

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

ФИО учителя	Шарохина Светлана Сергеевна.
Класс	5
Предмет	Русский язык.
Тема урока	Диалог, или как учиться без конопляного семечка.
Место урока в изучаемой теме	Первый урок по теме.
Тип урока	Открытие нового знания.
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные:</i> использовать пунктуационные правила при оформлении диалога.
	<i>Метапредметные.</i>
	<i>Коммуникативные:</i> использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.
	<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прямой речи и диалога.
	<i>Личностные:</i> формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний.
Методы обучения	Создание проблемных ситуаций.
Формы организации познавательной деятельности обучающихся	Фронтальная работа, групповая работа, индивидуальная работа.
Средства обучения	Учебник Русский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1 /М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др., науч. ред. Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2013. Компьютер, мультимедийный проектор, экран. Презентация по теме урока, выполненная учителем.
Основные понятия	Диалог, монолог, пунктуационное правило

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые умения (УУД)	Результат деятельности Учитель-Ученик
<p>1. Мотивация к учебной деятельности. Цель: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения требований учебной деятельности.</p>		<p>Здравствуйте, ребята. Садитесь. Мы начинаем с вами урок русского языка. Сегодня у нас с вами не обычный урок, а перевернутый. Что значит перевернутый? Это значит, что я вам объясняю новую тему, а вы мне докажете, что уже усвоили её. Давайте улыбнёмся друг другу, пожелаем удачи.</p>	<p>Выполняют необходимые действия, демонстрируют готовность для работы. Включаются в учебную деятельность.</p>	<p><i>Личностные:</i> формирование познавательного интереса к изучению нового</p>	<p>Созданы условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»); актуализированы требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»); установлены тематические рамки учебной деятельности («могу»).</p>
<p>2. Формирование обобщенного представления о межпредметном понятии.</p>	<p>Прослушивание аудиоспектакля, разгадывание логической задачи. Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p>	<p>Итак, мы продолжаем с вами изучать способы передачи чужой речи. И сегодня мы используем рабочие листы, которые лежат на ваших столах (показать лист). (Приложение 1) На прошлых уроках мы изучили прямую речь. Дома вы ознакомились с материалом по новой теме. Итак, какая тема урока сегодня?</p>	<p>Учитывая выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале, в сотрудничестве с учителем формулируют тему урока.</p>	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: отвечают на вопросы,</p>	<p>Разговор двух или нескольких лиц, называют <i>диалогом</i>. Тема урока «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p>

		<p>(Диалог)</p> <p>Верно. Запишите, пожалуйста, число и тему урока в рабочие листы. Сегодня Классная работа. Диалог.</p> <p>Поэтому мы:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Закрепим понятие «диалог».2. Будем учиться различать прямую речь и диалог.3. А также отработаем постановку знаков препинания. <p>Ребята, обратите внимание, тема урока звучит по-другому: «Диалог, или как учиться без конопляного семечка». А что это значит, мы поймем к концу урока. Давайте послушаем фрагмент из аудиоспектакля.</p> <p>Скажите, вы догадались , что это за произведение?</p> <p>- Зачем мальчик попросил семечко? - Оно помогло ему?</p> <p>- Конечно, мы – то с вами знаем, что, к сожалению, ни семечко, ни волшебная палочка, ни лампа Аладдина не смогут помочь, если мы сами не приложим старания.</p>		<p>формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>3. Актуализация пробного учебного действия. Цель: подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению учебных действий и организация фиксирования каждым из них индивидуального затруднения в пробном действии.</p>	<p>Работа со словарными словами. Эвристическая беседа, ответы на вопросы. Введение нового знания (понятия). Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p>	<p>Вот сейчас мы и проверим, как вы приложили усилия к изучению новой темы. Итак, дайте определение прямой речи. Как вы поняли, что такое диалог? - Давайте посмотрим в учебнике на стр. 117, правильно ли вы дали определение диалогу. Запишите определение в рабочий лист. Слайд.</p>	<p>Учащиеся актуализируют необходимые установки; -находят основное определение. Оценивают ответ товарища.</p>	<p>Личностные: проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой информации.</p>	<p>Устные теоретические знания оцениваются учителем.</p>
<p>4. Построение проекта выхода из затруднения. Цель: постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации.</p>	<p>Работа с таблицей. Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка». Самоконтроль, сравнение с эталоном.</p>	<p>Чтобы хорошо разобраться в теме, мы должны сравнить новый материал с уже изученным. Предлагаю вам найти различия между прямой речью и диалогом. Перед вами таблица. В первом столбике притча о сорняках. Во втором столбике притча о счастье. Ответьте на вопросы, которые указаны в таблице и запишите ответы. Вот такая таблица у нас получилась. Ее мы будем использовать для того, чтобы без ошибок различать прямую речь и диалог, а также для отработки постановки знаков препинания.</p>	<p>Работают с таблицей. Отвечают на вопросы, под руководством педагога, вписывают ответы в шаблон.</p>	<p>Предметные: знают особенности монологической и диалогической речи, определяют способы оформления прямой речи и диалога на письме. Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные): решают учебную проблему, развивают способность извлекать информацию из различных источников.</p>	<p>Задают вопросы для уточнения информации. Самоконтроль.</p>

<p>5.Первичное закрепление Цель: организовать деятельность учащимися для усвоения нового способа действия при решении типовых учебных задач.</p>	<p>Работа в рабочих листах. Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p>	<p>Итак, начинаем отрабатывать постановку знаков препинания. Посмотрите еще раз в рабочие листы. Слева вы видите задания, которые вам необходимо выполнить, а справа вы пишете решение.</p> <p>Задание 1. упражнение 253, стр. 118. Кто ведет беседу в этом диалоге? К доске пойдет кто-то. Остальные работают в рабочих листах. Поднимите руку, у кого получилось так же?</p> <p>*****</p> <p>Переходим к следующему заданию. 2 задание. В выделенной реплике расставьте знаки препинания как при диалоге и составьте схему.</p> <p>К доске пойдет кто-то.</p> <p>Алеша ..., громко всхлипывая, побежал к кухарке и бросился к ней на шею в ту самую минуту, как она поймала уже Чернушку за крыло.</p> <p>— Любезная, милая Тринушка! Пожалуйста, не тронь мою Чернуху!— вскричал он.</p> <p>Проверьте, все ли у вас так? Если</p>	<p>Выполняют упражнение. По алгоритму объясняют знаки препинания при диалоге.</p>	<p>Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные): решают учебную проблему, развивают способность извлекать информацию из различных источников.</p>	<p>Выполнили задание на новый вид учебного действия, при этом проговаривали вслух выполненные шаги и обосновывают их, используя алгоритм.</p>
--	--	--	---	---	---

есть недочеты у кого-то, исправьте.

**3 задание. Прочитайте.
В выделенных предложениях
расставьте знаки препинания.**

— **Что ж вы молчите? Говорите
урок.—** сказал ему учитель.

Он не мог выговорить ни одного
слова, потому что, надеясь на
конопляное зерно, он даже и не
заглядывал в книгу.

— **Что это значит, Алеша? Зачем
вы не хотите говорить?—**
закричал учитель.

К доске пойдет кто-то.
Остальные работают в рабочих
листах.
Поднимите руку, у кого получилось
так же?
Молодцы.

.....

**4. Задание. Запишите
предложения с прямой речью в
виде диалога**

«Знаете ли вы теперь урок?» —
спросил он у Алеши.

Алеша, громко всхлипывая,
принужден был сказать, что не
знает.

«Ну, так оставайтесь здесь, пока

		<p>выучите!» — сказал учитель. К доске пойдет кто-то. Остальные работают в рабочих листах. Поднимите руку, у кого получилось так же? Хорошо. Молодцы.</p> <p>*****</p> <p>*****</p> <p>5. задание. Представьте, что это вы спасли Чернушку от кухарки. Что бы вы попросили в награду за это?</p> <p>Составьте разговор и запишите его в виде вашего диалога с Королем подземных жителей. Пожалуйста, выйдите к доске и расскажите, что получилось.</p> <p>Молодцы. Теперь я абсолютно точно поняла, что вы усвоили новый материал!</p>			
<p>6.Рефлексия УД на уроке Цель: осознание метода построения и границ применения нового учебного действия. Самооценка результатов своей учебной деятельности</p>	<p>Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p>	<p>- Ребята, вы так хорошо справились с заданиями, скажите у вас что, тоже есть конопляное семечко?</p> <p>- Что вам помогло освоить этот материал? (только мы сами, память... упорный труд)</p> <p>- Верно. Только упорным трудом можно добиться хорошего результата!</p>	<p>Учащиеся самостоятельно подводят итоги, вспомнив поставленные цели, озвучивают свои успехи и трудности. Оценивают работу за весь урок. Формируют</p>	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и</p>	<p>Самоанализ.</p>

		<p>Итак, мы с вами</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепили понятие «диалог». 2. Мы теперь умеем различать прямую речь и диалог. 3. А также отработали постановку знаков препинания. <p>Молодцы. Вы отлично поработали..</p>	<p>собственное мнение и позицию.</p>	<p>повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p>	
<p>7. Домашнее задание Цель: дать детям возможность оформить свои мысли с учетом творческих учебных возможностей</p>	<p>Домашнее задание прописано в ваших рабочих листах, которые вы забираете с собой. Если кто-то хочет получить дополнительную оценку, то выполняет дополнительное задание. Всем: упр. 226. Дополнительная оценка: упр. 255. Урок подошел к концу. Я благодарю вас за урок. Всего доброго.</p>				

Диалог – это _____

Притча о сорняках.	Притча о счастье.
<p>Однажды весной внук с дедом убрали в огороде сорняки. «Дедушка, а почему сорняки, которые мы не сажали, так хорошо растут, а то, что мы сажаем, нуждается в нашем внимании, заботе и труде?» - вдруг ребёнок спросил у деда.</p> <p>«Вот, внучек, благодаря своей наблюдательности ты сделал важное для себя открытие: всё ценное и значимое для человека, требует от него немалых усилий, а вредное и ненужное произрастает само», - ответил он внуку.</p>	<p>Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок.</p> <p>— Что ещё слепить тебе? — спросил Бог.</p> <p>— Слепи мне счастье, — попросил человек.</p> <p>Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.</p>
1. Каким способом в притчах передана чужая речь?	
2. Какие компоненты можно выделить?	
3. Составьте схемы выделенных предложений.	

№ задания. Условие..	Решение
<p>1 задание. Учебник, упр. 253, стр. 118</p>	<p>— Здравствуй, Ваня! Куда ты идёшь? — Катя.</p> <p>— К Пете. Он заболел, — Ваня.</p> <p>— А что с ним случилось? — Катя.</p> <p>— Катался с горки, неудачно упал и сломал руку, — Ваня.</p> <p>— Ты к нему надолго? — Катя.</p> <p>— На весь вечер, — Ваня.</p>
<p>2 задание. В выделенной реплике расставьте знаки препинания как при диалоге и составьте схему.</p> <p>Алеша ..., громко всхлипывая, побежал к кухарке и бросился к ней на шею в ту самую минуту, как она поймала уже Чернушку за крыло.</p> <p>— Любезная, милая Тринушка! — вскричал он, обливаясь слезами. — Пожалуйста, не тронь мою Чернуху!</p>	<p>Любезная, милая Тринушка! вскричал он, обливаясь слезами. Пожалуйста, не тронь мою Чернуху.</p>
<p>3 задание. Прочитайте. В выделенных предложениях расставьте знаки препинания. Что ж вы молчите? сказал ему учитель. Говорите урок.</p> <p>Алеша покраснел, потом побледнел, опять покраснел, начал мять свои руки, слезы у него от страха навернулись на глазах... всё тщетно! Он не мог выговорить ни одного слова, потому что, надеясь на конопляное зерно, он даже и не заглядывал в книгу.</p> <p>Что это значит, Алеша? закричал учитель. Зачем вы не хотите говорить?</p>	<p>Что это значит, Алеша? закричал учитель. Зачем вы не хотите говорить?</p>
<p>4. Задание. Запишите предложения с прямой речью в виде диалога. «Знаете ли вы теперь урок?» — спросил он у Алеши. Алеша, громко всхлипывая, принужден был сказать, что не знает. «Ну, так оставайтесь здесь, пока выучите!» — сказал учитель.</p>	

5 задание. Составьте схемы реплик диалога.

— Алеша! — сказал министр. — Я вижу, что ты не спишь... Прощай! Я пришел с тобою проститься, более мы не увидимся!..

Алеша громко зарыдал.

— Прощай! — воскликнул он. — Прощай! И, если можешь, прости меня! Я знаю, что виноват перед тобою, но я жестоко за то наказан!

6 задание. Представьте, что это вы спасли Чернушку от кухарки. Что бы вы попросили в награду за это?

Составьте разговор и запишите его в виде вашего диалога с Королем подземных жителей.

Домашнее задание:

Всем: упр. 256.

Дополнительная оценка: упр. 255.