

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 2 с. Приволжье
муниципального района Приволжский Самарской области**

РАССМОТРЕНО
На методическом совете
ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье

Протокол № 1
от «17» 08 2021 г

ПРОВЕРЕНО
Заместитель директора по УВР
ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье

И.А. Сергачева
«15» 08 2021 г



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье
И.А. Сергачева / И.А. Сергачева/

Приказ № 108/5-09
от «30» 08 2021 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
начальное общее образование (1-4 класс)

Программа разработана на основе
Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) "Об образовании в Российской Федерации"
Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
"Примерной основной образовательной программы начального общего образования"(одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 28.10.2015)
Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России». 1—4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2019

Предметные линии учебников

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 1 класс. Просвещение, 2020г.
Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 2 класс. Просвещение, 2020г.
Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 3 класс. Просвещение, 2020г.
Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 4 класс. Просвещение, 2020г.

Составители программы:

Ерохина Ж.В.- учитель начальных классов
Ефремова Н.В - учитель начальных классов
Калинкина Н.Ю.- учитель начальных классов
Сухопрудская Л.И. - учитель начальных классов
Литвина И.А. - учитель начальных классов
Шишина Н.А. - учитель начальных классов
Тумановская Т.Н.- учитель начальных классов
Краснова С.В.- учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1-4 классов на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам начального общего образования, утвержденными ФГОС НОО с учетом возрастных и личностных особенностей детей на основе **нормативно- правовой базы:**

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
- "Примерной основной образовательной программы начального общего образования"(одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 28.10.2015)
- Предметная концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы
- Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России». 1—4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М.: Просвещение, 2019
- Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 N 254 (ред. от 23.12.2020) "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (содержит перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования).

Цель изучения курса технологии — развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие, младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Описание места курса в учебном плане

Курс рассчитан на 1 час в неделю (1 класс — 33 часа, 2—4 классы — по 34 часа).

Формы организации образовательного процесса –урок, урок- практикум.

Формы текущего контроля: творческие работы, участие в предметных неделях по предмету, участие в конкурсах.

Учебно-методический комплект:

- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 1 класс. Просвещение, 2020г.
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 2 класс. Просвещение, 2020г.
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 3 класс. Просвещение, 2020г.
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология, 4 класс. Просвещение, 2020г.

Планируемые результаты

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов. **Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального

- российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
 - 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
 - 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания "Я" как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в

преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли "хорошего ученика";
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий. (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1643)

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

Технология:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание

Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техно-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по

интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Тематическое планирование

Класс: __1__

Тема урока	Количество часов	Результат
Природная мастерская	11ч.	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -положительно относиться к учению; - проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; - принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; - чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; -самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; - высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника <p>-наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблем; <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

Пластилиновая мастерская	4ч.	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; -готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты - сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); - анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; -слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему; <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
Бумажная мастерская	14ч.	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; -выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; -анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного - ориентироваться в материале на страницах учебника; - находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); -слушать и слышать учителя и

		<p>одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;</p> <p><i>Предметные:</i> обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);</p>
Текстильная мастерская	4ч.	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; <p><i>Метапредметные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке. -делать выводы о результате совместной работы всего класса; - преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы -слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему; <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдать правила гигиены труда.
ИТОГО	33 часа	

Тематическое планирование

Класс 2

Раздел. Тема	Количество часов	Результат
Художественная мастерская	10 ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование социальной роли ученика; формирование положительного отношения к учению. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, — устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. <p><i>Предметные:</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> — анализировать и сравнивать учебник, — использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. — Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.
Чертежная мастерская	7ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду, и его результатам, — самооценка, учебная и социальная мотивация. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Осознавать познавательную задачу, ориентироваться в учебнике, добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстрации <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — усвоение правил техники безопасности; — использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач
Конструкторская мастерская	10 ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование положительного отношения к учению, — к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, желание выполнять учебные действия, формирование чувства удовлетворения от сделанного самим для родных, друзей, для себя. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнять, определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, высказывать

		<p>предположения, делать обобщение и выводы.</p> <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; — приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
Рукодельная мастерская	7 ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека, — формирование умения объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека, — формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнять, определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, ориентироваться в своей системе знаний: — отличать новое от уже известного с помощью учителя, самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания <p>овладение технологическими приёмами ручной обработки тканей; усвоение правил техники безопасности с инструментами</p>
Итого:	34 часа	

Класс __3__

Тема	Количество часов	Результат
Информационная мастерская	3ч	<i>Личностные:</i> - отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; <i>Метапредметные:</i> - выявлять и формулировать учебную проблему; - искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать; <i>Предметные:</i> - о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
Мастерская скульптора	6ч	<i>Личностные:</i> - проявлять интерес к историческим традициям России и своего края; <i>Метапредметные:</i> - анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); <i>Предметные:</i> - о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	8ч	<i>Личностные:</i> - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; <i>Метапредметные:</i> - выявлять и формулировать учебную проблему; - искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - слушать других, пытаться принимать другую

		<p>точку зрения;</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p>-о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</p>
<p>Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов</p>	12ч	<p><i>Личностные:</i></p> <p>-испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;</p> <p>- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);</p> <p>-уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться;</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p>-профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);</p>
<p>Мастерская кукольника</p>	5ч	<p><i>Личностные:</i></p> <p>-опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>-выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям;</p> <p>-преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);</p> <p>- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться;</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p>- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</p>
Итого:	34 часа	

Тема	Количество часов	Результат
Информационный центр	4ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; — искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете; — формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций. <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.
Проект «Дружный класс»	3ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; — <i>Метапредметные:</i> выявлять и формулировать учебную проблему; приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; — слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться; <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.
Студия «Реклама»	4ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять пробные поисковые действия (упражнения),

		<ul style="list-style-type: none"> — отбирать оптимальное решение проблемы (задачи); — перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), — проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач. <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности.
Студия «Декор интерьера»	5ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи); — делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений; будут иметь представление о традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях; <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
Новогодняя студия	3ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

		<p>— искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете.</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p>— организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</p>
Студия «Мода»	7ч	<p><i>Личностные:</i></p> <p>— принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>— самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>— сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p>— организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</p>
Студия «Подарки»	3ч	<p><i>Личностные:</i></p> <p>— опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла.</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>— предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</p> <p>— приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном</p>

		<p>решении проблемы (задачи).</p> <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток); — выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; — подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий.
Студия «Игрушки»	5ч	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских.
ИТОГО: 34 часа		