

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

|   |   |
|---|---|
| ФИО учителя   | Шарохина Светлана Сергеевна.  |
| Класс   | 5   |
| Предмет   | Русский язык.   |
| Тема урока  | Диалог, или как учиться без конопляного семечка.  |
| Место урока в изучаемой теме                              | Первый урок по теме.  |
| Тип урока   | Открытие нового знания.   |
| Планируемые образовательные результаты                    | <p><i>Предметные:</i> использовать пунктуационные правила при оформлении диалога.</p> <p><i>Метапредметные.</i></p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прямой речи и диалога.</p> <p><i>Личностные:</i> формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний.</p> |
| Методы обучения   | Создание проблемных ситуаций.   |
| Формы организации познавательной деятельности обучающихся | Фронтальная работа, групповая работа, индивидуальная работа.  |
| Средства обучения   | Учебник Русский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1 /М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др., науч. ред. Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2013. Компьютер, мультимедийный проектор, экран. Презентация по теме урока, выполненная учителем.  |
| Основные понятия  | Диалог, монолог, пунктуационное правило   |

| Этапы урока  | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения  | Деятельность учителя  | Деятельность учащихся  | Формируемые умения (УУД)  | Результат деятельности<br>Учитель-Ученик  |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>1. Мотивация к учебной деятельности.<br/>Цель: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения требований учебной деятельности.</p> |   | <p>Здравствуйте, ребята. Садитесь.<br/>Мы начинаем с вами урок русского языка.<br/>Сегодня у нас с вами не обычный урок, а перевернутый. Что значит перевернутый? Это значит, что я вам объясняю новую тему, а вы мне докажете, что уже усвоили её.<br/>Давайте улыбнёмся друг другу, пожелаем удачи.</p>               | <p>Выполняют необходимые действия, демонстрируют готовность для работы.<br/>Включаются в учебную деятельность.</p>                     | <p><i>Личностные:</i><br/>формирование познавательного интереса к изучению нового</p>   | <p>Созданы условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»); актуализированы требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»); установлены тематические рамки учебной деятельности («могу»).</p> |
| <p>2. Формирование обобщенного представления о межпредметном понятии.</p>  | <p>Прослушивание аудиоспектакля, разгадывание логической задачи.<br/>Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p> | <p>Итак, мы продолжаем с вами изучать способы передачи чужой речи.<br/>И сегодня мы используем рабочие листы, которые лежат на ваших столах (показать лист). (Приложение 1)<br/><br/>На прошлых уроках мы изучили прямую речь. Дома вы ознакомились с материалом по новой теме.<br/>Итак, какая тема урока сегодня?</p> | <p>Учитывая выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале, в сотрудничестве с учителем формулируют тему урока.</p> | <p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, устанавливают причинно-следственные связи.<br/>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.<br/>Коммуникативные: отвечают на вопросы,</p> | <p>Разговор двух или нескольких лиц, называют <i>диалогом</i>.<br/><br/>Тема урока «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p>   |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  | <p>(Диалог)</p> <p>Верно.<br/><b>Запишите, пожалуйста, число и тему урока в рабочие листы.</b><br/>Сегодня ..... Классная работа.<br/>Диалог.</p> <p>Поэтому мы:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепим понятие «диалог».</li><li>2. Будем учиться различать прямую речь и диалог.</li><li>3. А также отработаем постановку знаков препинания.</li></ol> <p>Ребята, обратите внимание, тема урока звучит по-другому: «Диалог, или как учиться без конопляного семечка». А что это значит, мы поймем к концу урока.<br/>Давайте послушаем фрагмент из аудиоспектакля.</p> <p>Скажите, вы догадались , что это за произведение?</p> <p>- <b>Зачем мальчик попросил семечко?</b><br/>- <b>Оно помогло ему?</b></p> <p>- <b>Конечно, мы – то с вами знаем, что, к сожалению, ни семечко, ни волшебная палочка, ни лампа Аладдина не смогут помочь, если мы сами не приложим старания.</b></p> |  | <p>формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|

|   |  |  |   |   |  |
|---|--|--|---|---|--|
| <p>3. Актуализация пробного учебного действия.<br/>Цель: подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению учебных действий и организация фиксирования каждым из них индивидуального затруднения в пробном действии.</p> | <p>Работа со словарными словами.<br/>Эвристическая беседа, ответы на вопросы. Введение нового знания (понятия).<br/>Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p> | <p>Вот сейчас мы и проверим, как вы приложили усилия к изучению новой темы.<br/>Итак, дайте определение прямой речи.<br/>Как вы поняли, что такое диалог?<br/><br/>- Давайте посмотрим в учебнике на стр. 117, правильно ли вы дали определение диалогу.<br/><br/>Запишите определение в рабочий лист.<br/><b>Слайд.</b></p>   | <p>Учащиеся актуализируют необходимые установки;<br/>-находят основное определение.<br/>Оценивают ответ товарища.</p> | <p>Личностные: проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.<br/>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.<br/>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.<br/>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой информации.</p>     | <p>Устные теоретические знания оцениваются учителем.</p>               |
| <p>4. Построение проекта выхода из затруднения.<br/>Цель: постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации.</p>   | <p>Работа с таблицей.<br/><br/>Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».<br/><br/>Самоконтроль, сравнение с эталоном.</p>   | <p>Чтобы хорошо разобраться в теме, мы должны сравнить новый материал с уже изученным.<br/>Предлагаю вам найти различия между прямой речью и диалогом.<br/>Перед вами таблица.<br/>В первом столбике притча о сорняках.<br/>Во втором столбике притча о счастье.<br/>Ответьте на вопросы, которые указаны в таблице и запишите ответы.<br/>Вот такая таблица у нас получилась.<br/>Ее мы будем использовать для того, чтобы без ошибок различать прямую речь и диалог, а также для отработки постановки знаков препинания.</p> | <p>Работают с таблицей.<br/>Отвечают на вопросы, под руководством педагога, вписывают ответы в шаблон.</p>            | <p>Предметные: знают особенности монологической и диалогической речи, определяют способы оформления прямой речи и диалога на письме.<br/>Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные): решают учебную проблему, развивают способность извлекать информацию из различных источников.</p> | <p>Задают вопросы для уточнения информации.<br/><br/>Самоконтроль.</p> |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>5.Первичное закрепление<br/>Цель:<br/>организовать деятельность учащимися для усвоения нового способа действия при решении типовых учебных задач.</p> | <p>Работа в рабочих листах.<br/>Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p> | <p><b>Итак, начинаем отрабатывать постановку знаков препинания.</b><br/>Посмотрите еще раз в рабочие листы. Слева вы видите задания, которые вам необходимо выполнить, а справа вы пишете решение.</p> <p><b>Задание 1. упражнение 253, стр. 118.</b><br/>Кто ведет беседу в этом диалоге?<br/>К доске пойдет кто-то.<br/>Остальные работают в рабочих листах.<br/>Поднимите руку, у кого получилось так же?</p> <p>*****</p> <p>Переходим к следующему заданию.<br/><b>2 задание. В выделенной реплике расставьте знаки препинания как при диалоге и составьте схему.</b></p> <p>К доске пойдет кто-то.</p> <p>Алеша ..., громко всхлипывая, побежал к кухарке и бросился к ней на шею в ту самую минуту, как она поймала уже Чернушку за крыло.</p> <p>— Любезная, милая Тринушка!<br/><b>Пожалуйста, не тронь мою Чернуху!</b>— вскричал он.</p> <p>Проверьте, все ли у вас так? Если</p> | <p>Выполняют упражнение.<br/>По алгоритму объясняют знаки препинания при диалоге.</p> | <p>Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные):<br/>решают учебную проблему, развивают способность извлекать информацию из различных источников.</p> | <p>Выполнили задание на новый вид учебного действия, при этом проговаривали вслух выполненные шаги и обосновывают их, используя алгоритм.</p> |
|--|--|--|---|---|---|

есть недочеты у кого-то, исправьте.

\*\*\*\*\*

**3 задание. Прочитайте.  
В выделенных предложениях  
расставьте знаки препинания.**

— **Что ж вы молчите? Говорите  
урок.—** сказал ему учитель.

Он не мог выговорить ни одного  
слова, потому что, надеясь на  
конопляное зерно, он даже и не  
заглядывал в книгу.

— **Что это значит, Алеша? Зачем  
вы не хотите говорить?—**  
закричал учитель.

К доске пойдет кто-то.  
Остальные работают в рабочих  
листах.  
Поднимите руку, у кого получилось  
так же?  
Молодцы.

.....

**4. Задание. Запишите  
предложения с прямой речью в  
виде диалога**

«Знаете ли вы теперь урок?» —  
спросил он у Алеши.

Алеша, громко всхлипывая,  
принужден был сказать, что не  
знает.

«Ну, так оставайтесь здесь, пока

|  |   |  |   |   |                    |
|--|---|--|---|---|--------------------|
|  |   | <p>выучите!» — сказал учитель.<br/> К доске пойдет кто-то.<br/> Остальные работают в рабочих листах.<br/> Поднимите руку, у кого получилось так же?<br/> Хорошо. Молодцы.</p> <p>*****</p> <p>*****</p> <p><b>5. задание. Представьте, что это вы спасли Чернушку от кухарки. Что бы вы попросили в награду за это?</b></p> <p>Составьте разговор и запишите его в виде вашего диалога с Королем подземных жителей.<br/> Пожалуйста, выйдите к доске и расскажите, что получилось.</p> <p>Молодцы. Теперь я абсолютно точно поняла, что вы усвоили новый материал!</p> |   |   |                    |
| <p>6.Рефлексия УД на уроке<br/> Цель: осознание метода построения и границ применения нового учебного действия.<br/> Самооценка результатов своей учебной деятельности</p> | <p>Просмотр мультимедийной презентации «Диалог, или как учиться без конопляного семечка».</p> | <p>- Ребята, вы так хорошо справились с заданиями, скажите у вас что, тоже есть конопляное семечко?</p> <p>- Что вам помогло освоить этот материал? (только мы сами, память... упорный труд)</p> <p>- Верно. Только упорным трудом можно добиться хорошего результата!</p>   | <p>Учащиеся самостоятельно подводят итоги, вспомнив поставленные цели, озвучивают свои успехи и трудности.<br/> Оценивают работу за весь урок.<br/> Формируют</p> | <p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.<br/> Познавательные: приобретают умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и</p> | <p>Самоанализ.</p> |

|  |   |  |                                      |  |  |
|--|---|--|--------------------------------------|--|--|
|  |   | <p>Итак, мы с вами</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепили понятие «диалог».</li> <li>2. Мы теперь умеем различать прямую речь и диалог.</li> <li>3. А также отработали постановку знаков препинания.</li> </ol> <p>Молодцы. Вы отлично поработали..</p> | <p>собственное мнение и позицию.</p> | <p>повседневной жизни.<br/>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.<br/>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> |  |
| <p>7. Домашнее задание<br/>Цель: дать детям возможность оформить свои мысли с учетом творческих учебных возможностей</p> | <p><b>Домашнее задание прописано в ваших рабочих листах, которые вы забираете с собой.</b><br/>Если кто-то хочет получить дополнительную оценку, то выполняет дополнительное задание.<br/>Всем: упр. 226.<br/>Дополнительная оценка: упр. 255.<br/><b>Урок подошел к концу.</b> Я благодарю вас за урок. Всего доброго.</p> |  |                                      |  |  |

---



---



---

Диалог – это \_\_\_\_\_

| <b>Притча о сорняках.</b>   | <b>Притча о счастье.</b>   |
|---|--|
| <p>Однажды весной внук с дедом убрали в огороде сорняки.<br/> <b>«Дедушка, а почему сорняки, которые мы не сажали, так хорошо растут, а то, что мы сажаем, нуждается в нашем внимании, заботе и труде?» - вдруг ребёнок спросил у деда.</b></p> <p><b>«Вот, внучек, благодаря своей наблюдательности ты сделал важное для себя открытие: всё ценное и значимое для человека, требует от него немалых усилий, а вредное и ненужное произрастает само», - ответил он внуку.</b></p> | <p>Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок.</p> <p><b>— Что ещё слепить тебе? — спросил Бог.</b></p> <p><b>— Слепи мне счастье, — попросил человек.</b></p> <p>Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.</p> |
| <b>1. Каким способом в притчах передана чужая речь?</b>   |  |
|   |  |
| <b>2. Какие компоненты можно выделить?</b>  |  |
|   |  |
| <b>3. Составьте схемы выделенных предложений.</b>   |  |
|   |  |

| № задания. Условие..   | Решение   |
|--|---|
| <p><b>1 задание.</b><br/>Учебник, упр. 253, стр. 118</p>   | <p>— Здравствуй, Ваня! Куда ты идёшь? —<br/>..... Катя.</p> <p>— К Пете. Он заболел, — ..... Ваня.</p> <p>— А что с ним случилось? — ..... Катя.</p> <p>— Катался с горки, неудачно упал и сломал руку,<br/>— ..... Ваня.</p> <p>— Ты к нему надолго? — ..... Катя.</p> <p>— На весь вечер, — ..... Ваня.</p> |
| <p><b>2 задание. В выделенной реплике расставьте знаки препинания как при диалоге и составьте схему.</b></p> <p>Алеша ..., громко всхлипывая, побежал к кухарке и бросился к ней на шею в ту самую минуту, как она поймала уже Чернушку за крыло.</p> <p><b>— Любезная, милая Тринушка! — вскричал он, обливаясь слезами. — Пожалуйста, не тронь мою Чернуху!</b></p>  | <p><b>Любезная, милая Тринушка! вскричал он, обливаясь слезами. Пожалуйста, не тронь мою Чернуху.</b></p>   |
| <p><b>3 задание. Прочитайте. В выделенных предложениях расставьте знаки препинания. Что ж вы молчите? сказал ему учитель. Говорите урок.</b></p> <p>Алеша покраснел, потом побледнел, опять покраснел, начал мять свои руки, слезы у него от страха навернулись на глазах... всё тщетно! Он не мог выговорить ни одного слова, потому что, надеясь на конопляное зерно, он даже и не заглядывал в книгу.</p> <p><b>Что это значит, Алеша? закричал учитель. Зачем вы не хотите говорить?</b></p> | <p><b>Что это значит, Алеша? закричал учитель. Зачем вы не хотите говорить?</b></p>   |
| <p><b>4. Задание. Запишите предложения с прямой речью в виде диалога.</b><br/>«Знаете ли вы теперь урок?» — спросил он у Алеши.<br/>Алеша, громко всхлипывая, принужден был сказать, что не знает.<br/>«Ну, так оставайтесь здесь, пока выучите!» — сказал учитель.</p>  |   |

**5 задание. Составьте схемы реплик диалога.**

**— Алеша! —** сказал министр. **— Я вижу, что ты не спишь... Прощай! Я пришел с тобою проститься, более мы не увидимся!..**

Алеша громко зарыдал.

**— Прощай! —** воскликнул он. **— Прощай! И, если можешь, прости меня! Я знаю, что виноват перед тобою, но я жестоко за то наказан!**

**6 задание. Представьте, что это вы спасли Чернушку от кухарки. Что бы вы попросили в награду за это?**

Составьте разговор и запишите его в виде вашего диалога с Королем подземных жителей.

Домашнее задание:

Всем: упр. 256.

Дополнительная оценка: упр. 255.