект в соответствии с условиями, отражающими требования к его основным функциям (высота); формировать умение самостоятельно выбирать способ создания поделки, побуждать детей объяснять месторасположение предметов.	Посоветовать родителям, построить с детьми домики разной формы, высоты.
4	«Наше село»	Упражнять в умении делать разные по высоте дома. Развивать наблюдательность. Формировать умение создавать сюжетную композицию. Воспитывать умение работать в коллективе, умение обыгрывать свои постройки.	Порекомендовать родителям, совершить прогулку по родному селу, показать достопримечательности села.
1	«Мостик через речку»	Формировать умение выделять пространственные признаки предметов. Упражнять в умении строить мост из конструктора ЛЕГО. Развивать умение, придумывать способы конструирования моста так, чтобы он стоял прочно. Совершенствовать умение обыгрывать постройку	Порекомендовать родителям, вместе с детьми дома сделать разнообразные поделки из ЛЕГО конструктора и обыграть их.
2	«Деревья»	Упражнять в умении делать постройку по образцу, выполнять простые задания, предполагающие уменьшение или увеличение построек, двумя способами. Развивать активную речь за счёт использования определений(высокое, низкое и т. д.)	Предложить рассмотреть с детьми по дороге в детский сад различные деревья, обратить внимание на их внешний вид.
3	«Ёлочка»	Продолжать упражнять в умении делать постройки из конструктора ЛЕГО. Развивать воображение, умение анализировать образец и соотносить свои действия с ним.	Рассмотреть иллюстрации про ёлочку, её строения. Вспомнить стихи, песни о ёлке.
4	«Сказочный лес»	Упражнять детей в умении делать разнообразные деревья из ЛЕГО конструктора, создавать композицию. Формировать умение обыгрывать постройки. Развивать мелкую моторику рук.	Посоветовать родителям, просмотреть сказки, где есть сюжеты про лес.
1	«Разные мосты»	Упражнять в умении делать мосты разные по ширине и длине. Закреплять	Вместе с детьми, дома, закрепить

		представления о назначении и строении мостов. Закреплять умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой. Развивать умение обыгрывать постройку.	умение соединять разные детали между собой во время игры с конструктором.
2	«Горка для ребят»	Упражнять в умении строить горку. Закреплять представление о назначении горки. Формировать умение соединять детали конструктора. Закреплять умение обыгрывать свои постройки.	Предложить родителям сходить с детьми на горку, где обратить внимание на склон с горы.
3	«Ворота для мини - футбола»	Развивать мелкую моторику рук и координационную умелость; тренировать глазомер; совершенствовать пространственную ориентировку; формировать навыки действия по заданному образцу.	Вместе с детьми, дома поиграть в футбол.
1	«Большие и маленькие машины»	Уточнить назначение разных видов транспорта. Формировать умение выполнять работу по образцу. Упражнять в умении строить предметы разной конструкции в зависимости от назначения. Совершенствовать умение обыгрывать постройки.	Предложить родителям, по дороге в детский сад, понаблюдать за проезжающим мимо транспортом.
2	«Военная техника»	Упражнять в умении строить машины в соответствии с их назначением. Формировать умение строить по образцу. Упражнять в умении правильно называть разные виды транспорта.	Закрепить дома с детьми разные виды военной техники, выяснить, когда и где её используют.
3	«Роботы»	Формировать умение делать постройки по желанию детей, развивать замысел, интерес. Упражнять в умении самостоятельно выбирать способ создания поделки, соблюдая заданный принцип конструкции, побуждать стараться точно объяснять направление движения, месторасположение предметов.	Порекомендовать, посмотреть мультфильмы, телепередачи о роботах.
4	«Автобус»	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нём части, определять из каких деталей выполнена постройка. Закреплять умение отображать знакомый предмет в постройке.	Рассмотреть автобус, обратить внимание на количество окон в автобусе, сидений.
1	«Цветы для мамы»	Продолжать формировать представление детей о цвете, форме предмета. Формировать умение делать постройки по желанию детей. Упражнять в умении самостоятельно выбирать способ создания поделки. Воспитывать любовь и уважение к близкому, родному человеку.	Закрепить с детьми основные цвета спектра.
2	«Мебель для кукол»	Упражнять детей в умении делать постройки, соразмерные игрушкам, различать длинные и короткие пластины, называть их, самостоятельно	Предложить родителям, закрепить названия мебели, которая

		отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки по готовому образцу. Развивать умение обыгрывать готовую постройку.	находится у них дома.
3	«Сказочный замок»	Упражнять в умении строить объект в соответствии с условиями, отражающими требования к его основным функциям, формировать умение самостоятельно выбирать способ создания поделки, соблюдая заданный принцип конструкции.	Просмотреть с детьми мультфильмы, где есть разнообразные замки.
4	«Герои любимых мультфильмов, сказок»	Вызвать интерес к ЛЕГО конструированию, умение создавать поделки по замыслу, по интересам. Закреплять умение соединять детали. Развивать конструкторские навыки.	Побуждать детей, дома строить различные поделки из ЛЕГО конструктора.
1	«Кораблики»	Упражнять в умении создавать собственный замысел известных предметов. Закреплять умение планировать последовательность своих действий. Воспитывать интерес к ЛЕГО конструированию.	Рассмотреть с детьми иллюстрации о водном виде транспорта.
2	«Ракета»	Продолжать формировать умение действовать по образцу. Способствовать развитию зрительного и слухового восприятия; конкретизировать представления о цвете и форме предметов.	Порекомендовать родителям, посмотреть фильмы о космосе, о космонавтах.
3	«Самолёты»	Закреплять знания детей о воздушном виде транспорта. Формировать умение передавать форму объекта, умение строить по образцу. Развивать конструктивные навыки.	Закрепить знания детей о воздушном виде транспорта.
4	«Мы - строители»	Упражнять в умении сооружать постройки по замыслу. Закреплять умение строить различные дома из ЛЕГО конструктора. Формировать умение обыгрывать постройки.	Предложить родителям, закрепить знания детей о профессиях, связанных со строительством.
1	«Бабочка»	Формировать умение выполнять работу по образцу. Упражнять в умении различать и называть насекомых. Закреплять представления о среде обитания; развивать диалогическую речь. Вызвать к ЛЕГО конструированию.	Понаблюдать с детьми за бабочками, порхающими над цветами.
2	«Цветочная поляна»	Продолжать формировать умение делать постройки из ЛЕГО конструктора. Упражнять в умении самостоятельно выбирать способ создания поделки, соблюдая заданный принцип конструкции.	Рассмотреть с детьми распустившиеся цветы на полянках.
3	«На скотном дворе»	Закреплять знания детей о домашних животных. Упражнять в умении	Посоветовать родителям,

		создавать сюжетную композицию. Формировать умение делать постройки из ЛЕГО конструктора и обыгрывать их.	рассмотреть иллюстрации, понаблюдать за животными, за их внешним видом, повадками.
4	«Мы - фантазёры»	Закреплять умение делать постройки из конструктора. Упражнять в умении создавать собственный замысел известных предметов. Формировать умение обыгрывать готовые постройки.	Побуждать детей делать постройки из конструктора ЛЕГО.

**Календарно - тематическое планирование по ЛЕГО-конструированию и робототехнике  
для детей 5-6 лет**

№	Тема	Задачи	Оборудование	Результат
Сентябрь				
1.	Вводное занятие. LEGO.	Закрепить навыки работы с конструктором	LEGO-конструктор	Дети собирают простейшие конструкции: простые дома, заборы и т. д.
2.	Путешествие по LEGO-стране. Исследователи цвета.	Знакомство детей с конструктором: LEGO Education, с его деталями, их цветом. Активизировать речь детей, расширять словарь детей.	Конструктор LEGO Education	Умеют различать и называть детали конструктора, их цвет. Умеют чередовать цвет в своих постройках.
3.	«Юные исследователи». Волшебные кирпичики	Продолжать знакомить детей с конструктором LEGO Education, с формой деталей, похожих на кирпичики и вариантами их скреплений.	Конструктор LEGO Education	Умеют скреплять кирпичики разными способами, умеют выделять структурные особенности, ориентируются в части постройки. Сравнивают предметы по длине и ширине.
4.	Пирамидка	Закрепить навык соединения деталей, обучение воспитанников расположению деталей в рядах в порядке убывания, развитие ассоциативного мышления, развивать умение делать прочную,	Конструктор LEGO Education	Умеют анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливают последовательность их

		устойчивую постройку, развивать умение слушать инструкцию педагога, познакомить с видами и историей пирамид.		выполнения и на основе этого создают образ объекта.
Октябрь				
1.	Изготовление модели вертушка	Познакомить с деталью вертушка, дать общее представление о вращении, трении, силе, порядок сборки деталей.	Конструктор LEGO Education, схемы	Дети знают название деталей конструктора, различают детали по форме, цвету, знают порядок сборки деталей.
2.	Изготовление модели волчка	Познакомить с деталью волчок. Дать понятие об устойчивости и неустойчивости, энергии вращения.	Конструктор LEGO Education, образцы постройки	Дети могут изготавливать по образцу модель волчка.
3.	Моделирование бабочки по картинке	Ознакомление детей с различными видами бабочек; освоение навыков выкладывания плавных контуров бабочки; развитие чувства симметрии.	Конструктор LEGO Education, крупные рисунки с изображением бабочек	Дети могут выкладывать по образцу силуэт бабочки.
4.	Моделирование зайца по картинке	Закреплять знания детей о жизни зайцев осенью, закрепить навыки выкладывания плавных контуров зайца; развивать чувство симметрии	Конструктор LEGO Education, крупные рисунки с изображением зайца	Дети могут выкладывать по образцу силуэт зайца
Ноябрь				
1.	Изготовление построек «Дом, в котором я живу»	Формировать умение строить различные дома из конструктора, делать их прочными, уметь выделять части (стены, пол, крыша, окно и т. д.)	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Умеют анализировать условия функционирования будущей конструкции, умеют устанавливать последовательность выполнения, создают образ объекта.
2.	Изготовление построек «Волшебный замок»	Формировать умение строить здания, опираясь на образец; развивать чувство цвета, закреплять знания о высоте, ширине.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Умеют анализировать, работать по карте-схеме, уметь последовательно выполнять постройку.

3.	Изготовление модели «Мельница»	Формировать умение сооружать постройки с перекрытиями. Рассказать о мельнице, развивать фантазию, воображение.	Конструктор LEGO Education, карты-схемы	Умеют конструировать по заданной схеме, используют полученные знания.
4.	Моделирование домика по картинке	Закреплять знания детей о различных видах жилищ, закреплять умение выкладывать контур по рисунку, развивать чувство симметрии.	Конструктор LEGO Education, крупные рисунки с изображением домика	Дети могут выкладывать по образцу силуэт домика
Декабрь				
1.	Изготовление моделей «Волшебный лес»	Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу. Формировать умение строить деревья из LEGO-конструктора, развивать фантазию, речь	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Умеют крепить детали разными способами, выделяют особенности модели, умеют сравнивать предметы по величине.
2.	Изготовление модели животного по схеме «Олень»	Формировать умение передавать характерные особенности животного средствами конструктора, развивать фантазию и диалогическую речь	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Дети умеют пользоваться картами-схемами, последовательно выполнять постройку.
3.	Изготовление модели животного по схеме «Медведь»	Закрепить знания детей о жизни медведей зимой, формировать умение сооружать постройки по заданной схеме. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Дети могут создавать постройки по заданной схеме.
4.	Изготовление модели «Дед Мороз везет подарки»	Формировать умение строить из конструктора лошадку с тележкой. Развивать фантазию, монологическую и диалогическую речь.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, «Декорации»	Дети могут создавать постройку по схеме, дополняя ее соответствующими деталями.
Январь				
1.	Изготовление модели сказочного персонажа «Леший»	Развивать навыки анализа образца и моделирования в соответствии с образцом фигуры человека, развитие фантазии и конструктивного воображения.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, «Построй свою историю. Сказки.»	Дети могут создавать образ сказочного героя по образцу.
2.	Изготовление	Закреплять умение моделировать фигуру	Карты - схемы,	Умеют создавать образ по



	модели сказочного героя «Буратино»	человека, развивать конструктивное воображение детей, развивать монологическую речь	конструктор LEGO Education, «Построй свою историю. Сказка»	образцу, рассказывать о созданной модели.
3.	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Упражнять в умении заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть используемые детали и способы их соединения.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, «Построй свою историю. Сказка»	Умеют анализировать условия создания будущей постройки, устанавливают последовательность их выполнения и на основе этого выполнять образ объекта.
Февраль				
1.	Создание модели «Военный самолет»	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора; закреплять умение следовать инструкциям педагога; ознакомить с деталями для крепления пропеллеров.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Умеют называть детали конструктора, свободно владеют горизонтальным и вертикальным способами соединения деталей.
2.	Изготовление модели «Вертолет»	Закреплять навыки передачи формы с использованием деталей «клювики», уметь следовать инструкции педагога, развивать речь, пополнить знания детей.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал	Умеют называть детали конструктора, свободно владеют горизонтальным и вертикальным способами соединения деталей.
3.	Моделирование корабля по рисунку	Закреплять знания детей о разных видах кораблей и их назначении, закрепить навыки выкладывания плавных контуров корабля; развивать чувство симметрии	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Дети могут выкладывать по образцу силуэт корабля
4.	Моделирование машины с прицепом	Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора, закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками, использовать во время постройки колеса, развивать речь, умение обыгрывать постройку.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал	Конструируют по заданной схеме. Умеют использовать полученные знания в создании моделей по образцу.
Март				

1.	Моделирование по замыслу «Железная дорога»	Закреплять навыки анализа объекта по иллюстрации, умение выделять его основные части, уметь использовать в работе подвижные и крутящиеся детали, упражнять в умении моделировать железную дорогу.	Конструктор LEGO Education «Математический поезд»	Умеют строить по замыслу. Умеют составлять небольшой рассказ по постройке.
2.	Моделирование по рисунку «Цветы для милой мамочки»	Формировать умение выделять основные части цветка, создавать рисунок по образцу, развивать речь. Вызвать желание сделать приятное родному человеку – маме.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал	Дети могут выкладывать модель по образцу.
3.	Создание моделей роботов	Развивать у детей фантазию и конструктивное воображение, формировать умение создавать модель робота по собственному замыслу, развивать речь.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал	Умеют крепить детали разными способами, выделяют особенности модели, умеют сравнивать предметы по величине.
4.	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки, упражнять в умении обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал	Умеют анализировать условия будущей конструкции, устанавливают последовательность их выполнения и на основе этого создают образ объекта.
Апрель				
1.	Создание модели «Ракета»	Рассказать о космосе; закреплять навыки скрепления деталей, познакомить детей с разными видами космических кораблей; формировать умение строить ракету	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	Умеют использовать в работе различные приемы скрепления деталей, сравнивают модели по высоте, умеют рассказать о созданных моделях.
2.	Создание моделей космонавтов и	Продолжать знакомить с космосом, упражнять в умении строить фигуру человека, создавая	Карты - схемы, конструктор LEGO	Дети могут создавать постройку по схеме, дополняя ее

	инопланетных жителей	определенный образ, развивать мышление, мелкую моторику рук, навыки конструирования	Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	соответствующими деталями.
3.	Изготовление модели «Луноход»	Продолжать знакомить с космосом. Обсудить с детьми, что такое луноход, и для чего он нужен. Формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки. Развивать мышление, речь, конструктивные навыки	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	Умеют создавать модели по образцу, по схемам
4.	Конструирование по замыслу «На космодроме»	Закреплять полученные навыки. Упражнять в умении обдумывать содержание будущей постройки, придумывать название, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Конструктор LEGO Education	Умеют анализировать условия будущей конструкции, устанавливают последовательность их выполнения и на основе этого создают образ объекта.
Май				
1.	Конструирование на тему: «Мебель для комнаты»	Развивать способность выделять в предмете их функциональные части. Упражнять в умении анализировать образец.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	Умеют создавать модели по образцу, по схемам
2.	Конструирование на тему: «Детская площадка»	Формировать умение строить песочницу, лесенки, качели. Развивать память, наблюдательность, умение строить постройки с вертикальным соединением деталей.	Карты - схемы, Конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	Умеют создавать модели по образцу, по схемам. Умеют анализировать условия будущей конструкции, устанавливают последовательность их выполнения и на основе этого создают образ объекта.

3.	Создание моделей девочки и мальчика	Закреплять понятие «длинный- короткий». Формировать умение анализировать образец, выделять основные части человеческой фигуры, закреплять основные приемы работы с конструктором, уметь строить модель человеческой фигуры.	Конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	Дети могут создавать постройку по схеме, дополняя ее соответствующими деталями.
4.	Конструирование по замыслу «Фантазируй!»	Развивать фантазию и воображение детей, навыки работы в паре и в коллективе. Презентации детьми своих моделей, собранных по их замыслу. Предоставленным схемам, картинкам.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	Дети закрепляют ранее полученные знания и умения.

### Календарно – тематическое планирование по ЛЕГО-конструированию и робототехнике для детей 6 -7 лет

№	Тема	Задачи	Оборудование	Результат
Сентябрь				
1.	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные ранее. Формировать умение обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки	Умение собирать модель по образцу
2.	Знакомство с новым видом конструктора LEGO WEDO	Введение детей в робототехнику с помощью конструктора LEGO WEDO. Вызвать интерес, желание моделировать новые постройки. Познакомить с деталями конструктора, с соблюдением техники безопасности во время работы с конструктором.	Конструктор LEGO WEDO	Познакомить с программным обеспечением
3.	Роботы в нашей	Рассказать о роботах, их назначении, какую	Конструктор LEGO	Знать и понимать схему.

	жизни. Понятие. Назначение.	роль они играют в жизни современного человека. Познакомить детей с понятием робототехника, со сборкой и программированием. Показать, как работать с инструкцией.	WEDO, инструкции	
4.	Первые шаги в конструировании с конструктором LEGO WEDO. Волчок	Познакомить с правилами скрепления деталей, с прочностью конструкции. Упражнять в умении конструировать по замыслу. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать схему. Работа с программным обеспечением.
Октябрь				
1.	Забавные механизмы. Модель «Танцующие птицы» - сборка.	Показать новую модель. Вызвать у детей интерес к новому заданию. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Воспитывать творческие способности. Активизировать словарь: ремень, шкив, случайное число, цикл.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы
2.	Модель «Танцующие птицы» - программирование	Учить проводить программирование модели. Упражнять в умении устанавливать связи между скоростью и сменой шкива и ремня. Формировать умение работать в коллективе. Воспитывать творческие способности, уметь доводить начатое дело до конца.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы. Работа с программным обеспечением.
3.	Модель «Умная вертушка» - сборка	Познакомить с новой моделью. Формировать умение конструировать и программировать крутящиеся конструкции. Активизировать словарь детей: зубчатые колеса, вращение. Развивать творческие конструктивные способности.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.
4.	Модель «Умная	Формировать умение проводить	Конструктор LEGO	Знать и понимать особенности

	вертушка» - программирование	программирование данной модели. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук.	WEDO, карты - схемы	схемы. Работа с программным обеспечением.
Ноябрь				
1.	Звери. Модель «Обезьянка - барабанщица» - сборка	Познакомить с новой моделью. Вызвать у детей интерес к новому заданию. Закреплять полученные навыки. Активизировать словарь: кулачок, коронное зубчатое колесо, рычаг, ритм	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.
2.	Модель «Обезьянка - барабанщица» - программирование	Продолжать упражнять в умении выполнять задание по предложенным схемам. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования, формировать умение проводить программирование модели обезьянки.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы. Работа с программным обеспечением
3.	Модель «Рычащий лев» - сборка	Показать новую модель. Вызвать у детей интерес к новому заданию. Закреплять полученные навыки. Активизировать словарь детей: климат, коронное зубчатое колесо, млекопитающие. Закреплять умение работать по схемам.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.
4.	Модель «Рычащий лев» - программирование	Формировать умение программировать сконструированные модели. Вызвать желание проводить испытание модели.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы. Работа с программным обеспечением
Декабрь				
1.	Модель «Голодный аллигатор» - сборка	Познакомить со средой обитания аллигаторов. Активизировать словарь: ремни, датчики расстояния, шкивы. Развивать умение доводить начатое до конца. Закреплять умение использовать различные приемы	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.

		конструирования.		
2.	Модель «Голодный аллигатор» - программирование	Формировать умение программировать готовые модели. Закреплять умение работать по схемам. Д. и. «Назови детали»	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы. Работа с программным обеспечением
3.	Подготовка к Форуму «ИКаРенок»	Изготовление моделей к форуму – соревнованию. Закреплять умение работать по схемам, развивать конструкторские навыки.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Дети умеют использовать в работе изученные способы соединения деталей.
4.	Наступает Новый год «Сани для Деда Мороза»	Формировать чувство формы при создании конструкции. Развивать речь, мелкую моторику. Уметь обыгрывать постройки.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Умеют собирать модели по выбору и замыслу.
Январь				
1.	Подготовка к Форуму «ИКаРенок»	Изготовление моделей к форуму – соревнованию. Закреплять умение работать по схемам, развивать конструкторские навыки.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Дети умеют использовать в работе изученные способы соединения деталей.
2.	Подготовка к Форуму «ИКаРенок»	Изготовление моделей к форуму – соревнованию. Закреплять умение работать по схемам, развивать конструкторские навыки.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Дети умеют использовать в работе изученные способы соединения деталей.
3.	Подготовка к Форуму «ИКаРенок» Проведение игры – соревнования «Маленькие гении»	Воспитывать самостоятельность, чувство ответственности за результат своей деятельности. Развивать навыки конструирования. Упражнять в умении работать в коллективе.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Дети умеют использовать в работе изученные способы соединения деталей.
4.	Подготовка к Форуму «ИКаРенок»	Изготовление моделей к форуму – соревнованию. Закреплять умение работать по схемам, развивать конструкторские навыки.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Дети умеют использовать в работе изученные способы соединения деталей.
Февраль				
1.	Модель «Порхающая птица» - сборка.	Познакомить с жизнью птиц. Закреплять умение работать с конструктором, использовать в работе изученные способы. Активизировать словарь: датчик наклона,	конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы. Работа с программным обеспечением

		размах крыльев, порхающая птица. Продолжать учить анализировать и делать простейшие выводы.		
2.	Модель «Порхающая птица» - программирование	Продолжать работать над умением делать программирование созданной модели. Закреплять представление о животном мире. Вызвать интерес к конструированию и конструктивному творчеству. Игра «Что лишнее?»	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы. Работа с программным обеспечением
3.	Создание модели «Самолет» - сборка	Упражнять в умении собирать самолет. Развивать воображение, самостоятельность. Активизировать словарь: пропеллер, приключения	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.
4.	Создание модели «Самолет» - программирование	Продолжать формировать умение программировать сконструированные модели. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, ответственность	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Уметь работать с программным обеспечением.
Март				
1.	Конструирование по замыслу «Подарок для мамы»	Познакомить с историей праздника. Воспитывать у детей самостоятельность в выборе подарка. Упражнять в умении доводить начатое дело до конца. Развивать фантазию, терпение.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education, наглядно-демонстрационный материал, образцы постройки.	Уметь собирать модели по выбору и замыслу.
2.	Создание модели «Непотопляемый парусник» - сборка	Закрепить знания детей о водном виде транспорта. Познакомить детей с новой моделью, вызвать интерес к конструированию. Активизировать словарь: случайная величина, судовой журнал, датчик наклона. Развивать логическое мышление.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.



3.	Создание модели «Непотопляемый парусник» - программирование	Продолжать формировать умение программировать сконструированные модели. Закреплять интерес к конструированию и конструктивному творчеству.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Уметь работать с программным обеспечением.
4.	Создание модели «Вратарь» - сборка	Закрепить знания детей о разных видах спорта. Познакомить с новой моделью. Развивать конструкторские навыки, логическое мышление. Активизировать в речи слова: вратарь, случайные числа, счет. Продолжать формировать умение работать в паре.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.
Апрель				
1.	Создание модели «Вратарь» - программирование	Продолжать формировать умение программировать сконструированные модели – вратаря и испытание ее в действии, уметь обыгрывать ситуацию.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Уметь работать с программным обеспечением.
2.	Творческое конструирование по замыслу «Мы в космосе»	Побеседовать о дне космонавтики. Упражнять в умении конструировать по замыслу. Развивать исследовательские навыки в использовании деталей конструктора, творческую инициативу и самостоятельность. Организация выставки детских работ.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education «Космос и аэропорт»	Знать и понимать особенности схемы. Уметь собирать модели по выбору и замыслу.
3.	Создание моделей «Ракета, космонавты»	Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Закреплять полученные навыки. Воспитывать творческие способности.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education «Космос и аэропорт»	Знать и понимать особенности схемы. Уметь собирать модели по выбору и замыслу.
4.	Игра – соревнование «Исследователи космоса»	Закреплять полученные навыки. Формировать умение обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность, уметь выражать свои	Карты - схемы, конструктор LEGO Education «Космос и аэропорт»	Знать и понимать особенности схемы. Уметь собирать модели по выбору и замыслу.

		мысли.		
Май				
1.	Создание модели «Спасение от великана» - сборка	Закреплять навыки робото-конструирования, выполнять работу по схеме. Активизировать в речи детей слова: программа, шкив, сценарий, червячная передача. Развивать интерес к конструктивному творчеству.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Знать и понимать особенности схемы.
2.	Создание модели «Спасение от великана» - программирование	Продолжать формировать умение графического программирования сконструированной модели. Упражнять в умении обыгрывать готовые модели.	Конструктор LEGO WEDO, карты - схемы	Уметь работать с программным обеспечением
3.	Конструирование «Зоопарк»	Закреплять навыки робото – конструирования. Упражнять в умении заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Знать и понимать особенности схемы. Уметь собирать модели по выбору и замыслу.
4.	Конструирование по замыслу «Фантазеры». Организация выставки детских работ.	Закреплять навыки работы с конструктором. Развивать мелкую моторику рук, умение доводить начатое дело до конца.	Карты - схемы, конструктор LEGO Education	Знать и понимать особенности схемы. Уметь собирать модели по выбору и замыслу.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Автор	Выходные данные	Рецензенты
<b>Комплексные программы</b>				
	- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой	М.: Мозаика-синтез	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой
<b>Парциальные программы</b>				
«Художественно-эстетическое развитие»	- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; - Конструирование и художественный труд в детском саду - «Музыкальное воспитание в детском саду»; - «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей.	И.А.Лыкова	М.: ИД «Цветной мир»	И.А.Лыкова
		Л.В.Куцакова	М.: Мозаика-синтез	Л.В.Куцакова
		М.Б. Зацепина	М.: Просвещение	М.Б. Зацепина
		И.Каплунова, И.Новоскольцева	М.: Просвещение	И.Каплунова, И.Новоскольцева
«Речевое развитие»	- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н.В.Нищева	Изд. ООО «Детство-пресс»	Н.В.Нищева
«Физическое развитие»	- Физкультурное занятие с детьми - Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) (Методический комплект программы Н.В.Нищевой)	Л.И. Пензулаева Ю.А. Кириллова	М.: Мозаика-синтез Изд. ООО «Детство-пресс»	Л.И. Пензулаева Ю.А. Кириллова

«Психолог в детском саду»	- Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста 3-7 лет «Цветик-семицветик».	Н.Ю. Куражева, Н.В Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова	М: Сфера	Н.Ю. Куражева, Н.В Вараева
<b>Технологии</b>				
«Социально-коммуникативное развитие»	- Нравственное воспитание в саду. - Ребенок и окружающий мир. - Основа безопасности детей дошкольного возраста. - Трудовое воспитание в детском саду	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник О.Б. Дыбина Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Т. Комарова Л.В. Куцакова	М.: Просвещение М.: Мозаика-синтез М.: Мозаика-синтез М.: Просвещение	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник О.Б. Дыбина Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Т. Комарова
«Художественно-эстетическое развитие»	- Изобразительная деятельность в детском саду - Логоритмика для малышей от 2 до 4 лет	Т.С. Комарова  М.Ю. Картушина	М.: Мозаика-синтез  М.: Мозаика-синтез	Т.С. Комарова  М.Ю. Картушина
«Познавательное развитие»	- Математика в детском саду. - Экологическое воспитание в детском саду. - Воспитание сенсорной культуры ребёнка. - Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет	В.П. Новикова  О.А. Соломенникова Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова	М.: Мозаика-синтез М.: Мозаика-синтез  М.: Просвещение	В.П. Новикова  О.А. Соломенникова Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова

«Физическое развитие»	- Физическая культура - дошкольникам (младший возраст)	Л.Д. Глазырина	М.: Просвещение	Л.Д. Глазырина
	- Физическая культура для малышей.	С.Я. Лайзане	М.: Просвещение	С.Я. Лайзане
	-Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М.М. Борисова	М.: Мозаика-синтез	М.М. Борисова
	- Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Физическая культура в детском саду.: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез Изд. ООО «Детство-пресс», 2016	Л.И. Пензулаева Ю.А. Кирилова
	- Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет (Методический комплект программы Н.В.Нищевой)	Ю.А. Кирилова Э.Я.Степаненкова	М.: Мозаика-синтез, 2016	Э.Я. Степаненкова
	- Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.	Л.И. Пензулаева Т.Э.Токаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет.	Т.Э.Токаева, Л.М.Бояршинова, Л.Ф.Троегубова	М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева
	- Технология физического развития 1-3 лет.	Т.Э.Токаева	М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева, Л.М.Бояршинова,
	- Технология физического развития 3-4 лет.	Т.Э.Токаева	М: ТЦ Сфера	Л.Ф.Троегубова Т.Э.Токаева
	- Технология физического развития 4-5 лет.	Т.Э.Токаева, Л.Б.Кустова	М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева
- Технология физического развития 5-6 лет.		М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева, Л.Б.Кустова	

«Речевое развитие»	<p>- «Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет»,</p> <p>- «Игры и упражнения на каждый день для детей 5-7 лет с ОНР»,</p> <p>- «Логопедический массаж: игры и упражнения»</p> <p>- «По ступенькам к звуку»</p>	<p>В.Н. Чернякова</p> <p>Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина</p> <p>И.Ю. Оглобина, С.Ю. Танцюра Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева</p>	<p>М: ТЦ Сфера</p> <p>М: ТЦ Сфера</p> <p>М: ТЦ Сфера М: ТЦ Сфера</p>	<p>В.Н. Чернякова</p> <p>Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина</p> <p>И.Ю. Оглобина, С.Ю. Танцюра Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева</p>
Психолог в детском саду	<p>-«Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам»</p> <p>-«Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии»</p>	<p>Е.А. Алябьева</p> <p>С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко</p>	<p>М: ТЦ Сфера</p> <p>Волгоград: Учитель</p>	<p>Е.А. Алябьева</p> <p>С.В. Лесина</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты, в которых оборудованы игровые зоны: «Семья», «Парикмахерская» и другие; имеются настольно-печатные, дидактические игры.
2.	Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты, в которых оборудованы игровые зоны по изо деятельности, имеются различные виды конструкторов, оформлены музыкальные уголки, уголки для ручного труда.

3.	Познавательное развитие	Групповые комнаты, в которых оборудованы игровые зоны для исследовательско-познавательной деятельности; проектной деятельности; дидактические игры на ознакомление с величиной, формой, счетом.
4.	Речевое развитие	Групповые комнаты, в которых оборудованы речевые уголки для детей и родителей, оформлены книжные уголки, дидактические игры на развитие речи.
5.	Физическое развитие	Имеется спорт зал, который оборудован лесенками, мячами, обручами, кеглями, гимнастическими скамейками, дугами и т.д. В групповых комнатах оборудованы физкультурные уголки.

### Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
1	Учебные издания: - Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - Петрова В.И. Этические беседы с детьми. - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятия с детьми 3-7 лет. - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. - Баронова В.В. Профессии: интегрированные занятия для детей 6-7 с нарушением речи. - Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? - Мёдов В.М. Соедини по точкам. Профессии: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет.	4 4 6 4 4 1 1 1
2	Наглядно-дидактические пособия: - Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День победы». - Бордачева И.Ю. «Дорожные знаки»; «Безопасность на дороге»: Для работы с детьми 4-7 лет. - Профессии в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - Серия «Уроки для самых маленьких» Профессии.	2 2 1 1
3	Аудио- и видеоматериалы: - диафильмы, видеоролики.	
<b>Познавательное развитие</b>		
1	Учебные издания: - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.	1 1 1

	- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений вторая младшая группа (3-4 года).	2
	- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений средняя группа (4-5 лет).	2
	- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений старшая группа (5-6 лет).	2
	- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа (6-7 лет).	2
	- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.	2
2	Наглядно-дидактические пособия: - <i>Серия</i> «Мир в картинках»: «Транспорт», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Посуда».	4
	- <i>Серия</i> «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть»; «Мой дом».	3
	- Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма».	4
	- Плакаты: «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Птицы».	4
	- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятками», «Собака со щенками»	3
	- <i>Серия</i> «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Насекомые», «Времена года», «Грибы и ягоды».	4
3	Аудио- и видеоматериалы: - диафильмы, видеоролики.	
<b>Речевое развитие</b>		
1	Учебные издания: - Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года).	2
	- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).	2
	- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Младшая группа (3-4 года).	2
	- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Средняя группа (4-5 лет).	2
	- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Старшая группа (5-6 лет).	2
	- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	2
	- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.	2
2	Наглядно-дидактические пособия: - <i>Серия</i> «Грамматика в картинках»: «Один-много», «Говори правильно».	4
	- <i>Серия</i> «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка ряба», «Репка», «Теремок».	4
	- Плакаты: «Алфавит».	2
3	Аудио- и видеоматериалы: - диафильмы, видеоролики.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
1	Учебные издания: - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. С детьми 2-7 лет.	2
	- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).	2
	- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя	2



	<p>группа (4-5 года).</p> <p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе (6-7 лет).</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>- Соломенникова О. А. «Ознакомление детей с народным искусством»</p> <p>- Хрестоматии для чтения в детском саду и дома.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>9</p>
2	<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>- <i>Серия</i> «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</p> <p>- <i>Серия</i> «Расскажи детям о...»: «Расскажи о музыкальных инструментах», «Расскажи детям о Московском Кремле».</p>	<p>8</p> <p>2</p>
3	<p>Аудио- и видеоматериалы:</p> <p>- диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.</p>	
<b>Физическое развитие</b>		
1	<p>Учебные издания:</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>- Сборник подвижных игр /Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.</p> <p>- Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет (Методический комплект программы Н.В. Нищевой)</p> <p>- Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.</p> <p>- Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>- Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет Т.Э.Токаева.</p> <p>- Технология физического развития 1-3 лет Т.Э.Токаева, Л.М.Бояршинова, Л.Ф.Троегубова.</p> <p>- Технология физического развития 3-4 лет Т.Э.Токаева.</p> <p>- Технология физического развития 4-5 лет Т.Э.Токаева.</p> <p>- Технология физического развития 5-6 лет Т.Э.Токаева, Л.Б.Кустова.</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
2	<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>- <i>Серия</i> «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>- <i>Серия</i> «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды</p>	<p>1</p> <p>3</p>

	спорта», «Распорядок дня». - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	3
	- Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».	3
<b>Развитие детей раннего возраста</b>		
1	Учебные издания: - Теплюк С.Н., Г.М. Лямина, М.Б.Зацепина Дети раннего возраста в детском саду	2
	- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.	1
	- Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3 лет	1
	- Т.Н. Доронова Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования	1
2	Наглядно-дидактические пособия: - Серия «Мир в картинках»: «Дикие и домашние животные».	1
<b>Коррекционная работа</b>		
1	Учебные издания: - «Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет», В.Н. Чернякова	1
	- «Игры и упражнения на каждый день для детей 5-7 лет с ОНР», Е.И. Веселова, Е.М. Скрыбина	1
	- «Логопедический массаж: игры и упражнения» И.Ю. Оглобина, С.Ю. Танцюра	1
	- «По ступенькам к звуку» Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева	1
2	Наглядно-дидактические пособия: - Терешкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей (5-7 лет) с ОНР.	1
	- Серия «Мир в картинках»	1
<b>Психолог в детском саду</b>		
1	Учебные издания: - Павлова Н.М. Экспресс диагностика в детском саду.	1
	- Куражева Н.Ю. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников.	1
	- Бортникова Е.Ф. Готовим руку к письму	1
	- Серия: Прописи для детского сада	1
	- Шестакова И.Б. Серия тетрадь для детского сада	1
	- Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении	1
2	Наглядно-дидактические пособия: - Раздаточные карточки: «Эмоции и чувства», «Профессии», «Одежда»	2

### 3.1.2. Режим дня.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима

является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов мы учитываем индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В Программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы в соответствии с СанПиН, скорректированные с учетом 12-ти часового режима работы СП, специфики распределения детей в группах, времени года, длительности светового дня и т.п. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах (теплый и холодный период года)

Одно из ведущих мест в образовательной организации принадлежит режиму дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет в соответствии с медицинскими рекомендациями. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня

возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

2. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Режим дня - 1 младшая группа №1  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, Утренняя гимнастика	7.00-8.05 8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность	8.35-8.45
Организованная образовательная деятельность	8.45-9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.15-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, конструктивно-модельная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

**Режим дня – 1 младшая группа №2  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам: 2-3 года, 3-4 года)	9.00-9.50
Игры, самостоятельность детей	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, конструктивно- модельная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

**Режим дня - разновозрастная группа №2  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам: 2-3 года, 3-4 года).	9.00-10.15
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, восприятие смысла музыки, конструктивно-модельная деятельность	15.30-15.45
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

**Режим дня - средняя группа №1  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам: 4-5 года, 5-6 лет)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, конструктивно- модельная деятельность	15.25-15.45
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

**Режим дня - разновозрастная группа №1  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам: 3-4 года, 4-5 лет)	9.00-10.35
Второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20
Игры, самостоятельная деятельность, конструктивно- модельная деятельность	15.20-15.45
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.40
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30



**Режим дня – старшая группа №1  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.20-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность, конструктивно-модельная деятельность	15.30-15.55
Индивидуальные занятия со специалистами	15.25-19.00
Чтение художественной литературы, игры	16.00-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

**Режим дня - разновозрастная группа №3  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам: 5-6 лет, 6-7 лет)	9.00-11.25
Второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Организованная образовательная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, самостоятельная деятельность	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

**Режим дня - подготовительная к школе группа №1  
(холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15 8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-11.40
Второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.45
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

**Режим дня - 1 младшая группа №1 (теплый период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, Утренняя гимнастика	7.00-8.05 8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность	8.35-8.45
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.45-9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.15-9.50

Второй завтрак	9.50-10.25
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, водные процедуры	11.20-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

### **Режим дня - 1 младшая группа №2 (теплый период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15-10.00
Второй завтрак	10.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

### Режим дня – разновозрастная №2 (теплый период)

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, самостоятельность детей	8.45-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15-9.50
Второй завтрак	9.50-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30

Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30
-------------------------------	------------

### Режим дня - средняя группа №1 (теплый период)

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка (игры, наблюдения, труд, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей), уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

### Режим дня - разновозрастная группа №1 (теплый период)

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-10.00

Второй завтрак	10.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.20-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.40
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка (игры, наблюдения, труд, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей), уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

### **Режим дня - старшая группа №1 (теплый период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45

Прогулка (игры, наблюдения, труд, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей), уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

### Режим дня - разновозрастная группа №3 (теплый период)

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10 8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.30
Возращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.45
Прогулка (игры, наблюдения, труд, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей), уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

### Режим дня - подготовительная к школе группа №1 (теплый период)

<b>Дома</b>
-------------



Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15 8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка (игры, наблюдения, труд, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей), уход домой	16.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30

### **Организация сна**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Групповую комнату перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника воспитателя) обязательно.
4. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

## **Организация прогулки**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в детском саду составляет около 3-4 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется образовательной организацией в зависимости от климатических условий.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. (СанПиН 2.4.1.3648-20 от 28.09.2020 г. N 28).

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- трудовые поручения на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств: (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

С детьми старшей, подготовительной к школе группы и разновозрастной группы №3 проводят экскурсии (библиотека, дом детского творчества и д.р.) в соответствии с планом.

## **Организация питания**

В СП «Детский сад «Аленький цветочек»» организовано пятиразовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру диетическую.

За организацией питания в групповых комнатах ответственность несут воспитатели групп.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания могут принимать участие дежурные воспитанники группы.

## **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности**

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

### **Общие требования к проведению непрерывной образовательной деятельности:**

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непрерывной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности.

### Формы организации детей в рамках непрерывной образовательной деятельности

<b>Форма организации</b>	<b>Особенности</b>
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<i>Фронтальная (групповая)</i>	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.
<i>Индивидуально-коллективная (подгрупповая)</i>	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

В летний период в дошкольных группах НОД не проводится. Проводятся мероприятия физкультурно-оздоровительного и музыкально-развлекательного характера, увеличивается продолжительность прогулок. На летний период разрабатывается и утверждается план-программа на летний оздоровительный период.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Важным компонентом работы нашего детского сада являются традиции, праздники, мероприятия. Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к музыкальным, спортивным праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада. В течение года в нашем детском саду проводятся традиционные народно-календарные праздники: «Рождественские колядки», «Масленица», «Жаворонки», «День Нептуна» и др; календарные: «День защитника Отечества», «8 марта», «День Победы», «День защиты детей», «День знаний», «Новый год», «День дошкольного работника», «День смеха» и д.р., сезонные «Праздник осени», «Праздник весны» и д.р. В каждой группе существуют свои традиции группы, например «Именины» - поздравление с днем рождения воспитанника.

#### **Культурно-досуговая деятельность предполагает:**

- 1) Отдых.
- 2) Развлечения.
- 3) Праздники.
- 4) Самостоятельную художественную и познавательную деятельность.
- 5) Творчество.

**Музыкальные и спортивные развлечения** — одна из форм организации детей в повседневной жизни детского сада. Они являются яркими моментами в жизни детей. Вечера развлечений в нашем детском саду бывают трёх видов:

- 1) Организованные для детей взрослыми.
- 2) Проводимые силами детей, но с помощью взрослых.
- 3) Организованные взрослыми при участии детей в составлении программы и исполнении номеров.

**Праздники** занимают особое место в организации досуга и соединяют в себе разные виды искусств: музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство и поэтому праздничные мероприятия, прежде всего, развивают у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности. Тематика и содержание данных праздничных мероприятий связаны с календарными праздниками, в рамках календарно - тематического планирования детского сада, разработанного на учебный год.

Праздники и спортивные развлечения проводятся в утреннее время или во второй половине дня. Их продолжительность от 20 минут и не более 1 часа, в зависимости от возраста детей и содержания мероприятия. Героями в культурно - досуговой деятельности выступают как сотрудники детского сада, так и родители воспитанников.

Мероприятия проходят в двух зданиях детского сада, с использованием ТСО и живого музыкального сопровождения.

#### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье отвечает требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Во всех группах детского сада созданы условия для непрерывного развития воспитанников. Оборудование помещений СП безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой

деятельности, а так же игрушками, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды мы помним, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.)

### **Методическая литература по организации развивающей предметно-пространственной среды**

<b>№</b>	<b>Название и автор</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
1	Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации	М.: ТЦ Сфера	2012
2	Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда детского сада	М.: ТЦ Сфера	2012
3	Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга 2: Диагностика, предметно-пространственная среда	М.: ТЦ Сфера	2012

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
1	Учебное издания: - Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - Петрова В.И. Этические беседы с детьми. - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятия с детьми 3-7 лет.	4 4 6 4



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду».</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада».</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада».</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада».</li> <li>- М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников». –</li> <li>- Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома».</li> <li>- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду».</li> <li>- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет»</li> <li>- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду».</li> <li>- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».</li> <li>- Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду».</li> <li>- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</li> </ul>	<p>4 2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p>
<b>Познавательное развитие</b>		
1	<p>Учебные издания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</li> <li>- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</li> <li>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</li> <li>- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений вторая младшая группа (3-4 года).</li> <li>- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений средняя группа (4-5 лет).</li> <li>- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений старшая группа (5-6 лет).</li> <li>- Новикова В.П. Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа (6-7 лет).</li> <li>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду</li> <li>- Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений».</li> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий».</li> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий».</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий». 4</li> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий». 4</li> <li>- О.Б. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир». 2</li> <li>- О.Б. Дыбина «Предметный мир как средство формирования творчества детей». 2</li> <li>- О.Б. Дыбина «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов». 2</li> <li>- О.Б. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности». 2</li> <li>- О.Б. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий». 4</li> <li>- О.Б. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий». 4</li> <li>- Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». 4</li> <li>- О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» 4</li> <li>- О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». 4</li> <li>- О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада». 4</li> <li>- О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой средней группе детского сада». 4</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>		
1	<p>Учебное издания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года). 2</li> <li>- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). 2</li> <li>- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Младшая группа (3-4 года). 2</li> <li>- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Средняя группа (4-5 лет). 2</li> <li>- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Старшая группа (5-6 лет). 2</li> <li>- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 2</li> <li>- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. 2</li> <li>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». 2</li> <li>- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе 2</li> </ul>	



	группе детского сада. Конспекты занятий».	4
	- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий».	4
	- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».	2
	- Т.С. Комарова «Детское художественное творчество».	2
	- Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания».	2
	- Т.С. Комарова, А.И. Савенков «Коллективное творчество дошкольников».	2
	- Т.С. Комарова, О.Ю. Филипс «Эстетическая развивающая среда».	2
	- «Народное искусство в воспитании детей»	2
	- О.А. Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством».	2
	- Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду»	2
	- Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».	2
	- Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».	2
	- Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада».	2
	- Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада».	2
	- М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду».	2
	- М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду».	2
	- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.	2
	- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду».	2
	- Л. Г. Горькова, Н.Ф. Губанова. Праздники и развлечения в детском саду.	2
	- Е.А. Антипина. Музыкальные праздники в детском саду.	2
	- Н.В. Зарецкая. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста.	2
	- Н.В. Зарецкая. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста.	1
	- Н.В. Зарецкая. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста.	1
	- Н.Луконина, Л. Чадова. Праздники в детском саду для детей от 2 до 4 лет.	
	- Л.Б. Гавришева. Музыка – игра – театр. Театрализованные игры для детей.	
	- И. Каплунова. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	
	- М.Ю. Картушина «Логоритмика для малышей от 2 до 4 лет»	
<b>Физическое развитие</b>		
1	Учебное издания:	

	- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	4
	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).	2
	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).	2
	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).	2
	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	4
	- Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр.	1
	- С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей». Пособие для воспитателя детского сада.	1
	- К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет». Конспекты занятий и развлечений. Игры и тренинги: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре.	1
	- К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет». Конспекты занятий и развлечений. Игры и тренинги: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре.	1
	- О. Б. Казина «Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы».	1
	- Шарманов С.Б., Федоров А.И., Черепов Е.А. Круговая тренировка в физическом воспитании детей старшего дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие.	1
	- Сборник подвижных игр /Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.	4
	- Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет (Методический комплект программы Н.В. Нищевой)	1
	- Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.	1
	- Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.	1
<b>Развитие детей раннего возраста</b>		
1	Учебное издания: - Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.	1
	- Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3 лет.	1
	- Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких.	2
	- Г.М. Лямина «Развитие речи детей раннего возраста»	2
	- С.Н. Теплюк. «Ребёнок второго года жизни»	2
	- С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду».	2
	- С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами».	2
<b>Коррекционная работа</b>		
1	Учебное издания: - «Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет»,	

	В.Н. Чернякова - «Игры и упражнения на каждый день для детей 5-7 лет с ОНР», Е.И. Веселова, Е.М. Скрыбина - «Логопедический массаж: игры и упражнения» И.Ю. Оглобина, С.Ю. Танцюра - «По ступенькам к звуку» Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева	1 1 1 1
<b>Психолог в детском саду</b>		
1	Учебные издания: - Павлова Н.М. Экспресс диагностика в детском саду. - Куражева Н.Ю. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. - Е.А. Алябьева Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам - А.С. Галанов «Психическое и физическое развитие ребенка 1-3 лет». - Л.И. Катаева «Работа психолога с застенчивыми детьми». - Е.К. Лютов, Г.Б. Монин «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми (агрессивными, гиперактивными, тревожными). - Программа Н. Яковлевой «Психологическая помощь дошкольнику». - Р.Р. Калинина тренинг «Страна понимания». - Адаптированная программа И.А. Арцишевской «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». - Л.А. Ремезова, Т.Д. Свешникова, М.А. Степанова. Социализация в системе воспитания старших дошкольников с задержкой психического развития. - Интеллектуально – развивающие занятия со старшими дошкольниками. Автор – составитель М.Р. Григорьева. - С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. - Е. Л. Алябьева. Эмоциональные сказки. - Л.П. Морозова Психология. Занимательные материалы. Подготовительная группа. - Т. Шишова. Страхи – это серьезно. Как помочь ребенку избавиться от страхов.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

##### **4.1. Краткая презентация программы.**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье разработана в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие ребенка в возрасте от 10 месяцев до 7 лет во всех образовательных областях и видах детской

деятельности в условиях детского сада, а так же для воспитанников 3-7 лет с тяжелыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье разработана на основании нормативно – правового обеспечения:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

Образовательный процесс в детском саду строится в соответствии с нормативно – правовой базой и годовыми задачами СП, Программой развития СП «Детский сад Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье, ФГОС ДО и осуществляется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Структурное подразделение «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования во всех возрастных группах детского сада, так же адаптированную образовательную программу для детей с

тяжелыми нарушениями речи, разработанные на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, а так же планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающей полноценное развитие детей, в который входит:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей;

в) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

г) способы и направления поддержки детской инициативы;

д) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, учебный план, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно – пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

## 4.2. Используемые примерные программы.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Автор	Выходные данные	Рецензенты



Комплексные программы				
	- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой	М.: Мозаика-синтез	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой
Парциальные программы				
«Художественно-эстетическое развитие»	- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; - Конструирование и художественный труд в детском саду - «Музыкальное воспитание в детском саду»; - «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей.	И.А.Лыкова  Л.В.Куцакова  М.Б. Зацепина  И.Каплунова, И.Новоскольцева	М.: ИД «Цветной мир»  М.: Мозаика-синтез  М.: Просвещение  М.: Просвещение	И.А.Лыкова  Л.В.Куцакова  М.Б. Зацепина  И.Каплунова, И.Новоскольцева
«Речевое развитие»	- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н.В.Нищева	Изд. ООО «Детство-пресс»	Н.В.Нищева
«Физическое развитие»	- Физкультурное занятие с детьми - Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) (Методический комплект программы Н.В.Нищевой)	Л.И. Пензулаева  Ю.А. Кириллова	М.: Мозаика-синтез Изд. ООО «Детство-пресс»	Л.И. Пензулаева  Ю.А. Кириллова
«Психолог в детском саду»	- Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста 3-7 лет «Цветик-семицветик».	Н.Ю. Куражева, Н.В Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова	М: Сфера	Н.Ю. Куражева, Н.В Вараева
Технологии				

«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственное воспитание в саду.</li> <li>- Ребенок и окружающий мир.</li> <li>- Основа безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>- Трудовое воспитание в детском саду</li> </ul>	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник О.Б. Дыбина Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Т. Комарова Л.В. Куцакова	М.: Просвещение М.: Мозаика-синтез М.: Мозаика-синтез М.: Просвещение	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник О.Б. Дыбина Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева  Т. Комарова
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду</li> <li>- Логоритмика для малышей от 2 до 4 лет</li> </ul>	Т.С. Комарова  М.Ю. Картушина	М.: Мозаика-синтез  М.: Мозаика-синтез	Т.С. Комарова  М.Ю. Картушина
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Математика в детском саду.</li> <li>- Экологическое воспитание в детском саду.</li> <li>- Воспитание сенсорной культуры ребёнка.</li> <li>- Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет</li> </ul>	В.П. Новикова  О.А. Соломенникова Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова	М.: Мозаика-синтез М.: Мозаика-синтез  М.: Просвещение	В.П. Новикова  О.А. Соломенникова Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова

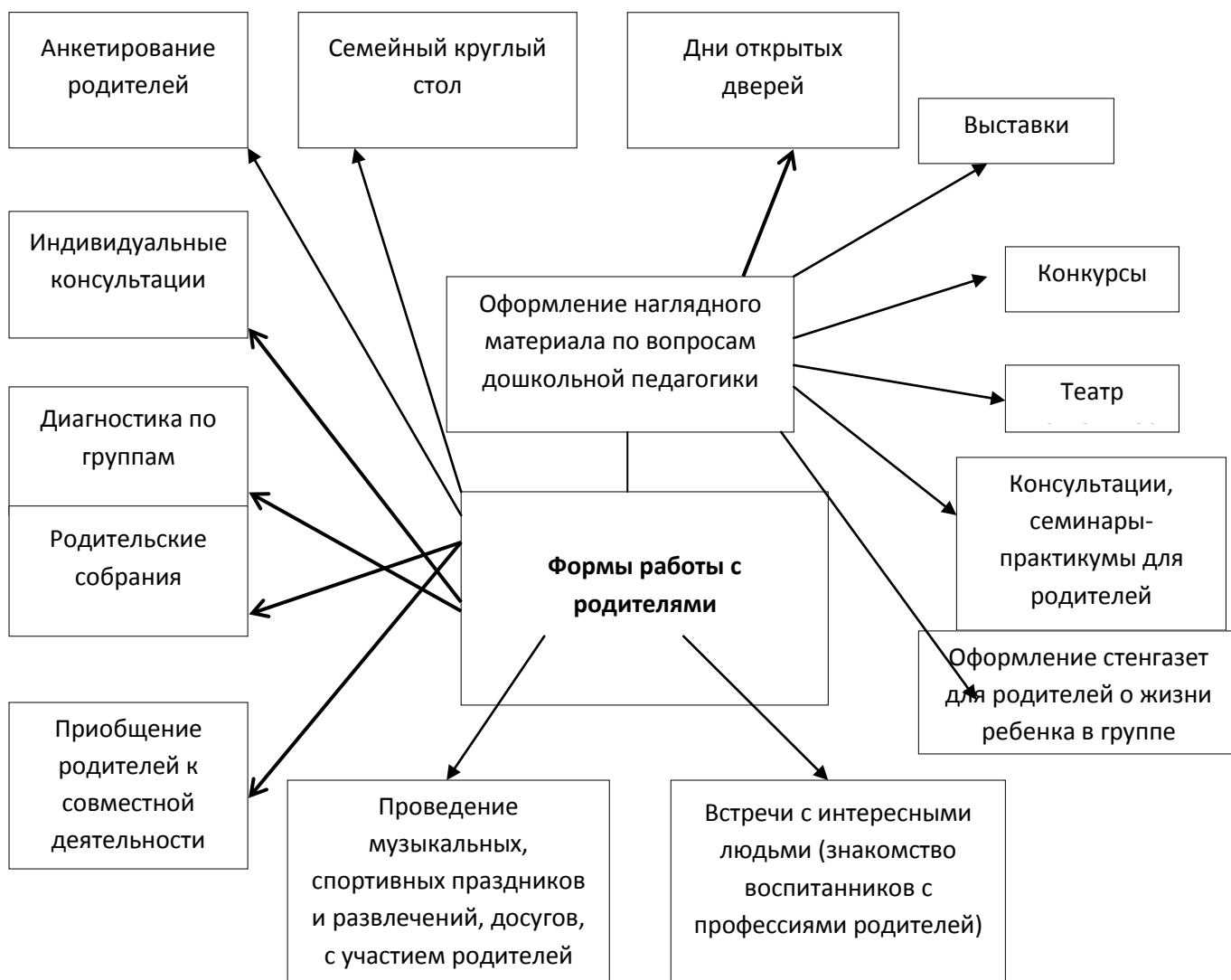
«Физическое развитие»	- Физическая культура - дошкольникам (младший возраст)	Л.Д. Глазырина	М.: Просвещение	Л.Д. Глазырина
	- Физическая культура для малышей.	С.Я. Лайзане	М.: Просвещение	С.Я. Лайзане
	-Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М.М. Борисова	М.: Мозаика-синтез	М.М. Борисова
	- Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Физическая культура в детском саду.: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез Изд. ООО «Детство-пресс», 2016	Л.И. Пензулаева Ю.А. Кирилова
	- Картоотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет (Методический комплект программы Н.В.Нищевой)	Ю.А. Кирилова Э.Я.Степаненкова	М.: Мозаика-синтез, 2016	Э.Я. Степаненкова
	- Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.	Л.И. Пензулаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.	Л.И. Пензулаева Т.Э.Токаева	М.: Мозаика-синтез	Л.И. Пензулаева
	- Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет.	Т.Э.Токаева, Л.М.Бояршинова, Л.Ф.Троегубова	М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева
	- Технология физического развития 1-3 лет.	Т.Э.Токаева	М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева, Л.М.Бояршинова,
	- Технология физического развития 3-4 лет.	Т.Э.Токаева	М: ТЦ Сфера	Л.Ф.Троегубова Т.Э.Токаева
	- Технология физического развития 4-5 лет.	Т.Э.Токаева, Л.Б.Кустова	М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева
- Технология физического развития 5-6 лет.		М: ТЦ Сфера	Т.Э.Токаева, Л.Б.Кустова	

«Речевое развитие»	<p>- «Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет»,</p> <p>- «Игры и упражнения на каждый день для детей 5-7 лет с ОНР»,</p> <p>- «Логопедический массаж: игры и упражнения»</p> <p>- «По ступенькам к звуку»</p>	<p>В.Н. Чернякова</p> <p>Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина</p> <p>И.Ю. Оглобина, С.Ю. Танцюра Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева</p>	<p>М: ТЦ Сфера</p> <p>М: ТЦ Сфера</p> <p>М: ТЦ Сфера М: ТЦ Сфера</p>	<p>В.Н. Чернякова</p> <p>Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина</p> <p>И.Ю. Оглобина, С.Ю. Танцюра Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева</p>
Психолог в детском саду	<p>-«Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам»</p> <p>-«Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии»</p>	<p>Е.А. Алябьева</p> <p>С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко</p>	<p>М: ТЦ Сфера</p> <p>Волгоград: Учитель</p>	<p>Е.А. Алябьева</p> <p>С.В. Лесина</p>

### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

На основе методологических подходов в Программе описывается модель взаимодействия детского сада и семьи.

#### Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников СП «Детский сад «Аленький цветочек»» ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье



**Оценочные материалы детей младенческого и раннего возраста.****Карта наблюдений за детьми младенческого и раннего возраста.**

Фамилия, имя ребёнка	
Год рождения	
Дата поступления в детский сад.	
Состав семьи.	
Сведения о родителях:	
мать	
Отец	
Кто в основном занимается воспитанием ребёнка?	
Соблюдает ли режим дня ребёнка в семье	
Если у ребёнка привычки (сосать соску, пить из бутылочки, засыпать на руках и т.д.)?	
Охотно ли ребёнок в общение: с детьми?	
с родителями?	
с незнакомыми взрослыми?	
Как вы поощряете ребёнка?	
Если наказываете, то как?	
Как проходит адаптация ребёнка в детском саду?	

**Физическое развитие**

Ходить, не наталкиваясь на препятствия.		
Ходить в колонне в заданном направлении.		
Во время ходьбы выполняет задания (остановить, повернуться)		
Бегают, не наталкиваясь на препятствия.		
Ходить и бегать по ограниченной плоскости.		
Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением.		
Бросает мяч двумя руками из-за головы, от груди		
Катает мяч в заданном направлении.		
Бросает мяч вверх, вниз и ловит его.		
Метает предметы (на расстояние 3 м).		
Ползает на четвереньках, подлезает под верёвку, лазает по лесенке-стремянке		

**Развитие речи, общение**

Понимает речь взрослого.		
Лепечет, пользуется облегчёнными словами.		
По слову взрослого отыскивает предметы.		

По слову взрослого находит на картинке изображения знакомых предметов, действий.		
Пользуется предложениями из двух слов.		
Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в его собственном опыте.		
Пользуется предложениями из трёх слов.		
Использует в речи: существительные		
глаголы		
прилагательные		
Наречия.		
Говорит не торопясь, внятно.		
Отвечает на вопросы воспитателя.		
Рассказ о виденном двумя-тремя предложениями.		
Согласовывает слова в роде, числе, падеже.		
Повторяет за воспитателем рассказ об игрушке, сюжетной картинке.		
Запоминает и рассказывает небольшие стихи.		
Общается: с детьми		
К знакомым взрослым		

### Самостоятельность

Ребёнок может без помощи: мыть руки и вытирать их полотенцем		
пользоваться горошком		
пользоваться носовым платком		
держат ложку в ведущей руке		
есть густую пищу		
есть жидкую пищу		
пользоваться салфеткой		
одеваться		
складывать одежду аккуратно		
выполнять простые поручения		
пользоваться расчёской		
здороваться, прощаться, благодарить		

### Игра и социальное развитие

Использует предметы-заместители		
Осуществляет действия, характерные для какой - либо роли.		
Держится в стороне от других детей.		
Играет в одиночку, но возле других детей.		
Играет с другими детьми		

### Сенсорное развитие

<b>Величина</b>		
Раскладывает однородные предметы разной величины: на 2 группы;		
на 3 группы.		

Размещает вкладыши разной величины в соответствующие отверстия		
Сравнивает предметы по величине с помощью приёмов приложения и наложения		
<b>Форма</b>		
Узнаёт следующие формы: кубик, кирпичик, пластина, шар.		
Называет формы.		
Раскладывает однородные предметы разной формы: на 2 группы;		
на 3 группы.		
Размещает разные по форме вкладыши в соответствие отверстия.		
<b>Цвет</b>		
Раскладывает предметы разного цвета: на 2 группы;		
на 3, 4 и более групп.		
Размещает грибки разного цвета в отверстия столиков соответствующего цвета.		
Узнаёт цвета: красный		
Синий		
Жёлтый		
зелёный		
Белый		
Чёрный		
Называет цвета		



## **Инструментарий для педагогической диагностики — критерии развития ребенка по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО**

Для проведения диагностики воспитателями используется диагностический материал «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка» - Верещагина Н.В. - СПб. Детство - Пресс, 2014 г.

Диагностика детского развития проводится два раза в год в ноябре и апреле для определения уровня овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

1 балл (низкий уровень) - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла (низко-средний уровень) - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки);

3 балла (средний уровень) - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла (средне-высокий уровень) - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов (высокий уровень) - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Средние значения 3,8 указывают на нормативные варианты развития ребенка, достаточный уровень реализации содержания образовательной программы ДО (оценка по столбцам).

Средние значения в интервале от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза (оценка по строкам), а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе (оценка по столбцам).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту (оценка по строкам), а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области (оценка по столбцам).

Таким образом, данный диагностический подход позволяет оценить не только индивидуальные особенности развития ребенка, но и определить успешность реализации педагогического процесса в группах.

В ходе диагностики заполняются таблицы.

## 1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка
	<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми</p>
	<p>Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство действия сверстника.</p> <p>Обращается с речью к сверстникам</p>
	<p>Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Рассматривает иллюстрации знакомых книжках</p>
	<p>Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения</p>
	<p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия</p>
	<p>Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости</p>
	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднезначенние)</b>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка
	<p>Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей</p>
	<p>Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители</p>
	<p>Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты</p>
	<p>Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи</p>
	<p>Узнает шар и куб, называет размер (большой – маленький)</p>
	<p>Группирует однородные предметы, выделяет один и много</p>
	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру</p>
	<p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</p>
	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднезначенние)</b>

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Сопровождает речью игровые и бытовые действия	По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы	Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)	Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личной жизни	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднесзначение)</b>
----------	--------------	---	---	--	---	---

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Различает основные формы конструктора. С взрослыми сооружает постройки	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина	Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым	Узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений	Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднесзначение)</b>
----------	--------------	--	--	---	---	---	---	--	---

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)	Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, салфетку, чашку	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	--------------	--	--	---	---	---	--	--

## 2 младшая группа (3-4 года)

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

	Ф.И. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников и героев литературных произведений	Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию	Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
--	--------------	---	---	--	---	--	--	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает свое имя и фамилию, имена родителей	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Ориентируется в помещении детского сада, называет свой город	Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Понимает смысл обозначений: вверх – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над, - под, верхняя – нижняя. Различает день – ночь, зима - лето	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
-------	--------------	---	--	--	---	---	--	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном	Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами	Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
-------	--------------	--	--	---	--	--

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы	Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, пригнуться попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо – громко)	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
-------	--------------	--	---	---	--	--	--	--

## Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания	Называет атрибуты приучен к опрятности, замечает и устраняет неопорядок в одежде некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке, гимнастической стенке произвольным способом	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места	Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает в верх и ловит; метает предметы правой и левой руками	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
-------	--------------	---	--	---	---	--	--	--

## Средняя группа (4-5 лет)

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается	Понимает значение слов, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики	Имеет представления о мужских и женских профессиях	Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги	Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы	Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
-------	--------------	---	--	---	--	---	--	---	--

## Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Знает значение солнца, воздуха, воды для человека	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья	Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению	Понимает смысл «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки,	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	--------------	---	--	---	---	--	---	---	--	---	--

## Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме	Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворения наизусть	Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать первые слова по аналогии со знакомыми словами	Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова антонимы	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	--------------	---	--	--	---	--

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том	Правильно держит ножницы, умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в	Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой	Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами	Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	--------------	--	---	---	--	---	--	---	--

## Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает о знании для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкаф	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг	Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	--------------	---	---	---	---	--	--	--

## Старшая группа (5-6 лет)

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Может дать нравственную оценку своим и чужим действиям / поступкам	Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики	Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается	Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы	Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества	Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно – ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, поддерживает правильную роль	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	--------------	---	--	--	--	---	--	---	--

## Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их	Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города	Знает значение солнца, воздуха, воды для человека	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)	Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1, -1)	Различает круг, квадрат, треугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры	Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением	Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	--------------	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--

## Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка	Имеет предпочтения в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения	Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком	Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие / несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	-------------	--	--	---	---	--

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать несложные задачи, строить по схеме, решать несложные задачи.	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания	Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений	Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)	Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении музыкального инструмента	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	-------------	---	---	--	--	---	---	---	--

## Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о знании для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике	Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега,	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, повороты в колонне	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
----------	-------------	---	---	--	--	---	--	--



## Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка
	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результаты
	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах (на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным
	Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению. Эмоционально откликается на переживания близких, взрослых, детей, персонажей
	Имеет предпочтение в игре, в выборе видов труда и творчества, может обосновать свой
	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре – обогащает сюжет
	Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с
	Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приеме пищи, выполнении
	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка
	Проявляет познавательный интерес в быту и в организации деятельности, ищет способы определения свойств знакомых предметов
	Знает свое ФИО, страну и адрес проживания, ФИО родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение
	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их
	Может назвать некоторые достопримечательности родного города
	Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого (смена времен года, дня и ночи)
	Знает название зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых
	Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа из единиц и из двух меньших
	Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками
	Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой
	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на <small>несколько частей и составляет целое</small>
	Знает временные отношения: день – неделя – месяц – минута – час, последовательность времен года и дней <small>в году</small>
	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку</b>

## Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка	<p>Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтения в жанрах, может интонационно продекламировать небольшой текст</p>	<p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине</p>	<p>Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность</p>	<p>При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения</p>	<p><b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b></p>
----------	-------------	--	--	---	--	---

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка	<p>Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия</p>	<p>Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности</p>	<p>Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции</p>	<p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания</p>	<p>Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов и сложенной бумаги</p>	<p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие</p>	<p>Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно</p>	<p><b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b></p>
----------	-------------	--	---	---	---	--	--	--	---

## Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.ребенка	<p>Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать</p>	<p>Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами</p>	<p>Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движение рук и ног</p>	<p>Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p>	<p>Умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении</p>	<p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч</p>	<p><b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b></p>
----------	-------------	--	--	--	---	--	---	---